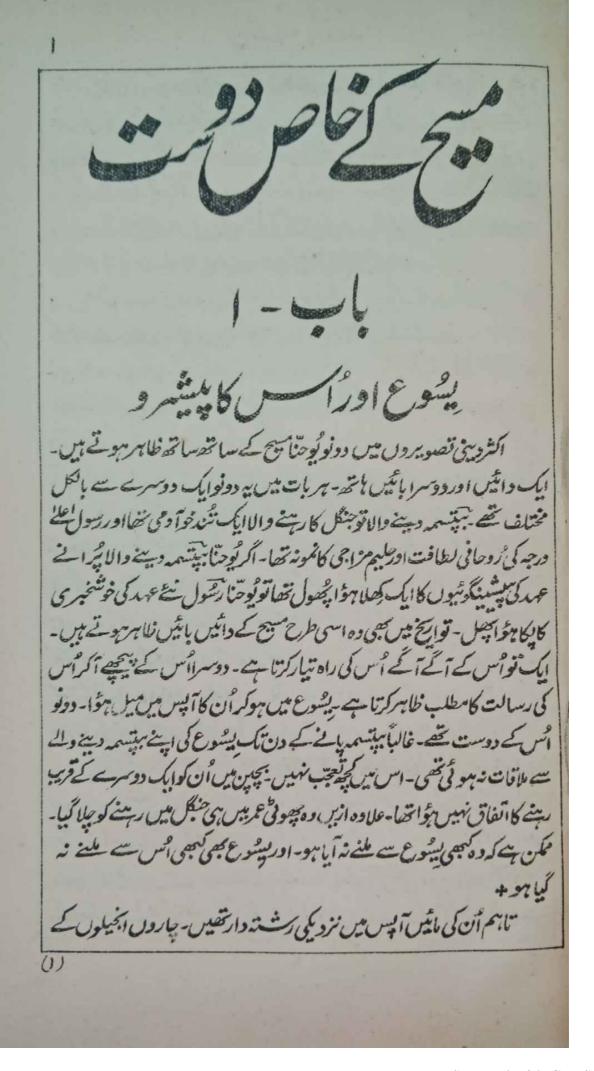


| مضون | |
|--------------------|------------------|
| ک پیشیرد | يشوع ا دراًس |
| رد يو متنارسول | ميح كاپياراشاً |
| | يطرس |
| | قرا |
| ** * * * * * * * * | مرم اورمرعقا - |
| | دوستی کی شراکط |
| | ووستون كا انتخار |
| | احسان فراموش |
| | يسوع كى والد |
| | |
| | |
| | |
| | |
| 6 - 6 | يسوع حود سيا دو |
| | |
| 000000 | こしいた |
| () | |
| | لرد يومتارسول |



مینے کے فاص دوست شروع بیں بی أن دونو کی پیدائش کا حال بڑی خوبی سے اکتھا دیاگیا ہے۔ جبرائیل ہی نے دونومبارک عورتوں کومبارک باددی۔ قیاس توبیج استاہے کہ يه دونو يحيفين المقع رسنة - اگريد الطي برورش بات نوند معلوم أن كى سيرتول بركما كحائز بوتا- بُوتَ نبيتهم وين والع كى تندسخت اور لوگوں سے الگ رسنے والي طبيدي على عليم مزاعي بركيا الركرتي أورج كي خوش طبعي شيرون مزاجي اوجيت والى طبعت يُومنا كم مزاج اورسيرت بركيا انروالتي 4 آخركوجبان دونوكى بابهم طاقات بوفى تونؤحتنا يرايك عجيب انز بؤالمسيح كے جرب بى يں كھ السى بات تقى جس سے إس جنگل كے رہنے والے وليرمتناوير بھی فوف ساچھا گیا۔ یُومنا اُس آنے والے کا منتظر اور اُس کی آمد کے لیے جندم يراه تاجي كاكروه پيشروتها-ايك ول يح في آكراس سے بيتيم يائے كى درخواست كى - يُومنا في اباك كسى كويتسمه وينفين تائل مذكرا تفا - كيونكه جوكوني اس كے ياس آتا أس كوا بين كنا موں سے توب كرف اورمعافى يانے كى خرورت بوتى تھی۔ لیکن اس خص کے جروبر و اسائس کے سامنے بیٹنمہ لینے کو گھڑا تھا دلی قرسيت كاليسانور جكتانها كرأس سے بُوحنا وہ شت زوه ساہوكيا اور كيف لكاكر ميں آب جمد سے بیتسمد لین کامتاج ہوں " گریشوع نے بواب میں کہاکہ "اب توہونے ہی دے ''۔ اس بات سے بُومنا کی وہشت اور بھی بڑھ کئی ہوگی۔ تیسوع نے اور كو الكهين أشكار وعاكى اوراسان كفل كبيا اوراس فتدوس كي سربرايك سفيد سبوترة سطيرا- مروايت بي كواس بؤرسي بتردن كيساري وادى روشن بوكني اور فداکی آواز مجی بیکتی سُنائی دی کہ بیریشوع میرا پیار ابیاے ب يُوتناك ساته بشوع كى دوستى كا غازيوں مؤا-بداك عبب موقع تھا-صدیوں سے سے کے آنے کی پیشیگوٹیاں مورسی تھیں اور اب بُومِنانے اُس کو دیجھ لیا۔ اُس نے اُس کو بہتیسمہ دے کر اُس کا کامنصبی اُس کے سیبرد کیا۔ اِسی لئے بو متابیغیروں میں سب سے بڑا ہے۔ اس نے اس جے کود کھاجس کی اس كے متقدّ مين نے صرف منظينكو ئى كى تقى منتيج كى اس ماقات سے بوتناكى من طبيعت

بهت کچه زم بوگئی بوگ مین اورائس کے بیشرد کی باہمی دوستی دیرتک نه رہی۔ لیکن و مضبوط اور پی نفی - اور بهت موقعوں پر اس دوستی کی سپائی اور ضبوطی پر کھی گئی +

اس سے یو حقالو بہموقع ملاکہ اگر وہ چاہتاتو سب سے اعلاع ت کا دعویدار ہوتا۔ اُس کو یہ کسنے کا موقع تحقاکہ کا سیس ہی تیتے ہوں یا جُیکار ہتا۔ اور اُن کے اس خیال کو قائم رہنے دہتا۔ اور چونکہ اُن دنوں لوگوں کا یہ عام خیال تقاکر تینے کو اُتا ہے۔ وہ اُس کو تخت پر بھائے کی کو خش کرتے ہیں بادشا ہرت فائم کرنے کو اُتا ہے۔ وہ اُس کو تبدی ہیں آزمانش کیوں نہ ہوئی ہو اُس نے اس موقع کو بالکل جانے دیا اور ہیں چواب دیا کہ بہر ایک آواز ہوں ۔ معن ایک آواز۔ اس عجب فوانک ارسے اُس نے اپنی تقیقی عظمت کا اظہار کیا بہر معن ایک آواز ہی بڑے برئے کام کرسکتی ہے وہ ایسے الفاظ ہول کئی ہے جن کی گونے جارد انگ عالم میں کچھیل جائے۔ اور وہ ایک عالم کی برگت کا وسلم ہوں۔ لوگوں کو کام کرنے کی تحریک ولائے۔ غور دوں کو تسلی ۔ نا اسیدوں کو اُس جوں۔ لوگوں کو کام کرنے کی تحریک ولائے۔ غور دوں کو تسلی ۔ نا اسیدوں کو اُس کی حقوم میں ایک آواز ہو۔ اور اگر اُس آواز میں اور اُرس کو ایسے اور اگر اُس آواز میں سے بھائی ۔ مجت اور اور کار کر ہوگی ہوتو اُس کی فدمت بڑی بااثر اور کار کر ہوگی ہوتو اُس کی فدمت بڑی بااثر اور کار کر ہوگی ہوتو اُس کی فدمت بڑی بااثر اور کار کر ہوگی ہوتا اُس کی فدمت بڑی بااثر اور کار کر ہوگی ہوتا اُس ب میں ہوتو اُس کی فدمت بڑی بااثر اور کار کر ہوگی ہوتو اُس کی فدمت بڑی بااثر اور کار کر ہوگی ہوتا اُس ب میں ہوتو اُس کی فدمت بڑی بااثر اور کار کر ہوگی ہوتا اُس ب میں ہوتو اُس کی فدمت بڑی بااثر اور کار کر ہوگی ہوتا آئی ہے ہم اُن سب میں ہوتو اُس کی فدمت بڑی ہوتو اُس کی کو کی ہوتو اُس سے بھی آگاہ نہیں۔ جہ میں با بی میں خور میں ہوتو کا میں جہ بی آگاہ نہیں۔ جہ میں اگر ہوتو ہا تھرس کی کی کی کے کی ہوتو ہا تھرس کے لکھنے کی کو کی ہوتو ہا تھرس کے لکھنے کی کی کی کو کی ہوتو ہا تھرس کے لکھنے کی کھیل کے لیکھی کر کے سے بھی آگاہ نہیں۔ جہ نور وہ کو کو کو کا کھی کے لکھی کی کو کی کے لکھی کی کو کی کو کی کی کو کو کو کو کو کی کو کر کی کو کو کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کو کر کو کی کو کو کی کو کو کی کو کو کی کو کی کو کی کو کی کو کو کی کو کر کو کی کو کو کی کو

الروالين برى بات ہے 4

یُوستاکا اپنی نسبت یُوسکانائس کی فروتنی پر دال ہے۔ وہ وُبناوی خِرت
وشان کا خوالا سنتھا۔ اُس کو لوگوں کی مدے وشنا کی پر وا ہ منتھی۔ ایسی خِرت
کی بطالت سے وہ آگاہ تھا۔ اُس کی یہی آرزد تھی کہ میں محض ایک آواز بنوں۔
اور وُنیا کو وہ خِشْخبری سُناؤں جِس کے مصن نے کومیں آیا ہوں۔ وہ جانتا تھا
کہمیں ایک خاص بینیام دینے کو آیا ہوں اور اُس کو اپنی خورت کی بجاآوری
کی فکرتھی۔ اُس کو اس امرکی توجینداں پر واہ نہ تھی کہ میری عِرّت اور حیثیت
کی فکرتھی۔ اُس کو اس امرکی توجینداں پر واہ نہ تھی کہ میری عرّت اور حیثیت
کیا ہے لیکن اُس کو اس بات کی فکرتھی۔ کہمیں ایسے پینیام کو درستی سے
گناؤں بھ

سے بیتسم ویا ہوں بر تمارے درمان ایک کوا ہے۔ جن کوئم نہیں ماشتے يدوي بع جويرے بعد آكر بھى بخم سے زور آ ور تھيرا- سُل اس كى وُتال كى ائتے نے کان نہیں " یوٹ نے ہے کے ساتھ دیک کی گئے کا دنیا کو موندوات یہ بات کیسی افسوسٹاک ہے کہ سے کے اکثر ہیر ویسی تنہیں سکھتے۔ وہ اوکی عاد ئى لاشىمى رىت بى كولول بى بردركى بايس-دربراك زبان يۇنىي كاذكرنير موسي كانزديك وبى لوك بزركى ياتي بي جوايني خودى كومجول طاقيين- تاكمتي عوت يائے وقت في كاكمين اين دوست كي جوتيال أحفاك كي مائى نهير كيونكه برميرا دوست نهائت عظيم الشان اورشاه بلندا قبال اور برطع سے بزرگی اورع ت کے لائق ہے۔اُس نے پیمی کہا کہ میرا کام تو صرف ظاہری ہے بیکن تمارے درسیان ایک ایسانسخص ہے جس کوتم نہیں جانتے۔ اس كودلون كى ينبيخ كى فدرت على ب - كاش كرسيج كابربيرواس امركى بيا يائے کہ سے کی فدت میں اُس کا کیا درج ہے ۔ بُودی نے سے کے ق میں اُس کی آزائش کے بعد مجر گواہی دی۔ ایک نوجوان کی طرف فاطب ہوکراس نے کہا داکہ ويجهو فدا كابره جوجهان ك كنَّاه أنها الصحالات كيور أوحمًّا في ابين دوست كى برى وتت كى مان أس دوست كى جو دُنيا كے كناه اورغم ورنج كا اُتفاف والا تھا۔ نشائید یو متناکو ابھی تک بہ علم نہ تھا کہ سیج جہان کے واسطے صلیب پر اپنی جان دایا-تاہم کسی ذکسی طرح اس کو بیرویا ملی کمتیج اینے لوگوں کو آن کے گن ہوں سے بیائے گادراس لئے اُن لوگوں کے سامنے جوواں کوئے تھے۔ اُس نے یہ گواہی دی کہ بیر خدا کا بیٹائے اور یوں ایٹے دوست کی اور بھی عوت كى م اس كے دو ایک دن بعد يُومّنانے است دوشار دوں سے كماكر دكھو خداکا برہ اور کھران سے یہ ہدائیت کی کرمیری پیروی چھوڑ کے مینے کے بیتھے بولو- براس كى شرىف دوستى كا يك أورشوت ہے-اس فنود اپنے شاكر سے کہاکہ نئے مالک کے پیچے ہولیں -ایساکناسہل نہیں ہے-اور اپنے دوستوں

کودوسے کی خدمت کے لئے دے دینابڑے وصلہ کاکام ہے ۔ بُونٹاکی دوستی اور وفاداری کاایک اور ثبوت بہہے ۔ بُوفٹا کے شاگر دینے کی دن بڑھتی ترتی اور شہرت پررشک کھاتے تھے ۔ بو بجیٹر کہ پہلے بُوفٹا کے بیٹے اقریم امران کے حافظ میں ابھی ازہ تھا کہ بیٹے کے کام شروع کرنے سے بیشیز اور بعد میں بھی کیونکر بُوف نانے اُس کے حق میں گواہی دی۔ اور لوگوں کی توجہ ہم اور بعد میں بھی کیونکر بُوف نانے اُس کے حق میں گواہی دی۔ اور لوگوں کی توجہ ہم کی طرف بھیر دی۔ اس لئے اُن کے نزدیک یہ بات معلوم نہ ہموتی تھی کہ بیٹی جا ہے دوست اور مدو گار کو نقصان بہنیا کر آپ عوت پائے ۔ اگر بُوف نا ایسا سٹریف اور شوع کاوفادار دوست نہ ہوتا تو اپنے شاگر دوں کی ایسی باتوں سے ضرور سے کے ساتھ اُس کی درستی میں ضل ہے اُن اُن کھو ٹی ہمدر وی سے رشک کی چنگاری مجمول کر شعور زن ہو جاتی ہے ۔ شعور زن ہو جاتی ہے ۔

لیکن بوطنا کے جواب میں بڑی شرافت یا فئ جاتی ہے۔ ہرولعزیزی کے
مسے بگاڑا نہیں تھا۔ ایسٹنخص بہت کم ہیں۔ جوبڑی بڑی کا مبابیاں اورا قبالند
پار کھی طیم اور فروتن اور نک لر از جہنے دہیں۔ شہرت اور ہر د لعزیزی جاتے دہنے
کا وقت اس سے بھی بڑھ کر سیرت کا معیارہے۔ خصوصاً جب کو نئی اور بہر د لعزیکی باتا ہو۔ ایسی حالت میں بہت کم شخص اپنی شیری مزاجی کو قائم رکھتے بلکہ الط

تلخفراج ہوجاتے ہیں *

یو حقان دونو کسویوں پر بورا اسرا - ہرد لعزیزی سے وہ مغرد رزیجوا - اس کے جانے رہے ہے اس کامزاج نلخ نہوا اسرحالت میں وہ علیم اورشیری مزاج بنا رلا - اس کا بحدید بھاکہ دہ ابنی رسالت میں وفاد ار رائا - اس نے ایک موقع پر فزا یک در انسان کچھ با بندیں سکا جب ک اُس کو اُسان سے نہ دیا جائے کے جو عربت ادر نوب اُس کو اُسان سے نہ دیا جائے کے جوعرت اور نوب اُس کو اُسان سے دبائی تھا - اب وہ عربت اُس سے میں کو رست تھا اور اُس میں گوا وہ درست تھا اور اُس میں گئی۔ جو کچھ فداکی طرف سے ہؤا وہ درست تھا اور اُس میں گئی۔

لرناواجب شرتفا به محرودتان است دوستوں کوصاف صاف یا و دلایاکیس سے نہیں ہوں بلک اس كاينشرو-اس في ع كسائفا يناتعلق طرع مؤفر طور سے ظاہر كما -يسوع دولهاليكن يوستناصرف دولها كا دوست تطاجو دولهاكى عوت سے خوش بوتا ہے۔واجب مجى يى تقاكرو داع ن بائدادراس كادوست يحيكوم شبائد- دولها دولهاي كى بكار جواوراس كادوست فراموش كياجائي مستع كيونت وشرت يافيريومنا فے خوشی کرنے سے اپنی وفاواری کا ظہار کیا- حالانکہ وہ خو وایسی شہرت یائے کے بعدلوكون كى يادسے بالماع و ضرورے كدره برك اور مس كھٹوں " يُوسّاكا كام نواؤرا يموكيا ورسيح كاكام الجي شروع بؤاتفاء يوحقاس بات كوسجمتا تفاوراس فيابية دوست کے ج ت وضرت یا فے برانیسی و فاواری اور دلداد عی سے جس کی کمین آور نظيرنيين منى خوشى كا اظهاركيا- حال الكواس سے أسسى كى ابنى عزفت كم جورى تقى د ہمیشہ کے لئے باٹ ریف دوستی زندگی کا منونے - رشاب سے انسانی دوسی میں فلل آبانے۔ کسی دوسرے کی عزت وشان کے لئے جب کہ و ہ ہاری ہی طلہ الے را ہووفاداری سے کام کرنامشکل ہے۔ دوستی کا توکیا ذکر ہرکہیں شاعطون ادر فدا كے نابیند ہے مسیح كے ساتھ دوستى ميں جميم كومتاط رجنا جا ہے ككييں خودى بمارى دوستى بين دا جائے۔ اُسى كى عزت در بادر شابت كى ترقى كافكرد كهنادور ابناخيال درناجاسة 4 مين كه ساته يُومّناكى دوستى كاتواتنابيان بوبيايرىم ديجة بين كركني موتول برادردالیزواقع ہے۔ جواس کی صداقت کی دیانتداری سے منادی کرنے کا باعث واقع ہؤا تھا۔ بلیاظ اِن تمام واقعات کے بیکوئی تعجب کی بات نہیں کہ اپنی نید كى تنها فى ين أس كے دل ميں يشك كُررا بوكر آيايشوع سے موغود ہے ليكن يادريك كراس دردانكيزوقت مي مجى يُوحتّا بينوع كاوفا وار دوست رايجب اس كے ول ميں شئب بيدا ہؤا تو اس فيراه راست بيسوع سے بجيوا بھيا- كاش كه

دەسپ جن كے دل ميں رُوحانى باتوں كى نسبت شك وشئبر پيدا ہواليساہى كريں توبر حالت مين ننتجه اجتام و - كبونك تن شكل دلول كوبر حالت مين تستى دينا مان يُوميًا كے جيمي بوول كى واليسى برايسوع في وه يرزور كلمات ومائے جن الله الله مشروسي في ورسى ظاهر وي الله ما كالك الله سے مالک کے دل سے اُس کی جگہ جاتی شربی بیشوع جانتا تھا کہ تُو دیا کے سول يو جھنے سے برے شاگرواس کو کھے نظر حقارت سے دیجھینے۔ اس سے بُوح تا کے معج ہوڈں کے ماتے ہی اُس نے اُو منا کی تعریف شروع کی۔ دوست کی غیر عاضری میں اُس کی تعریف کرنا دوستی کا شوت ہے - اکثر ظاہری دوستیاں اس كسونى بريورى بنين أترية كى- يُوت كے شك لانے ينبوع في مامت كى ایک بان بھی دکھی۔ بلکداس کی صرورج کی تعریف کی- اس نے اس کی مضبوطی اورائس كے فائم رہنے كا ذكركيا - يُوسناسركنڈا نرتفاجو ہوا كے جونكے سے بلے - نہ وه كوئى خودلينداوراية راحت وآرام كاطالب تفابلكه ومرقهم كى خودا نكارى اور صيبتوں كى برداشت كے لئے ہروقت تباريخا-نيسوع فے بُوحتاكى ان صفات بربيصفت ايزادكى كهاس دُنيام بي يُوتنا بيسمددين والے سے كو فى برط انہائة بے شک یہ جی تعریف ہے۔ اس سے ظاہر ہے کہ بیدوع نے اپنے اُس دورت كى جوراستازى كى خاطر دُكھ أسھار التھا- دوستى كاخى بۇراكيا + ا كا وروافع سے ظامر وتا ہے كديشوع أو حنا سے كسي محتث كرتا كا-بوُحناكي موت كے بعد يوں وہ اكد أس مروم ني كے دوست قيد فاندين جم يون اورابے استاد کے اسریدن کو لے جا کربڑے تم اور عربت سے دفتایا کیم ائنوں نے ماکریشوع کواس ماجرے کی خبردی ۔ بجیل میں بول لکھا ہے کہ یہ سُنة بي ديروع الشني مي مبي كراكيلاويرانين جلاكيا- اين دوست كي افسوساك موت کی خبرس کر اُسے ایسار نے ہؤاکہ اُس نے تنہائی پسند کی - یہودیوں نے أس كولوزى قربدروت ويم كركها كاذ كهووه أست كسايار تا تفاي وقداك

موت کی خرکے یانے رسیوع کے رونے کاکوئی ڈکرٹیس-لیکن وہ فورا لوگوں سے عدابوكياتاكراكيلابواوركوئياس كريخ كوزو يحداس بي فراجعي نهيس كراكيليه بهوكروه روياكيونكرنو حتناكو بباركزنا مخطا اورأس كي موث برمتا شف يسكوع اور يُومِنّا كى دوستى كابيان برادلكش ہے۔ يُومِنّا كى وفا دارى اورصد قدلی سے بیٹوع کو بڑی تسلی ملی ہوگی - اور اُو متا کے لئے مسلح کی دوستی برى خوشى كاوسد بوئى بموكى مد يُون ك دردانجزيان يرصف دليس بي خيال بيدا موتاب كأس كى موت بے وقت دا قع ہوئى - جب اُس نے اپنی خدمت شروع كى تو كاميا بى كى برصورت تقى - كھ مدت تك ووبرك زورسے منادى كر تاريا۔ اور برارول اس کی شننے کو آتے تھے۔ پھوائس کی شہرت کم ہونے لکی اور تھوڑے ہی وصد بعدده زندان بين دالاكبا- اورمير بري المرحى سے اراكبا 4 ہمارا دل کہتاہے کہ کیا یہ تھوڑی سی ضرمت اس لائق ہے۔ کہ انسان پیدا ہواور اتنی نکیفیں اٹھاکر اس کے لئے تیار ہو- اسس سوال کاہم ہی جواب دے سکتے ہیں کہ بُوحنا ایناکام بورا کرچکا تھا۔ وہ دُنیا ہیں مون یہ کام کرنے کے لئے خدا کی طرف سے بھیواگیا تھا کہ سیے کے لغراه تباركر المسيع كي آفيريون كاكام بورا بهؤا - ومين كادوست ہو کر بہننت ہیں واخل ہوا اور دوسرے عالم میں شائد اب بھی اپنے فداوند كى فرمت ميں لگا ہے بھ

موج کے خاص ووست مسيح كايها راشا گرد توهنا رول محبّت سی دُنیا کو یا نئی زندگی یار ہی ہے۔ یہ عظیم تبدیلی خدا کی محبّت سے واقع ہوں ہی ۔ مبیع کے بیشتر دُنیا میں مجتب ندھی۔ البتہ نوع انسان میں محیّت ہمیشہ سے جلی آتی ہے۔ بعنی دئب بدری ۔ حُب مادری - حُب براوری -حُب وطن- اور با ب صادق - يرو فا أور تقل انساني دوستوں كے اكثر تذكرے پائے جانے ہیں۔ وُنیا میں مجتن طبی تر ہمیشہ ہے ہے۔ لیکن سے کے آنے کا مجمع ريشوع كالجشم بونا دُنيا مِي خُداكى محبت كاظاهر مهوناتها تيننيس بريشوع ونیایس را - ادراین برقول اوقعل اوراینی زندگی کے مبارک انزے محبّت کاافلاً كرتاريا -صليب برأس كے دل كے چھد جانے سے اُس كى مختبت وُنيا بير كھيل كئي۔ جيسة رع كي وطردان كے تحلفت سارامكان مهك كرا- وليے ہى فداكى وت سے جوج كى زندكى اورموت يين ظاہر بهوئى وسن استمور بور ہى ہے ب يشوع في ايني محت النياني ولون مين والى تاكر سارى دُنيا مين أسى كا اشتهار مو-اوراس سے فوراً ایک عجیب تبدیلی و اقع ہوئی بینیتکوست سے بعد کی نوار سخ کلیسیامتینے کے شاگردوں میں ایک ابسی روح کا ظہار کرنی ہے جو ونبان كبهي بشيترد يجهي نه تقي - أن كي سب جيزين مشنز كتفيي - زور آور كمزورول كىمد دكرتے تھے۔ اُن میں ایسا اُنفاق و انتحاد تھا جو بھے کچ اُسمان پر كالمونة تفا-تبسة تح كے دن تك عبت كافمير كام كررا ہے-ائس كا اثر زندگی کے تمام صنعوں میں یا یا جا تا ہے۔ قن علم اوب - موتیقی قوانین تعلیم اورافلاق مين-برايج بتال يتيم فاد- ياكل فانداوراصلاح فادين ك

محتت كي فخرك سے قائم ہوا ہے۔اس اللي مجت كے قوموں ميں كام كرنے كا متیج کی فیت کے دنیامیں بھیا نے اور اُس کے معنی بنانے میں اٹ ما کسی اورشا کرد نے انتاکام مہیں کیا نتنامیع کے اس بیارے شاگرد نے کلیسا كے فائم كر فين بقرس ايك برطى طاقت تمااور بولوس بين عي برامشنري وال منها در اس نے سیجیت کی منادی زمین کی صول تک کی - یہ دونورسول اپنی عددور کام میں بڑے تھے۔ لیکن ٹو من نے و نیاکومین کی رکت ویتے میں اُن دونو سے بڑھ کر کام کیا ہے۔ اُس کا افر ہر کہیں بایا جاتا ہے۔سارے شاگردوں میں زیادہ و ہی دیشوع کی مانندہے۔ اُس کا اثر بنی آوم میں آہستہ آہستہ جیل رائے میں ویں میت کی وج کے بڑھنے ۔ بنی دم کی فلاح و بہودی کی كوششين كرفيادراس خيال كے ماكيكرانے سے أس كا اظهار مورائے -ك میچی قوموں کے مامین جنگ قطعی ترک ہونااور جھی طور رکا منصلہ بدرا پہنچا تن کے مہونا عاسة اوركرتام عين أدم اعضائے يك وللراند-يسكوع اور يُوحّناكي اس دوستى كاتذكره نهايت دلجيب موكا-كيونكه اس نفدس وكسى يومناف و وكه سيكها وأس في ابني زندكي اور كلام سودنيا برظام كيا- بهم جانتياس كراس ورستى كا آغازك مؤا- ايك ون يُوحنا نبيتم دینے والا یرون کے کنارے اپنے دوشاگردوں مے ہمراہ کھ التھا۔ اُن میں سے ايك تو آندرياس تفااور دوسراهم جانتي بي كريو حتنا - كيونكر يُوحنا كي الجيل مين جہاں اس داتع کا دکرقلمبندہے دوسرے شاکرد کا نام منیں دیاگیں۔ اِن دولو جوانوں في الجيني تك بيشوع كو ديجھانه تھا۔ ليكن كو يتنا تبيتمہ دينے والا اس كو عانا تھااورجب بیسوع وہ سے گزراتواس فے اس کی طرف اشارہ کرے الما - ك" ولكوه فدا كارتره" إ بر دونودوان نيتوع سے بات كرنے كى غرض سے أس كے يہجے ہو لئے۔ ان کے قدموں کی آ واز سس کرنیکوع نے بیچھے کو مولکر و بکھا-اور اُن سے کہا کہ

تم كياجا يت بو وأنهول في وريافت كياكر آس المتنادقة كهال ريبنا بي وال فيجواب ويا-كود أواورومكيمو "أنهول فيأس كى دعوت براى خوشى تول كى اوريام نك أس كان كال كرا ديد -اس مبارك وتت مين جو كوائن ايس كابيان كهيں ورج نهيں - اگرچه بيدمعلوم كرنا برا ولچيسي مبتاكر بيسوع نے ا پینے مهانوں سے کیا فرمایا۔ مگراس کا تخبیری حال کہیں بنیں پایا جآیا۔ تو بھی ہیں يقين ہے كه اس ملاقات عن يُوحنّا بريراانر بيوا + ہاری زندگی کے اکثرون کسی خاص واقع سے نامدارانیس-ہزاروں دن ایک سے ہی ہوتے ہیں۔ اہم عموماً ہرا یک کی زندگی میں دوایک دن فرور کسی خاص واقع یابات کے لئے نامدار ہوتے ہیں کسی ایسے خص سے پہلی المات کے لے کے جس سے بعد میں زندگی بھرسا نفہ رہے۔ یا اُس سے خاص کری دو سی ہو جائے۔ یاکسی نئی صدافت کے ظاہر مونے یاکسی ایسے فیصلے لئے کہ جوٹری بركت كاموجب بو- أبيها دن أور دنول سے تجدا-الگ اور مينر رستات ب يوخيناكوعم كى درازى نفيب بوئى-بيكن اين أخرى دن كارده أس ون كويادكرا بوكا جب كأس في وعصيلى ماقات كى اورأس كے ماتھ اليرى منارك دوستى كا غاز جوًا - بم بقينًا كرسكتي بس كرجيس ببلى ملاقات بيس بي ذاؤر یونتن کو جان ساع بزہو گیا۔ ویسے ہی پہلی ملاقات میں ہی گوحتا اور بیٹوع کے مابین وہ مقدس دوستی قائم ہو گئی جو اُوحقا کی زندگی کے لئے بڑی کاری مرکبت كاموت كيرى به يُدُحنّا الله أي كواكثراس نام سه لكها بنه كرد وه شاكر وجه يسوع بار رئائ اس تعربف ہے اُس کو ف راوند کے خاص دوستوں میں ہی امتاز ماتا ے۔ نیٹوع تام رشولوں کو مارکرتا تھالیکن اُس کے بین فاص رشول تھے و لوبالندروني طقه سي شعلى عقد-ان تينول مين يُوحناسب سيميارا تفاجم كو معلى بنين كر أو حيّا مين اليسي كونسي صفت تحيى كرجس سياس كواليسي عربت على-عالباده يشوع كاخالد اديها في تفا- كيونكه اكثرون كاخيال مع كريشوع اوريوها

کی مایش آپیس میں بہنیں بھیں۔ لیکن بہرشہ واری اُن کی اس مجت کی وجہو نہیں ہوسکنی - یو مقابیں صرور کوئی ابیہی صفات ہو گلی جن سے وہ بیشوع کا ایسا ہماز دوست ہونے کے قابل مظیرا 4

ہم بانتے ہیں کہ تو مقا کے اطوار بڑے ول ٹر باتھے۔ وہ محض ایک بجمعوا تھا اورجوانی میں اس کوعلم یا تربیت پانے کے موقع نصیب نہ ہوئے۔ اگر مربم اور سلوی آب میں بہنیں تھیں تو بچر بھے وع اور گو مقنا دونو داؤد کی نسل سے ہوئے۔ اسی مضریف فناہی اور بندرگ نسل سے ہونا بھی بڑی بات بھی ہے۔ گو حقامعولی آدم بوں سے بیشک نرالا تھا۔ ابنی ذات اور فطرت کے لحاظ سے وہ بڑا ہے در واور

دوست ہونے کے تابل تھا بہ

انجیل میں وہ کبھی بھی ابناذکر نام کے رہاں کرتا تاہم اُس کے مطالعہ ہے اُس انجیل میں وہ کبھی بھی ابناذکر نام کے رہاں کرتا تاہم اُس کے مطالعہ ہے اُس کی ضیر ہی مزاجی ظاہر ہے۔ بعض کھیت اور مزغوار اُو کے خوشگوارے میکھ ہوتے ہیں اور ایک بھی بچول نظر نہیں آتا - برغورہ و کیھنے برجود ٹے جھوٹے بجول لمبے المیں اور ایک بھی بچھول نظر نہیں ۔ ہرایک قوم میں ایسے غریب مزائ شخص ملتے ہیں کہ جن کے نام سے بوگ واقف نہیں ۔ لیکن اُن کا انز چاروں طرف بڑتا ہے ۔ یونشنا کی انجیل کا بھی بھی حال ہے ۔ اُس کے لکھنے والے کانام کمیں ظاہر نہیں ہوتا ۔ لیکن ایس کی دوح کا انز ساری کتاب میں پایا جاتا ہے ۔

اجند البارود جس بیراید بین ظاہر کرتا ہے اُس سے اُس کی سیرے کا پند ماہے معندف اچنے آپ کو جیپا ہے کو بیٹھ ع کا نام اور اُس کا جلال روشن ہو اکٹر دیندار اپنے خداوند کو بزرگی دیئے وقت بھی اپنا نام روشن مروف میں لکھتے ہیں کہ جوکو وی اُس تا دکو دیکھے وہ اُس کے دوست کو بھی دیکھ لئے۔ یو حماییں یا روس بالکل مفقود ہے۔ جب یو حمایہ بیسمہ دینے والے سے اُس کا نام بی چھاگیا۔ توائس لئے بالکل مفقود ہے۔ جب یو حمال میں محض ایک آفواز ہوں کہ با دستاہ کے آئے کا اطال کا دوسے ایک کا ورستاہ کے آئے کا اطال کے دوسے اور کھاک میں میں اپنے آفواز ہوں کہ با دستاہ کے آئے کا اطال کے دوس دو ہوں جس کو اُستاد

صنتا مخا۔اس کی سرت میں ترقی اور سعاوت مندی کے آخار تھے۔اب بُوحنا کی جو تصويرتيس نظرة في ب وه أس وقت كى ب جب كريسي كى عبت بيس وه نشوونا با چکائل-وہ بیٹوع کی تربیت کا بیل ہے۔ دن بدن اُس کی جوان زوج خداوند كى لاكدار كى كاجواب دېتى اور بنائت نوب صورت بنتى گنى- بارىپ لۇرىتاكى وجەفت جس سے دہ دیتوع کا ابسادوست بنے کے تاہی کھیرائس کی صاف دلی تھی جس امر كالينوع اشاره بهي كرتاده أس كوسمجة ادرأس كوعل مي لا تابهي يقا + اس تین سال کی دوستی کا بیان برا ای دلجیسیا به وتالیکن اس کا بهت بی كفورا ذكر قلبندكياكيا ہے- بہلى ماقات سے جند بہين بعد سمندر كے كنارے بير ان کی ملاقات ہوئے۔ بعض وجوہات سے بُوحتا اور اس کے رفیقوں نے مجملیاں کرتنے كالامهرافتياركراياتفاعلى القياع نبيوع في أكردكها كرات بعرى يتيل محنت کے بعدوہ بڑے مایوس اورشک مدول ہورہے ہیں۔اس برائس نے موسل ديكركه الدكر الرائل جارفان جارفان جالي والونتي بيهواكه أن كاجال المجارات سے يرم وليا-اس الهي قدرت كے اظهارت مجيوول يرم الزيو المحيوليوع في ان الما كمير عيجها واورس مكواديول كاجهوا بناؤنكا- اوروه إبن كشي جيوركر فوراً مسم كي يحقي بدلع به اب بؤمناس کے چیور کرمنے کے۔ اکوجولیادہ شب وروز اسی کے اس رہا اوربرکہیں اُس کے ساتھ ساتھ خاتا تھا۔ وہ اُس کے مدرسے میں تھا اور بڑا تیز فئم طالب علم تفا- اُس كے محد وحد بعد أسے ایک اور الل مط ائی۔ بیٹوع نے اپنے الا رسول ينيخ اوراً ن ميں بربيارا شاگر دمجي مخفااس انتخاب اور بلابط سے أسي كر منیج کی اُدر بھی قربت عال ہوئی۔اب ہر دم شیج کے ساتھ ساتھ بے سے اُس کی سیرت کی تبدیلی اور کھی ملدوا تع جونے لگی ا الوحتا اوراس كے بھائى بعقوب دو نوكوايك عجيب لقب دياكي ہے يہيوع نے أن كو بُوانركيس بيني ابن رعد كانام ديا-اس نام دينے سے بينوع كي ضرور كو بئ فاصم ادموگی-شاندر مدسے بہت د کام رے کی طف اسارہ ہے۔ اننی یا کہ یوف ا

میں کے خاص دوست كى رُوح مين آگ كاسابۇسش تھا۔ بۇھناكى تصنيفات سے تو نلابر ہوتا ہے كە أس كى ابت بريات كالى منين برسكتى-وه ايسامر د فيت معلوم بوتا ہے كہ بم يمي نہیں سکتے کہ کو تی متفادصفت بھی اُس میں ہوسکتی ہے۔ لیکن اس امر کی شہادت بهارے یاس ہے کہ طبیعتاً وہ بڑا جو سنیلا تھا۔ لیکن اس چش پرائس کو قابو عال تھا۔ ٹورٹاکی سیرے کاندازہ ہم اُس کی تعنیفات سے ملاتے ہیں۔ لیکن یا درہے کہ بريرها لي بين ملحم كنين - جب كروه فحت كيسيق مخ في سيكه جا تها - جواني من ده براتيزمزاج اور وسنيل مقا- بيسوع كى زير نزبيت أس في اين مزاج برول بورا قابوبایا-اس تیزمزاجی کی مثال ایک مشہوروا قع سے ملتی ہے-کسی گاؤں کے لوكوں نے نداوند كو تبول كرنے سے انكاركيا اور يو حتاا ور اس كے بھائى نے جانا۔ كرآسان عداك ازل كرواكران كوتناه كر داليس-ليكن يقوع في أن كوياد دلایاکہ میں ڈیٹائیں لوگوں کو تیاہ کرنے نہیں بلکدان کے بچانے کو آیا ہوں + ہیں یہ قومولوم المیں کہ اس کے رسول محبّ بنے سے بیششر خدا و ند کو کتنی وفذائسي برسيق ساعان إلاا مقرس ووس في المية برها بي بين كما كرمين في سيكورات - كرخواه كسى عالت مير موول - أسى مين فوش ربول - يدوافعه جارى تستى كاسوجب ہے - كدوہ تعيشہ يُوں كينے كے قابل مد تھا اور كرأس كو بھى يہ بق السيماي سيكونا يرا المسامن برا الم المرسم الم المرسم الم المرسم الم المرسم الم المرسم الم المرسم الم ورق لولي وت ولاي كاستى سكونايرا-اوريك بى سلى د كا د یا اور کھنا جائے کر تبیہ علی دوستی کے وسیلے پُوفٹائے بیشیرس مزاجی اور منت كرف والى طبيعت بالى مستدى كه يداشفار كيسم منى جزيي -الله وشرع در الم روزس در ازوستهو کے باسم مرفعة كالشكى العبيري كالرافي ولادير أوستم المامن على تا يجز الودم وليكن أن الله अधिकार्य १६ १६ १९ १९ १९ १९ مُونَا كُونِيْكُوع كسائة دى قرت عاصل تقى - اور اس طيمول ي

ام کے دل بربڑاا شرکیا-اورانس کیصورت بدل دی ۔ چشخص جیت کا پیستی کیا ماست ده اس راز كوسمى كـ بينوع يان قائم رست سيقيوع جبى بمين قائم رساب اوراس كيمين قائم رہے سے ماس كى صورت ير وصلة جاتے ہيں۔ يتيموع كے محت فاص ہونے کے باعث تومناکو بڑے بڑے سارک تحد مے قسیابونے اص كى صورت بدلنے كاوه شامد كاجب كه الك ساعت كے لي مقيح كا اسلى علال اس کے جسم کے جامد میں سے ظاہر ہوا۔ اس رویا کو اُوٹ کجھی نہ بھٹولا۔ اُس کا اثر اس كے دل بربر الراہ وا جب بشوع فے كتسمتى ميں ایدا اسفائی تووناں بھی ہے۔ يشوع كے نزويا عما اور محبت اس كوتستى ونيا تھا + اس آخری تحدرسے اشارہ مل ہے کہ نیجوع اور لوکٹا کی دوستی س قسم كى تقى- اس ميں كچھ شك نهيں كه يه دوستى توحيًّا كے لئے برسى بركت اور راحت كامودب مخنی اور اس سے اُس کی ساری سیرت بدل گئی۔ لیکن یہ دکوسٹی نیٹوع کے لئے کیاتھی؟ ائس کے لیے بھی وہ ضرور یاعیث راحت تھی۔ اُس کا دل بھی محبّت وہدر دی کا خواہاں تھا۔ کشمنی کے دکھ کاسب سے بڑاغم آمرزج و بسوع کی مابوسی تھا۔جب کہ وہ محبت كالجُمُوكاتستى اورقوت بإنے كى المبيد سے اپنے تنبن شخفے ہوئے شاكردوں كے ياس آيا اوران كوسوت بإيا 4 يُوحب المجد عشاء ك وتت إليهم كى جياتى برتكيد كي ظاهر بهوتات -اس کی بی نصور اکثر جارے فہن میں رہتی ہے۔ یہ جگر معروسہ اور اعتبار کی ہے۔ دی لوك جهاتى يوسرر كھتے ہى جن كوبرا النس اور تحبّت ہو- دل كے نزديك بيمخت كى حکت ال یہ جارس متی کے ہے۔ کیونکہ وہ ابدی باروؤں کی آغوش میں ہے اور اس بناه میں اُس کا بال بیکا نہیں ہوسکتا۔جس رات بوحتی بیشوع کی جی تی پر تکب كعبيظاتها وه دنيامين سب سي تاريك رات كوري ب - تام غزده اياندارو كے لئے تسلى كى جگرييى ہے - اوراس جھاتى پراہمى أوربهت ايمانداروں كے سے بكيب يوحنانيسوع كي جيهاتي يرتكبه كئة بهو يحتها- بال كزوري زوريرا ورناتواني فادر طلق كى مدوير تكبير كنة بهوف تفى بهيل بعي سبكها جائية كداييا سارابوجي برر وال دیرا درائسی پر تکییکریں - کیونگریے جی ایمان کا استعقاق ہے +

ایک موقع پر تو یو تحق ا بہنی عمولی فروتنی کو میھول گیا تھا - نئی با دشاہت میں

سب سے اعلا عبد پائے کے لئے اُس نے ابیعے بھائی کے ساتھ مل کر درخواست

کی - یہ صرف ایک شہا دت اس امر کی ہے کہ یُوفقا بھی جمارا سامزاج رکھتا تھا۔

یوشوع کو اُس شاکر دوں پر ترس سا آیا - اورائس نے اُن سے بچھایا کہ بڑی علیمی صحف وشقت

منیں بانے کہ کیا مانکتے ہو " بچھوائس نے اُن سے بچھایا کہ بڑی جگییں محنت وشقت

ادر صدمت و تکلیف اُ مُقالے نے سے ملتی ہیں - آخری عمر میں یوفق نے خداوند کے اِن

الفاظ کا مفہوم سبجھا - اُس نے سے ملتی ہیں - آخری عمر میں یوفق نے خداوند کے اِن

الفاظ کا مفہوم سبجھا - اُس نے میت کی تھی اور اُس کارینہ فرونتی - خود فراموشی اور منسی تھی ب

نیشی اور ٹیو ختاکی اس دلکش دوسنی کے بیان سے ظاہر سے کہ ہائی ہی کیئے اپنی اپنی جاگر کیا کچھ مکن ہے۔ شرح کے لئے مقدس ٹیو ختابن جانا نومکن نہیں۔ بیکن نیسوع کے ساتھ خالص اور گری خت رکضا ہرائی جی کا استحقاق اور حقد ہے۔ اور جو کو تی اس دوستی کے زمرہ میں داخل ہوگا وہ اپنے دوست کی صورت پر ڈھلٹا جائے گا 4

Scanned with CamScanner

m- ー!

يطس

نع عدرنامه مين شمون كاذكراول اول أس موقع برآتا ہے جبكه بردن ككناركأس كي بيتوع كے ساتھ ملاقات ہوئی-ائس كا بھائ اُس كو وہاں لايا تھا۔وہں ایک ایسی دوستی بید اہوگئی جو نہ صرف شمنوں کے لئے نہائت عزوری اورمفید بلکرساری ونیا کے لئے بڑی بھاری برکت کاموجب تھیری 4 ييكوع فيراورد ولحيى كى نظرون سے اس برنكاه كى- اس كى نكاه أس كى جان تك جايبنجى اوراس في شمغون كى سيرت كو مرط صليا- نه صرف اس كى اس وقت کی حالت کو بیجان لیا ملکه بیجی کففسل کی تاثیرے وہ کیا کچھ بن سکتا اور كيا كھ انحام دے سكت ہے۔ اُس فے اُس كوايك نيا نام ديا اور تشكوع فے اُس ير نظاه كرك كها كروتُوشمعون ب نُوكيفاً يعني يقر ديطرس كمها عيك" 4 پورے کے ایک مشہورعی بر گھرس رمبرانڈنامی ایک معتور کی دوتصوریں يهلوبه بهلور كمي بين - ايك توامس كي بيلي كوستش كانتيجه بي جوبالكل ناقص اور ادھوری ہے۔ دوسری ایک اعلے درجہ کی تصویر آپ اپنی نظرے ۔ گونہی ان دو نامول شمتون اور بطرس میں اول توہم کو ایک سیدھاسادہ مجھوامات ہے کجس براہمی يشوع كا اثرنه براتها-اور دوم بمكوأس كى أس وقت كى حالت نظراتى ب جبكه بیشوع کی دوستی ہے اُس کا دل محبّت دا لا اور اُس کی زندگی بار آ در مہوگئی تھی۔ جيكنييوع كي تعليم سے اُس فے دانشمندي حاصل كرلى- اور اُس كے دل ميں بڑى برسی مقدس تحریکیں اور آرزوئیں بید اہو چکی تھیں۔ ہاں حبکہ جنگ و ناکامی-توہ ومعافی عم ور بخ كے تجربے اس يراينا الركر فيكے تھے ب " تُوسَمْعُون ہے"۔ اُس وقت اُس كاب نام تھا۔" تُوكِيفاكملائے كا" مائل

کی آیندہ عالت کی طرف اشارہ ہے۔ سیرت یا تبد کی تبدیلی ظاہر کرنے کے لئے

نام ہی اکثر بدل دیا جاتا ہے۔ ابرائی م کوجب وعدے دیا گیا تو اس کانا م بھی ابراہیم

یونی '' توموں کا باب " سے بدل دیا گیا۔ بھقوب کو کھیں گے نام کے معنی دھوکا

اور فریب دینے والا ہے۔ فدا کے سائھ کشتی کرنے۔ اس کی پڑانی انسانیت کے

شکست بائے اور ایمان اور اعتقا دسے غالب آئے پر آسرائیل بعنی فداکے ساتھ

شہزادہ کا نام دیا گیا۔ شمنعوں نے بیشوع کے باس آئے اور اس کے ساتھ دوستی

پیداکر نے پر ایک بدنیا نام بایا کہ '' توکیفا کہ مائے گا' ہو۔

اس سے برمراد بہنس کہ شمنعوں کی سیرت اسی وقت بدل گئی اور اس کو وہ

اس سے یہ مراد منیں کہ شمقون کی بیرت اسی وقت بدل گئی اور اس کو وہ صفات حاصل ہوگئیں جوائس کے نام سے ظاہر ہیں۔ بلکہ اس کامطلب یہ ہے کہ بیشوع نے بہجان لیا کہ بیشخص کییسی مفبوطی توانا ٹی اور است قلال جن کانشان پیتھ ہے واصل کرسکتا ہے۔ اور کونضل کے اس میں تکمیل یائے پر اسکی سیرت ایسی ہوگی۔ یہ نیانام اس حالت کی بیشین گوئی نتھاجو نیھوع کے اثر ہے اس کو حاصل ہوگی۔ یہ نیانام اس حالت کی بیشین گوئی نتھاجو نیھوع کے اثر ہے اس کو حاصل ہوگی۔ ایمی تو وہ صرف شمقون ہے۔ عبلہ باز۔ جوشیلا اور گھنٹری اور اس

لي كروراور في استقلال ا

اس شخف کی تبدیلی ہاں شمعون کے کیفا میں تبدیل ہونے کے چند طریق اوروسائل پرہم غور کرینگے۔ تین برس کی دوستی کے بعد بیشخص ابنی فرمت کے لئے تیا رہوا۔ یہ طریق سم سلاس نہ تھا۔ شمعون کو بہت سے شکل سبتی سیمنے بڑے۔ فرور تھا کہ خود اعتمادی فروتنی سے بدل جائے ۔ تین مزاجی کو چیوٹر کروہ ایت آپ برقابو پائے۔ تکبیر کی جگر کا ورول کی عربت کرے ۔ یے پروائی کی جگر کا مند ہو۔ جلد بازی چھوٹ کر دانشمن راور کم زوری چھوٹ کر زوراً ورسنے۔ یہ ساری سر گذشت ان الفظ بیس ملفون تھی کرد ٹو کنھا لینی ہے کہ کہ کا کو کہ کا کہ کو کی اس کا مند ہو۔ بلد بیس ملفون تھی کرد ٹو کنھا لینی ہے کہ کہا گاگا ہے۔ اس می مرکز شت ان الفظ بیس ملفون تھی کرد ٹو کنھا لینی ہے کہا کہ کا دور کی ایکا کی ہے کہا کہ کہا گاگا ہے۔ اس میں ملفون تھی کرد ٹو کنھا لینی ہے کہا گاگا ہے۔ اس می مرکز شت ان الفظ بیس ملفون تھی کرد ٹو کنھا لینی ہے کہا کہا گاگا ہے۔

بدردن کے کنارے اس دوستی کا آغاز ہوا۔ دوستی سے ساری زندگی ادر اس کے مقاصد اور انجام بدل جاتے ہیں ہے کبھی کد نہیں سکتے کرکسی کے ساتھ اتفاقیہ ملاقات کا نیتے بھی کیا ہوگا۔لیکن ریشوع کے ساتھ دوستی کے پیدا ہونے سے بہتری کے بڑے بڑے موقع منے ہیں۔ نئے نام کے بانے ہندون کے ول میں زندگی کے معافی کا نیاخیال ببیدا ہوگیا ہوگا۔اُس کی رُوح کوشنی رویا ملی ہوگی۔ اوراس کے ول بیں نئے نئی آرز و مثین پیدا ہوئی ہو تکی۔ اُس وقت سے زندگی اُس کو پہلے سے عزیز اور کران قدر معلوم وی ہوگی۔ اُس کو ابسی ایسی اُتھیدیں بیدا ہوگئیں جن کا اُسس کوخواب وخیال نگ مذتھا۔ اگریسی کی زندگی ہیں پیسوع کو يدميكم مل جائے ترائس كايبى حال بوناہے - سيرت كا ايك نيا خيال ول بيں پیدا ہوجانا ہے۔ ہمار مطم اور مذف ہی اور موجاتا - اور ایک ایسی رویا متی ہے -جس سے زندگی کے تمام خیالات برل جاتے ہیں۔ سے کی دوستی بڑی کے گ

ولات والى ب +

مجھ مہینوں بعد شمعون کوایک بلا ہے ملی اور اب بیشوع کے ساتھ اس کو كرااوروائمي تعلق عاصل مؤا- به واقع دريائے كلبيل پر مؤا- شفيون اور أس کے رفیق مجھلماں یکورہے تھے۔ ساری رات محنت کرنے پر بھی اُن کو مجھنہ طاکھا صُبح کے وقت بیٹوع نے شمعون کی کشتی سے ممبر (ٹلیٹ) کاکام نیاا در بھیڑ کوجو كنارى يركوس تقى وعظو تلقين كراارا - بيراس في ايل كشى سے كماكه كرے يس لے چلواور تم شكار كے لئے اپنے جال والو-شمعون نے كها يہ تومحض تضيع ادقات بي تاميم أس في خداوند كاحكم مانا اورمجيليول كاغول كمرآيا ب اس معی اسے سے شمعون کے دل بربر اائر موااور اس نے محسوس کیا کہ میں اللی حضوری میں ہٹوں اور اُس کو اپنے گنا ہوں اور نالاکقی کا خیال ستانے لگاوراً سے فیقوع کے ہاؤں میں گرکر کہا" اے خداوندمیرے یاس سے جااس لي كرمين كنه كارمون " ميكن يشوع في أس كوتسلى وسے كركماك، وف ىنكر "وركيم فرما ياكر "اب سے تُو آ دميوں كاشكاركىياكر دكا" متمعون كا ماہى كيرى كاكام توضع بوا-وهسب كجه جيور كرشي كي بيجي بوليا اوريورے طوريراس كاشاكردبنا-ييسوع كے ساتھ اس كى دوستى مضبوط اور كرى ہوتى كئى- اس نے اپناسب کھے چھوڑ دیا وربیٹوع کے ساتھ مفلسی اور بے وطنی افتیار کی *

مسرے کے گھرانے میں رہنے سے شمعوں نے اپنے خدا وندکی زندگی کام ا يك بهلو ديكها - خلون يا جلون مين جو كهه خداوندفر ما تاستمعون سنتا تحااويس جس امرسے خداوند کی سبرت - مزاج اورطبعیث کا ظہار ہوتا تھا۔ دہشمعہ آن کے مشايره سے كزرتا تھا- اسى امر كا انداز و لكا تا بالكى نامكن بے كه ان ساتوں سے شمتون کی زندگی برکیا کچھ اثر ہؤا۔ وہ ہمیشہ شیخ کی سیرت ہیں نئی نئی جزیں د کھتااس کے بیوں سے نئی نئی باتیں شنتااور اُس کی زندگی سے نئے نئے سین سکھتا تھا۔ ایک نیک مروی صحبت بیں بردم رہے سے ضرور اچھا اثر ہوتا ہے یسوع کے ساتھ ابھی دوستی کے تعلق میں رہنا ایک مقدس نصیب ہے اور اس سے شمعون برجو کھے انز ہواہم اس کا ندازہ رگانہیں سکتے یہ رسالت کی ملا ہے کے یانے پرشمعون بربرا اشر ہوا ہوگا۔ وہ نہ صرف باربون میں شامل ہی تھا بلک اُس کان مسب میں اول تھا۔ اُس کانام ہمیشہ سنے دما جاتا ہے ۔ وہ اُن سب بیں متازا ور اُن کارہبر ہونے کو تھا اور اُن میں س كواول جكه حاصل تقى لكوئى نيك دل تخص ايسى عربت بإن يرمغرورا و متكبّر تنهیں ہوجاتا۔ بلکہ اُور بھی فروتن اومنک المزاج - کیونکہ اس امتیازے اس كى دملة وارى أور مجى بره جاتى ہے -مردنيك اس امرى بيجان سے كچھ خوف زده سا موجانا ہے کہ فرا بھے دنیا میں جگہ اور کام کرنے کو دنیا اور اورو کوبرکت دینے کے لئے جھے سے کام لے رہے ۔اُسے جامئے کر اپنی اعلے بلاہٹ کے لائق جال جلے۔ اس کو ایک قسم کی پاکیزگی حاصل ہو جاتی ہے۔ مقدس ایک اُوروا قعہ سے شعون بربر ااثر ہو دا وروہ اس امری بیجا ن تھی کہ بسی ع المسیم ہے۔ ہیں یہ تومعلی نہیں کہ اس صداقت کا انکثاف اس کے دل برکیسے ہو ا۔ سیکن بیقین اس کے دل میں ایسامضبوط ہو گیا کہ وہ اس كے اظہارے بازرہ نسكا وہ قيقرہ فلين كے علاقے ميں تھا يشوع است بارہ شاگردوں کو ڈعاکے لئے الگ وہرانہ میں اے گیا تھا۔ یہاں اس نے اُن سے

دوسنجيده سوال يُوجِهِ- اوّل نواس نے بُوجِها کہ لوگ جھے کہا کہتے ہیں و لعینی ہے کہ میں کون بڑوں و جواب سے ظاہر مقاکہ اُس کی نسبت لوگوں کے مختلف خیال تنف اوران میں سے کوئی بھی تھیا۔ شرتھا۔ بھرائس نے اُن بارجوں سے کہا کہ تھ تھے كى كىنى بو دىشمون نے جواب بيل كماكر " تو رنده فكراكا بينا مسى بين اقدار الرا مات تھا۔ بال دواس امر کاظمار بھاکدی عصیم ہے اور یہ کہ وہ الذی وجود بال زندہ 4 = the 6 his شمعون كاير عجيب افرار السس كى زند كى مين الك برا نامدار موقع ب - نيسوع نے شمعون کے حق میں کلمہ دعائمیہ کہا اور مجمع بیشین گوئی کی کرد تو بطرس سے "۔ اور الس كانيانام ليا بواب أس برصادق بهي تفيرًا تها كبونكم تفعون كي يُراني انسانية مرری مقی اور وه نتی انسانیستانتنار کر را متا در تویطرس سے اور بین اس تقر يرايي كلسيا بناؤنكا "إس سيشمنون كي أشره وحالت آور بهي صاف ظاهمر موتى على - بيلويا نداوند كم أسس بيان كى توضيح تفتى أبع توكيفا كملائع كالا تام رسولوں کا کویا وسبل ہو کرنیکس فے مسی کا اقرار کیا اور اُوں خداوند سعوت بائي مه المين متراكى بيجان أس في الجبى تك يُورى يُورى نهيس بائى تقى يَشْمون ية ومانتا تقا بينوع المسلم ب ليكن على كنسبت أس كاخيال البعي تك وزوى خدا-اس لئے أس وفت سے بيئوع نے اپني رسالت كى بابت رشولوں

سین شیم کی پیچان اُس نے ابھی تک بُوری بُوری بُوری بندی بائی تھی سندون ا پہتو مانتا تھا ۔ بیٹوع المسیح ہے لیکن سیج کی نسبت اُس کاخیال ابھی تک وزیوی بیزا۔ اس لئے اُس وقت سے بیٹوع نے اپنی رسالت کی بابت رشولوں کتعبیم دیئی شروع کی کہ بچھے نز ورہے کہ بہت ڈکھ اُ بھاؤں اور تشل کیب جاؤں۔ اس پر شکون نے بڑی غلطی کی جواپنے خب داوند کوصلیب سے روکنے کی کوشش کی اور برطے زورسے کہا کہ ان اے فداوند فدا لا کوسے۔ یہ بچھ پر ہرگز نہیں ہونے کا '' اُسے فورا اُس کا یہ سخت جواب ملاکہ ان اے سندیوان میرے سامنے سے دور ہو جا تو میرے لئے مھوکر کا باعث ہے '' شہتون کوایک میرے سامنے سے دور ہو جا تو میرے لئے مھوکر کا باعث ہے '' شہتون کوایک نیاسبن سیکھنا تھا۔ مینے کے مردوں میں سے جی اُس کھنے اور رُوں القدرس کے آئے تک اُس نے یہ سبق کما حقائہ سیکھا کہ رُو وا فی زندگی میں وُجہ کا

وعانه تو وفراموشي كي خدمت كابيمان ب اس سے ہمیں محبّ قاور دوستی کا ایک بڑاسبتی ملتاہے۔ مکن سے کوشخصہ سے بع بڑی جیت رکھے ہوں اُن کے لئے بم شیطان کا کام دیں۔ اور یہ اُوں بو ے کہ ہم اُن کو محنت مشقت - ضرمت اور برخطرر سالت سے جس کے لئے فدا ان كولار الهو بازر كين كى ترغيب ويى- جمكو لازم بى كديرى اعتباط اوراينى مجست پرقائو کھیں تاکہ کہیں اپنے دوستوں کے لئے راہ آسان کرنے کی غرض ہے اُن کو اُس راہ سے پھرنہ دیں جو نگانے اُن کے لئے تیاری ہے ، يول شمعُون كوسبق يرسبق سيكمناير ااوره بسبق كالمصل فرقتني تفا-يُول بم أخرى نب اورائس كى افسوسناك افتادتك بينعية بي - بيقل كالكاراك سخت مائوسى تقا-بىيە نىطس فے توركما ہم جى يى كىتے ہيں كديد نامكن بات تھی وہ شبرسابد درتھا۔ اُس کی محرّبت بیسوع کے ساتھ تقیقی اورصا دق تھی اس في بيت الم إلى الله - تين سال تك وه بيتوع سي تعليم يا الرا اوررشولول ين أس كوفاص عرقت اورمرولعزيزي عاصل تقى-أس كواس خطره كى بيشترت ا كابى بھى حاسل تفى- تاہم باين مسمر وجُوه بيد شاكردوں ميں بهادر اورعوبيز-يه مردحیان - بڑی ہے عربی سے گرا- اور اگراہی ایسے وقت کہ جب جا ہے تفاکیک مال كي يحت سے وہ برا دليراوروفادار مونا به ميتح كے يُر بحبت علم ف اُس كو بچاليا فداوند في جب يطرس كا أنكار سُن کراس برنگاہ کی تواس کے دل میں کیساور دبیرا ہوا ہوگا + اس خبت کی نگاہ کے بعد نیکس باسر جاکرنارز اررویا- آخر کارائے خداوند كانسرمايا يادآيا اورائس معلوم بهوتا تقاكدبس ميرى معافى كاوقت ار کھے۔ لیکن نیھوع کے دل میں تواس کووہی مگہ ماصل تھی اوروہ ایک نیا مخلوق ہوکرا پنی اس خواری میں سے اعظا بد يطرس كى تربيت مين أس كايه انكاركرنا ايك برطى فرورى عكر ركها ہے۔اس آخری رات تک تقمعون کی سیرت میں ایک برا رصبہ تھا خوراعماد اس کی کروری کا ایک برا جروتھی۔شائد اس عیب کے دور کرنے کا سواسے اس کے کوئی اورطربی شرمقاکہ اس کو گرفے کی اجازت وی جاتی۔ کم از کم ہم کو اننامعام ہے کہ انکار کے اس کلے تیجرب اور کھر تو برکرنے سے پیطرس کی کمزوری جاتی رہی توبہ سے وہ نیا مخاری بن گیا۔ آخر کا روہ گنا ہ کی قبیدے رہا ہؤدائس مے فروشنی کا سبق سبکھ لیا تھا۔ پھر اس کے لئے شداوند کا انکار کرنا حکن نہ تھا مجمد ومراحدول مركمين والعسوال كين وفعد وسرائ ورو محال اور خدصت پر پولال اگرا عدمیرے بوے چرا-میری کھیاوں کی لا باق کر یہ يدمقصد اورام وا- اس شعالسان كي رويا في تعلى - شمعون كيفاين كيا-يه طراق بروالمها اورگران مثقاليكن ضرورت منت زياده لمها اور كران د تقا- پيڤر كس ريا توثيت نتيار مهور ما يخفاط شا مُد تم كهو كر شمعه ن كوليكرس ينه مين يطري نبيت ديني اور محنت كرفي يؤى لتلثة تم يوجه و كركها بداس قابل بخاكم الني فيت دي جائي ا دركما الطرس كے ليخ اس انتران با كروه مجموسه كالمجمول بنار سنااكر بيهونانو عمروه محض الك مجموا خار مناوراي مقروع زك شيهمالول كما عدره كرسم درك كناف وقاليا والمارا المايي اس كي زير كي افلاس اور محنت وخدست كي زند كي مقي - أسيد و دمفيوط جنان سي انسانيسته بيدا كيفير بطري معنت اوروقت أعلاني شري - ليكن آج كون كرسكن ب كديداس تابل مذيفا عيطرس كى بداعلا ورجركي سيجي آوسين بيسي صديون سے وُنہا کے سامنے ایک ایسی سیرت کا نموندرہی ہے جس کی تصبیل بریجی کو كرنى چائے-اك ايسى دندى جس كے الزيس لاكموں كو اعلى اعلى تخريس اورآرزویکی می بس جوفیت سیرت کی اس شرافت اوراس مقدس عافیر كانوسى ك ينه دى لنى كيا كيموزياده تقى ؟ ليكن ذراايني توكهو عجم بين البض كوس خوب صورتي اورطاقت كايانا مشكل ب- جوفد وندني بارے لئے مقررى بى - شائد م كو نقصان - استى آرمائش اور عم کے بخربوں میں سے گذرا طرور ہو۔ زندگی کے بڑے بڑے بی (4)

لیے ہوتے ہیں۔ اور وہ ایک ون بیں سیکھے نہیں جاتے۔ نہ اُن کا سکھناہی
سہل ہے۔ لیکن کتنی ہی قبمت دبنی کیوں نہ بڑے زندگی اس قابل ہے۔
کہ ہم بیسبی سیکھیں۔ سونااس قابل ہے کہ وہ باک وصاف ہونے کے لئے
اگر ہیں ڈالاجائے۔ ہمیرااس قابل ہے کہ اپنی چک اور شان بانے کے لئے
کاٹا اور نزار کہا جائے۔ زندگی اس قابل ہے کہ اپنی چک اور شان بانے اُس میں
بیردا کرنے اور خدمت کے لائق بنانے کے لئے جتنی نزیبت اور شختی صروری ہم
بیردا کرنے اور خدمت کے لائق بنانے کے لئے جتنی نزیبت اور شختی صروری ہم
اُس کی وہ ہر واشت کرے۔ کہتے ہیں کہ من عرجو کچھ اپنی جگر سوز نظر وں میں ہم
کوسکھاتے ہیں اُن کا بخر یہ وہ صید بنی کہ من جو تو اُس کے لکھنے بیں حبنی
بڑی حرکییں دلائے اور ڈنیا کی ہرکت کا موجب ہو تو اُس کے لکھنے بیں حبنی
بڑی حرکییں دلائے اور ڈنیا کی ہرکت کا موجب ہو تو اُس کے لکھنے کے لئے واؤد کو بہت
بڑی حرکیب ن اُس کا بڑی لیکن اب اس کو خیال نہیں کہ اُس زبور کے لئے اُس کو

M---

الو ما

المنسوع اور تو ما کی دوستی کے آغاز کا بیان کہیں قلمبند منہیں ۔ ہمیں معلوم نہیں کہ تو ماکب بیصوع کے شاگر دوں میں شامل ہوا۔ اور اوّل اوّل ایّل بینوع کی طرف کیسے رجوع لایا ۔ کبا اُس کو کو فی دوست بیٹوع کے پاس لایا ۔ کبا اُس کو کو فی دوست بیٹوع کے پاس لایا ۔ کبا اُس کی طرف کیسے مرت شن کر آپ سے آپ اُسے ویکھنے کو چلا آیا ہو کیا اُس کے خداوند کو کسی دن کلام کرتے سے ناا ور بول اُس کے کلام کے انز سے اُس کی طرف کھنچ آیا ؟ یا کبا تیکوع نے خوداس کے ماں جا کہا اُس کے کلام میں مشغول پاک اُس کو کو بالیا اور کھا کہ میرے بیچھے آ ؟

ان باتوں کی بابت ہمیں کچھ علی نہیں۔ اُس کا ذکر اوّل اوّل بار ہ
یہ میں سے بینے گئے تھے۔ تُو مَارِیُسُول بنے سے پیشٹریشوع کا شاگر دوں کے ایک وسیع مجع
میں سے بینے گئے تھے۔ تُو مَارِیُسُول بنے سے پیشٹریشوع کا شاگر دموگا ۔ کچھ
عوصہ سے لو آ اور تشیوع آبس میں دوست تھے۔ اور اس امرکے بدیبی بیوت
موجود ہیں کہ اُن کی دوستی بڑی گہری اور مضبوط تھی۔ تو ماکا گوبہت ہی مخفر
اوال اناجیل ہیں مرقوم ہے۔ تا ہم اس سے بخوبی ظاہر ہے کہ تو مابٹ اونا دار
اور لدادہ شاگر و تفا۔ اور تشیوع اُس کے ساتھ بنائت برواشت اور علم
اور و لدادہ شاگر و تفا۔ اور تشیوع اُس کے ساتھ بنائت برواشت اور علم
ہیش آبا بھ

ننځ عدنامه بیں بی بی بی بی بی بی بی بی بی بار بارملتی بیں۔ اس کے بیان لیتے ہیں کہ بیک کی شہید ہے۔
سٹلا پطرسس کا ذکر ہتا ہے ہم فوراً پہان لیتے ہیں کہ بیکس کی شہید ہے۔
سٹلا پطرسس کا ذکر ہمال کہ بی ہے اُس کی شبید وہی ہے۔ وہ ہمیشہ کسی فرسی کام میں بی ہے۔ یا کلام کرتا ہے یا کام مدوہ ہمیشہ واڈشمندی سے بھی کام نہیں لیتالیکن اُس کا اثر از فرالا ہے۔ بی صبر - فوداعتاد - جار باز لیکن زندہ ول - جراح قع پر ہم اُس کو فوراً پہان لیتے ہیں - حالاتکہ اُس کا نام بھی مذکور نہیں دل - جراح قع پر ہم اُس کو فوراً پہان لیتے ہیں - حالاتکہ اُس کا نام بھی مذکور نہیں ہوتا ہے۔ بی وقت بی بیادا وقت بی ہمیشہ ایک ہی صورت میں ظاہر ہوتا ہے۔ بی وقت بی ماموش - بیادا وقت ایک ہمیشہ ایک ہم میں لگا ہے ۔ سی کو دکسی کو ہمینے کی طرف فار ہا ہے ۔ بیت عنیا ہی مربی کا میں لگا ہے ۔ کسی کو دکسی کو ہمینے کی طرف فار ہا ہے ۔ بیت عنیا ہی مربی کا میں موقعوں پر آتا ہے ۔ لیکن اُس کو ہمیمیشہ بیت عنیا ہی مربی کا دکر صرف ہیں موقعوں پر آتا ہے ۔ لیکن اُس کو ہمیمیشہ بیت عنیا ہی مربی کا دکر صرف ہیں موقعوں پر آتا ہے ۔ لیکن اُس کو ہمیمیشہ بیت عنیا ہی قدمت میں مرشد فول

تومائ شبیه بھی ایک نرائے انداز سے کھیں بنی گئی ہے۔ یہ رسول مرف غین موقعوں پر ظاہر ہوتا ہے۔ لبکن اُن سب میں شبید ایک ہی ہے اور ایسی صاف ہے کہ توما کی سیرت پھلس سے بھے کم مضہرت نہیں رکھتی۔ وہ ہمیشہ تاریک بہاو پرنظر ڈالتا ہے۔ ہم اکثر اُس کوشکی مزاج سمجھے ہیں لیکن اُس کا

میے کے قاص دوست فيك استقسم كانهين جس تعظيم وادب كي كمي اور نا دا في اورج فكري ظاهر مولك اس كي طبيت كاجلى مبلان اس طرف تهاكر برات كالحدوج لكالي اورايس بڑوت طاب کرے بن ے اس کے جواس وحسّات کی تسلی ہو۔ وہ بیجی وہن کے واقدات سے کسی قندم کا انکار نہیں کرتا۔ کیونکہ اُس کی طبیعت الیسی نہ تھی۔ کا فی بڑوت کے ہم سنجنے براتو ما خوشی سے بینن کر لیتا تھا۔ وہ برابر بیٹوع کاستجااور ولداده دوست بناريا- خداوندسے اس کوخاص انس تفااوروه موت کے۔ اس کی پروی کرنے کو تبار تھا نه يهامونع جب كذتوما ظاهر ميؤالعزركي مون تحما- بيسوع المع شاكردول كو ساخت المريزون كياراً تركيا تفا- يهودي أس كونتل كرنے كے در بے تھے۔ مُروه أن كي المقول سي فل كي الله جب أس في شاك تعزر بار به توسي تھاؤیں دودن اور رہا - ہم اس فے بعد شاگردوں سے کہا کہ آؤ بدور ہے کو معر علیں۔شاگرووں نے اُس کو ماوولا باکہ ابھی توہیووی تجھے سنگسار کرنا جا ہتے تقے ور تو میرول جا اب - اُن مے خیال میں اب مناسب شخفاکہ بہت عقباہ كے غرووں كوتستى دينے كى خاطر كھى فد آب كوموض نطريس ڈالے- نيسوع نے ایک جھوٹی سی منیل سناکرٹوں جواب دیا کہ جو بخص دن کوسفر کری وہ خطرے مع محقوظ من كيونك و و تقوكر نهين كهاني - اس مليل كارمطلب تقاكم أمس كي زندگی کے دن کی اجھی شام ندجو فی تھی اور اس لئے جو کام اُس کے سبروکیا گیا اس كولانوف سرانام دے سكتا تفاجس كسي فض كوفداكوئى فاص كام كي كود يه ووأس كونتم كيَّ بغيرنا نهيس - يعرنينوع في اين شاكردون سه كها كر تعزوم كرا بهاور س أس كے جانے كو جاتا ہول م اس موقع برتوما ظاہر موتا ہے اس نے ابتے ساتھ کے شاگر دوں سے كماكة والمعجى أس كے ساتھ مرنے كو جليں۔ اس فے صرف تاريك يملونى يرنظر والى-اس نه بدامرسليم كونياكه الرئيسوع بهوديد مين كهروايس آياتو وه ضرور مارا جائيگا - کھے ویر کے لئے تو وہ بالکل محول گیا کو نیسوع کو اللی قدرت مان ہے اور یہ کجب تک باپ کا کام فتم مذہو کے المی حفاظت اُس کے سر پر سایہ افکان دیگی ۔ آیکوع نے ہوئے المی حفاظت اُس کے سر پر سایہ افکان دیگی ۔ آیکوع نے ہوئے میں کو ایک مذہوں کے میں کو ایک مذہوں کے میں کو اور میں کا ایک مذہوں کے در سیاے سے ۔ اُس کو تقین تقا کہ اگر تیکی و الیس یہ کہا ہوئی کا رکی فاللا میں کہ اور ایک میں کو ایس کو تقین تقا کہ اگر تیکی و والیس آیا تو وہ ایک مضوب کو ضرور اور اکر میلئے ۔ بادلوں ہیں اُس کو تاریکی ہی تاریکی فلا

الول برك روستنى اولوں الم المون ہے جوہر جاعت میں بائے جائے ہیں۔ وہ مون زندگی کے جم المین بہالو و کھے ہیں۔ اُن کو مصدو کے ورفتوں ہیں سارے وکھائی نہیں دیتے۔ خطرے کے وقت وہ بھول جائے ہیں کہ السی ایسی اللی وکھائی نہیں دیتے۔ خطرے کے وقت وہ بھول جائے ہیں کہ السی ایسی اللی اللی پناہ گا ہیں ہی ہیں۔ جوہ خدا کے وعد و معد اللی کو اللی اللہ کا ہیں ہی ہیں۔ اور وسرول کو سناتے ہی رہتے ہیں۔ ایکن جہ لینے مربر برطی ہے قائن کو اُن کو اُن کو اُن کو اُن کے جا است جاتی رہتی ہے وہ ہے ہیں۔ اُن پر کسی اور تا رہی اُن کی فضا سے ہرا یک ستارے کو جھیا دیں ہے اُن پر کسی قسم کی مصیبت کیوں نہ آئے وہ عرف مصیبت ہی کو دیکھتے ہیں۔ گر اولوں پر کی روشنی اُن کو نظر نہیں آتی ہ

بوجها ورجی بھاری ہوجات ہے۔ ہر درداور بھی نہوجات ہیں۔ ول کے علین ہوئے سے
بوجها ورجی بھاری ہوجات ہے۔ ہر درداور بھی نیز ہوجاتا ہے۔ کیونکہ اُس کے
جلوویں ایک بے ہمتی ودل شکنی ہوتی ہے غمرد بڑے ٹا اُمتیدی کے ساتھ اُٹھا نے
سے اور ہر فوشی کی حلاوت وشیرینی گھٹ جاتی ہے۔ جوشخص ہر چیز نے ہمتی ہو
اور ہر فوشی کی حلاوت وشیرینی گھٹ جاتی ہے۔ جوشخص ہر چیز نے ہمتی ہو
نامیری کی انتھوں سے دیچے اُس کے نزدیک وُنیا کی خوب صورتی آدھی رہ جاتی
ہیں
جور فے چھو نے خوف بڑھ جاتے اور ورا وراسی تکلیفیں بہا ڈیموجاتی ہیں
وینا کا ہمارے لئے ہے ندیدہ یانا ہے ندیدہ ہونا ہمارے دل کی حالت ہر موقوف

الوماكا برمزاج قابل تقليدم - يتقيقى سياسيانمزاج ب-اسكى ولدادك

کامل اورائس کی پیروی باشرط ہے ۔ ال اسکی ایک ہی شرط اور ایک ہی آراد

جے جن کانام محبت ہے۔ اور اُس کا ایک ہی قاعدہ ہے۔ جسے فرماں ہرواری کھتے ہیں۔ اُس پُر انجام کے خیال سے کوئی اثر نہیں بیڑنا۔ اور گو اُس کا انجام موت ہو مگروہ اُس سے بھی تامل نہیں کڑنا۔ فدا ونداس شم کی شاگر دی چا ہتا ہے۔ بوکوئی باپ یاماں کو مجھ سے زیادہ پیار کرے ہیرے لائق نہیں۔ جو کوئی اپنی زندگی سے نفوت نہ کرے میرا شاگر وہو نہیں سکتا۔ بیٹوع کے شاگر دکو ہمیہ شراف اور تبارر مہنا چا ہے تاکھوت تک اُس کی پیروی کرے۔ تو مافے شریف راضی اور تبارر مہنا چا ہے تاکہ وقت دیا۔ شجاعت کا سب سے بڑا شوت یہ ہے کہ فرائض کی راہ میں انسان باتا تا مق قدم اُس کھائے چلاجائے۔ گو دواتی نفصان ہی فرائض کی راہ میں انسان باتا تا مقدم اُس کھائے چلاجائے۔ گو دواتی نفصان ہی اُس تا میں میں میں انسان باتا تا میں قدم ہو بدنی کم دوری سے ذر دو ہو پر مجرم بھی وہ فرائض کی راہ میں انسان باتا تا ہے۔ اُس قوی ہیکل سے اِس برجما بہا در ہے جو با خوف گھرسان میں گھش جائے۔ اُس قوی ہیکل سے اِس سے برجما بہا در ہے جو با خوف گھرسان میں گھش جائے۔ اُس قوی ہیکل سے اِس میں میں گھش جائے جو با خوف گھرسان میں گھش جائے۔ اُس قوی ہیکل سے اِس میں میں خوش میں میا ہے جو با خوف گھرسان میں گھش جائے۔ اُس قوی ہیکل سے اِس میں میں میں میں خوش کے جو با خوف گھرسان میں گھش جائے۔ اُس قوی ہیکل سے ایس میں میں میا ہے جو با خوف گھرسان میں گھش جائے جو

دوسری بازنوما بالانهاندی ظاہریہ تا ہے جبکہ رسول مقدس عشا کھا چکے
تھے۔ یہ تھی ح سے اپنے باب کے ملائوں کا ذکر کرکے فرطیا تھا کہ اب میں جانا ہوں
تاکہ تہارے لئے جگہ تیار کروں اور میں پھر آکر ہویں اپنے ساتھ لے جاؤ دگا۔ خداونہ
کے اس فرمان کا مطلب تو مانہ ہور سکا اُس فے کہا گہ در اسے خدا وندہم منہیں
جانے کہ تو کہاں جاتا ہے ۔ بپھر راہ کس طرح جائیں اُ۔ اُس فے یہ تو دنہ کہا کہ جب
تاک میں خود و کیھ نہ لوں یقین مرو نگا لیکن اس کے سوال کا مفہوم بہی تھا۔ وہ
چاہتا تھا کہ خداوند اپنی تعلیم کو فور اصاف الفاظ میں بیان کرے ۔ کیا ہی اچھا ہو
اگر تام سیحی اپنے ایمان کی بنیاد وریافت کریں کہ م کیوں بھی ہیں۔ گوں اُ لکا ایمان مضبوط اور تا بت رہے گا۔ کیونکہ دہ اللی صدافت کی چڑائ پر
وقت اُن کا ایمان مضبوط اور تا بت رہے گا۔ کیونکہ دہ اللی صدافت کی چڑائ پر
وقت اُن کا ایمان مضبوط اور تا بت رہے گا۔ کیونکہ دہ اللی صدافت کی چڑائ پر
وقت اُن کا ایمان مضبوط اور تا بت رہے گا۔ کیونکہ دہ اللی صدافت کی چڑائ پر

آوما کی داستان کاآخری و آفٹہ سے جی اُسٹے کے بعد کا ہے۔ بہلے سبت کی شام کوتمام شاگرد ایک بالا خادیں اسٹے ان عجیب باتوں کا جر چاکرنے تھے

بواس روزوا قع ہو ئی تھیں۔ کمسی وجہ سے تو ما اس جلسے میں حا خرنہ تھا۔ ہم قباس كرسكة بين كفلين مزاج بوفى كى وجهسه وه حاضرية بهؤا- وه تيسوع كو ہے ول سے بیار کرتا مخفا-اوراس کاغم بڑا گرائتا- اُس دن چاروں طرف افوائس محيل مى تقيل كرنيكوع مردول مي سے جى اُتھا ہے لين تو افاق كايقين مذكيد شائدياس وناأمتيدي كيسبب وهأورول مصعمتا خلتا منظا-اور رون اورائم رئے کے لئے بھی اپنے ساتھ کے شاکردوں سے شاملہ اس رات نیم عیدوروازه س سے اندرآوافل ہؤااورحسب معمول شَارُدوں سے کہے لگاکہ متاری سلامتی ہو۔ لیدین باقی شاگر و لو اسے کینے لگ كريم ف فداوندكو ويكها ب - ليكن أس ف أن كى بات نه ماني يين أس كولين ند آباكه اوندى في شاكرون برظام رواج- أس كا حيال تفاكد شاكروول كووهوكا الواب العالم العالم المعالم عناك من خوداس كون و يجولونكا يرتقين نهين كرف كالم على علاوه اس كم شاوت كاخوب مواز نكرونكا- وه سخول كي شوراخ مجى وللمينا جابتا تحااوراً ك ين ابني انكلي دان مايتا تها + できるけんではしまるとのはらいでにころものいい كاكميانينان ہؤا-اول تو وہ اُس رات رسولوں كے بليدى ميں شامل ہمونے عدود را وع ورع ل مالت بين النها فلوت ليس ما عمين اس كوكون أمتيد شاسى اورد السلى ديا نامقار اس كانتجريه بهؤا كرجب تييع ع شاكروول بر ظا ہر وا کو تو ما حاضر نہ تھا اور بوں وہ اُس مرکا شفہ سے محروم ریاجس سے ویکر شاکردو فيري تستى يائى- أس وقت سے أن كاعم خوشى سے تبريل بحركيا - ليكن توماليك أور بفتداس غمى تاريلى بين يرار المجريج كم صليب بالي الم المساير جھا گئي تھي د ہم سے پرے رہتا ہے۔ اکثر میجی غم کے پہلے صدم میں تو ما کا سانخرب پانے ہیں عدرى سےمغلوب بوكروة تنائى ميں جاستين ادراس تستى كے تبول رفے سےجر

مینے کی جبیل میں ذکر آیا ہے انکارکرتے ہیں۔ وہ اپنے کان بندکر لیتے ہیں ما و ازی جا بیال میں سے اُن کو بکارتی ہی مشل در علج دہ انہا سا كونميں ياتے-ان كے جاروں طرف روشنى عمينى ب ليكن وہ است دروازے اور کو کیاں بدر کیا ہی ہوں اور است اندھیرے کرے ہیں روشنی کوآ نے بنیں عبسلامتى كاشيرس راك جارون طرف شنائى ديما ج بيكن أس كا كونى مران کے داوں س داخل نہیں ہوتا ب اكثر مبهجي البياغي من تسلي بانهين سكند مسجى وين كي يري يري وي توده مانتي من مثلاً ليكوع أن كے لئے مو آاورى الح البيكن سخت مصيب کے وقت اُن کا ایمان کام نہیں دیتا۔ اس حالت بیں دہ تو ماکی طبح تاریخی وں جلتے ہیں۔ برطس اس کے جوالماندار سے کے جی اُسطے اور اُس مرغر فانى ذندكى كے مانے كى صداقت كودل سے مانتے ہيں وہ عُدائى كے صدمہ و کھے کے سوس انسانی ملتی ہے کہ ہا کے ، وجورزاب کھ درے کے ام سے صابو کے بیں میشد کی دندی میں طاع ترک اورحقهداري ٠ جس طرق سے عذاوند الے تو ما کے اس شک کودور کیا اُس سے ظاہر ے کرتو اے لئے خدادند کی دوستی کیسی گری اورصروبرد اشت والی اور وانشندانتهی - اس نے یہ مذکه اکر تو مارشولوں کی مشها دے کو تنہیں مانتا تودہ ائن تاری میں سرارہ جواس کی بے ایمانی سے بیدا ہونی ہی۔ جسے کہ ایک فیسامادی فرناک رغ کوری موسیلری اور نری سے باندھتا ہے وسے ى اس نے تو ما کے شاک کا علاج بڑے علم سے کیا۔ اس کو کوئی طدی نہی اك بغد الساف على دكيا-ان دنون من توما كے غماك دل كوابني أس سابقة نسلى كوجواز خود حاصل بموجاتى ب يالين كالجيم موقع ما الوما الجبي كا كما تفاك من برزنين فكرونكا ليكن ايك بفته كالزرع نيروه مجى أوروى كسات على الله - سنائداس ايمان سه كرفد اوندى أنقاب شاكدول

میں ایسی تبدیلی سیدا ہوگئ اوروہ ایسے غش وخوس نظرا نے لئے کران کی إس حالت سے تو ما کاشک وبیہاہی مصبوط نہ رہا۔ کم از کم وہ بقین کرنا جاہتا تھا الله وه ايمان لانا جا يتنا كفا-اس رات ليتوع بجركم ه بين آيا- دروازے بند من كيرع آيا در ج مي كوا موكر بولا - متاري المتى مو - بيرتو الدف متوجة عود احراب المحول كوسامن كرك السي سه كها كداني المنظى باس لاكر میرے التحوں کو دسکھ اور اینا کا تھ یاس لاکرمیری سیلی میں ڈال اورمیرے جی السين كم شوت كالجوفي وازند كرفي - اب توثو ما كونفين بوكيا أس في ال المقسوراون من فراني كيونكه اب اس كي لجه ضرورت نديقي -ليسوع كودويد و کیفنا۔ اس کی آواز کوٹ ننااور اس کے باتھوں میں بنوں کے نشان دیجھنا۔ تواكے لئے بی کافی شوت مقا- اس كے تام شك و شف جاتے رہے - خداولد کے قدموں میں گرکروہ کو ن نفر ع کرنے لگا۔ " اسے میرے ضاوند - اسے يون سوع كالممسأة مائ المان بوع سي المحل و والم سعفى شك كي بين سالدرا يولوا أسدالشند اوروفا دار دوست كابونا ا كريشي سرات ہے۔ بعض اوقات ناداني سے يولوں کے شک دور كرنے كي عجر عمان كواور مي مضوطكر ويهتين - أن كو بحث وجيت وركار نبيس بلامتيت فی برواشت جو لولنے کے تھا ہو قع کی متظرر می ہے اور جس کو بعث اولے كى خرورت بھى تنين بوتى توماكو بحث ودليل سے تفين ندا يا بلامتيم كے زخول مين تيم كي مجينة كاشوت باكره ہم کواس امر سے تسلی ملتی ہے کہ سے کے جی اُسٹے کے جی اُسٹے کی صداقت کا تو یا کو مشكل سے بقین آیا۔ چونکہ اوّل اوّل ایک رسول نے بھی اس واقع برنشک کیا ليكن لعدازال دل سے قائل بوكياس لئے پيشوت اور مجي مضبوط اوراقين دانوانے ہوجائے ہیں۔ اگرسارے رسول اس کو حلدی سے مان لیتے توان لوکو كے لئے كھے تسلى دہوتى جو أسانى سے الجبل كومان لنبي سكتے - حالانكه أس كو يج

ول سے ماننا جا ہتے ہیں اس واقع سے کہ ایک رشول شک لایاا ور دیگر رشولعل كى شهاوت كے قبول كرف سے الكاركرتاريا ليكن آخر كارستجا اور سخية اليان لايا مان ظاہرہے کے سٹک بالکل بے اُسید نہیں۔ اکثر اوقات برایمان کے بڑھانے تومائي داستان سيد ظاهرت كرابيض ايماندار راستى عشك ركه سكتين منترك كي حالت مين بهي و هجيت كرتائها مشايد تؤمات بره كركو في آور شارونسوع سے قبت در کون نفا -اس عنظرس کی طرح نجی بڑھ بڑھ کر دعو د کے دیکن اس فرجی ہے کا نکار کھی دکیا ۔ تو ما بہت ایماند اروں کے لئے تسلى كا باعث ب كويكراس فظ المركما بيت كه موسكنا به كدوه يحميدي اور ميتم سيتي ميت رفية والعابون الم ايت ايان كالجي فردكري لارب سوال كرف رہے كي نسبت إيان رهنا مرجها بهتر ہے ليكن بيد موسكتا بي كسوال دانتدادى اورستى ئى سى بو سي ومارى وفادارى مير كسرموفرق دا مع د المين صدافت ك ياف اور حيان يرقاع رسن ك غوض عدالات كالوهنا اليهم المان عبتر جوابن أسدى وج دریافت کرنے کی تکلیف نہیں اُٹھانا اور استے عقیدہ کے مسائل کو بولنی از بر الما الما الماس مرجعي فالهنب كرتاء نيدع سائرى اور مفروط دي سي كاعث توما بجاري - توماكى سيرت كا فاصر بي كا كدوه شخيراع تقالما يدكه شك كي حالت مين عيى و وهجت كريارا اس كانسك أس ك فيت كايمانه لها اوراس كانتك مجتت من يحيب كيا - الر مع كيسا خدم ماري ميت عي اورصاوق بوتوسوال كرنا كون بغاوت نهين -بلام بؤل كرسكت بال كريتي بماشى رابول مع فيت جلالي ايمان كي روشن چوئ تک پنیجتی ہے۔ ایک شک کارخ توموت اور تاریکی کی طرف موتا ہے ادكن الساشك بهي موتا مع جوجميشه شورج اوريكت يرايني نكاه ركه الحداجه تواجين سكفتا بي كريوسكنا بي كريم عيشدا بك جيزك تاريك يهلو

ہی کو دیکھیں اور پھر بھی سیجے میں جوں ۔ بیھوع سے چی محبت رکھیں اور اس کے لئے جان ویدے کو بھی نیا رہوں لیکن ہم کو لیا بیم کر ناپڑتا ہے کر بیب سے اچھاطری بنیں ۔ کو تی شخص بہ بنیں کہ بگا کہ رشولوں میں سے تو ما سب سے واجب التعلیہ ہے ۔ بہ کہ اُس کی سیرت سب سے خوب صورت اور اُس کی زندگی سب سے شریف اور بہتر ہے ۔ نشاک کی نشبت ایمان اور سوال پوچھے کی نسبت اعتبار بہتر ہے ۔ مغموم ۔ اندو بگیں اور ما یوس سے کی نسبت خوش وشا دمان رہا بہتر ہے ۔ کیونکہ اس سے ٹرندگی ٹریادہ شیریں اور خوب صورت ہوجاتی ہے ۔ اور بہتر ہے ۔ کووں کو بھی خوش کر دنتی ہے ۔ مغموم دل سیمی جہاں کہ جی جات ہوجاتی ہے ۔ اور جات کی شاو مان ول سیمی خوش کی جی سے اُمس کا واسطہ پٹر تا ہے کہ رہی گا موجب ہے ۔ ایک شاو مان ول سیمی خوس سے اُمس کا واسطہ پٹرتا ہے ۔ برکت کا موجب ہے ۔ واسطہ پٹرتا ہے ۔ برکت کا موجب ہے ۔

0--

مركم اورمرتفا

نیسوع کے ان بین عنیاف احباب کا تذکرہ نهایت ولجیب ہے اس باد ہی اسے ہو فور پہندسی کے ول میں شکرگزاری کے خیالات بیدا ہوئے ہیں کہ اسس خاندان کی مهاں نوازی - بینا ہ اور محبت سے خدا وند کو کسیسی تستی ملی - ایک روایت ہے کہ مستج کے صلیب بیا نے کے ون جب وہ کلوری کی طرف جار ما نتیا تو ایک بہند کو ایس میں پیشائی میں سے ایک کو ایس کی پیشائی میں سے ایک کا ٹائلا اور ایس کے جیسے کا ٹائلا اور ایس کے جیسے نظر کا ٹائل لیا - کا نتی کے تنظیم ہی بیشائی جس سے خون بر نظلا اور ایس کے جیسے نیس کا ٹائل لیا - کا نتی دن سے ایس کے سید بر ایک شیخ نشان چلا ایس کے سید بر ایک شیخ نشان چلا ایک میں جا کہ ایک میں ایک کا ٹائلوں کا میں ایس کے سید بر ایک شیخ نشان چلا ایس کے سید بر ایک شیخ نشان چلا ایک میں جا کہ کا ٹائلوں کی ایک میں کا ٹائلوں کی کا ٹائلوں کی کا ٹائلوں کا کا خوالا کا کا خوالا کا ٹائلوں کی کا ٹائلوں کیا کا ٹائلوں کی کا ٹائلوں کی کا ٹائلوں کیا کا ٹائلوں کی کا ٹائلوں کا ٹائلوں کی کی کا ٹائلوں کا ٹائلوں کا ٹائلوں کی کا ٹائلوں کا ٹائلوں کی کا ٹائلوں کو ٹائلوں کی کا ٹائلوں کا ٹائلوں کی کا ٹائلوں کا ٹائلوں کی کائلوں کائلوں کی کائلوں کائلوں کی کائلوں کی کائلوں کائلوں کی کائلوں کی کائلوں کائلوں کائلوں کی کائلوں کی کائلوں ک

جس دقت کریہ بیارا مهان اس خاندان میں تھا اُس وقت کے بین نظار کے ہمیں منتے ہیں- اوّل - خداوندائے شاگردوں کے ساتھ ایک ون اس گؤن میں داخل ہؤا۔ مرتقامے اُسے اپنے گھر میں اُٹا راا ورامس کی خاطر تواضع کی۔ كركى مالك اورمتظم مرتقا تهي اورمرتم نامي أس كى ايك جيمونى بهن تهيه دوسرى تصويرتواليسي صاف عدكركوبا اس نظارے كي كسي في عكسي تصويراً تارى ب عركم ايك جيمونا مورها أتضاكر خدا وندك ماؤل كم ياسم بميضي ادراس كاكلام سنتى ہے۔ مرتبطا وصراً وحر گھرمیں بھا كى بھرتی اوراً ن مها نگا کے لئے جاجانک با اطلاع آ بنے روٹی کا فکرر ہی ۔ اور یکرنا فروری تھا۔ مهال نوازی شائت مناسب ہے۔ لبکن معلوم ہونا ہے کے قرتھا اپنے کام میں صليم الطبع دربى - چنانخ لكها به كر مرتفا فدرت كرت كرت كرائي تفي كم الرئسي كے إلى بارہ تيرہ مهان بے خبر كئے آجابيں اور أن كى روثى كا أنتظا أسى وفت كرنا بموتدم تدكئ خاتونين فعيرا جايش اورطبيعت برقانويجي ندرك سكين - ناجم بم كويرى سبق لمنا ب كرمقا كوكرانانه جائث كفا-بلاجاب تحاكدوه أمس سحت خدمت ميس مجى سليم الطبع اورسنبيرس مزاج بني رمنى + يدمناسب ندفق كمرتم كے ساتھ وہ ایسی بے صبرى دکھائى . كھرائى ہوئى كرے ميں جوآئ اور مركم كوجي حاصيح كے باؤں ياس بيقے ديكھا تو كھا ال سی ہونی اور صداوندسے بوں ایس کرنے لئی کو" اسے خداوند- کی کھے خیال نہیں کمیری بن نے خدمت کرنے کو مجھے اکیلا چھوڑ دیا ہے ؟ اِس سے کہ \$ = 52.00 pm 5 بے تو میں بعثنی طور رہنیں کہ سکنا کہ قرتھا کا بے خال غلط اے وجہ تھا کہ وتم كواس كى مدوكرنى جائية عقى ويشوع في على ندكرا كدوه غلطى بريقى - أس في مرد مرم كويريادد لاياكم ابيى باتول على الاوركوكوانا درست نيس "فريقا توتوبات چروں کے فکروٹروٹری ہے '' اُس نے مرتصافی فدمت پرزنش + كىلكداس كى قرابت اوركوكوابت يده

خدت بی بڑی مزلت باتی ہے۔ تا وقت کے برائے عصف در کھیں براس كے ليكو فى كام كرنا تهيں جا ہے۔ يہ تولوں ہو گاكے ہے جا ورے باغ بير دبادي ادرأسيد محول ادر كول كى ركوين -سب كامول كى جرعيت بونى جا ع المرم كادل عبت عاشر الوركاس الماس ك لية مثل مولاعطران +1000 عتت كاليل فدمن ب دلين الى أس كاما الحل نبيل سيرت اليى الريك كا المع جروب - الرج بينوع مع تعتيد ركيس أواس كي توب صور في بھارے داول بیں بیدا ہوجائی فیسیح کی بانوں کے دل میں کھر کرجائے سے مرکم ماندين ماستين سيك سائة فروية في فروي ولي والتي وال باندرا اورجيد انهيل سي - ول ميل وه بنديجي نهيل روسي - فيداورميس ير بجي ده ركعي حالهي سكني وه نوجنتي ريكي اور او كي اور كام كرسك كي -منتان ليدع كواسان سه ينجزون يران الدو كموقى وول دياكا سفيح بوقت بى لى تركي سے اس كے رمول الخيل كى فتخرى مُسانے كو دُيا كي مدول المديك لليه جي سندراش العنوين الماقت بالمواتا ورام أس مطاني تراسم عدويدى دين كالرجي ل صورت كالرفطو قال زند كى ميں ظاہر نہ ہو-كسى سرت كو ياكيزكى اور فدسيت كى فوب صور تى ميں وها ليني كوست شرن كافي نهيس كسي ايك خاص رو ما في خوب صدرتي ときべんといれることをでいいいかいにきせいいに لعَندِت در كاري - أس جان في كالفاكر ا عائدًا دس في ولا كن

سے ان سے برعل کیا ہے۔ اس برنسوع نے اس سے کہ ایک بات کی تھے

میں کی ہے جاج کھے تیراہ، چھر عزیبوں کو دے 'اس جوان کی زندگی کو

جوا خلاقی طور برفالی مون نقی کال بنائے کے لئے مخبت کی ضرمت در کار کھی۔

اكترسيد لكواكون كيسكون كالمرورة بها-وه بس توشك-أو معلیکوان یں اک بات کی کی ہے اور وہ فدست ہے۔ سیج سے مجت کھی نے کی فوص سے اس فے کی ب مکا شفہ کے صفی لوا پنے زما نہ کے دوارہ طابق زريو ير نامشدوع كيا- وسر مشرت مخش كام عن وه ابساع مبولها بوں اور سماروں کی طرف سے جو و باء میں مثبلا ہور-عونا المستقطية وه استفاداوندك جرسه برط برنا-اس ي غداوندكي آمدتاني كاجلال ظاهر رقط- ليكن أس كالاتحة رك لما اورا بني بنرية م اس جيرت بين استه يوفان طاكه يونكنفش ونظار كے شوق بين الس في فيمت كافراكون سي تفافل كبالحان كي أس كي بي سرمندي س دریافت سے سرزنش اور تنبیہ اُنظماکر اُس نے اپنے قلم اور رنگ كوبالاسكطاق ركه وبا وربيارون اور وكهارون كي ضعت كرف كويل دما ان صیب زدوں کی مندمت و دہمان تک کرتار یا کہ خودائمی نامرا دمرض میں مبتلا بمولِّيا - أنبَّال دخير ال ابني عبونيُّري كودايس آياكه مرمع سے ميشتر اپنے سيمية كام أوع إس حمين كي بل منظر أس في مدوك لي وعالى. ليكن كما ديجينا به كرجلالي حذاوله كي تصوير ايك فرشن ممل كرح ا ب اور البيئ وب صورتى سے جوانسان صنعت سے الاتر تھے م يري تن تو تحض ايك روايت ليكن اس كا يتصل فايل فوري - اكروا في ي زند كي مين سيرت اور جال علين اور مزاج كوم محدهار في اور ا فرالفن مي كو وفا وارى سے انجام وسے كى بروم كوشش توكرتے بيل با أس مًا وَن حَبْث كو كول ما عَيْن من ع و المعين الروكو فداوند كا علاق را عاجة - على مواحد والتدار - صاوق - صاعد منتى اور المله

يوك عالجي كالرص الله عمر المصلب المارية كالمعتبي كالمعلمة والمستح كالمعتبي المراسة والمستح كالمعتبية والمستح كالمعتبية والمستح المعتبية المستح كالمعتبية والمستح المستح ال لوگوں سے محبّت رکھنا اور اُک کی خدمت کرنا ہے۔ اور اکثر احقات ابنام کا ن جیتیا كام-ول بيند رفيق اوراساب راحت وآرام چيو (كرمحاجول مصيبت ثدول غرن كناه لوكول كي خدمت كرنان - چونكه كيه جي فقيران لوكون سه تفافل كرنا تها جاس كى فدمت كي الله عدد الله عدد الالكرية سے عاری مولیا جس حال کو کئی منتجی محتبت کی خدمت سے نفافل کرما رہے تو وه الم خدا وند کے جرے کو اپنی روح برنقش کر بنہیں سکتا جد الم کے جا اسی کا عطرالے کے بعد جو تھے واقع ہوا ہم اس بے عدد کودی يشوع كے نعض شاكرونا رامن موكئے - برايك كاري اوئ فيت و كهاسته كا طراق میں ہے۔ لیکن معض لوگ دوسروں کے طربق کی عرورعیب جوئی کرستے ہیں مسيح كليساؤل مين عي يرى مال ما - ايك عمر دوسر ع ك كام يا طراق يا فتراف كتاب-يادر بكربوداة اسكرلوطي فيطعن كالحي كربه وتاكريوناك بيعط وا ارغ بدل کو دیا جا استقرس نیوت ایشے احسوس کے ساتھ جم کو بھا تا ہے کہ یہودا ہ كاس باليزوطون في اصلى غوش كيا تقى- يهودا ولوغ يول كى فكريد عنى بلكه وه چورتقااورغویوں کے لئے جو کھے دیا جا تا اسس کو اپنے تقرف بی انا ليتوع في وأمريم كي حالت وين إين أواز أنها في احد المنه طرق م مرام مے وکھاول کو بھیا ہملی ملی ہوگی۔ کسی شخص بر سی فرمت کرے پر عيب جوني كرنا برا بهاري كناه ب- جن يجول كي فتت مجري فدمت ير الكطعن كاوروم كى حاشت كي عي مرس لئے کاراحی کیا ہے۔ حالا کمشاروں نے توکما تھاکہ اتنا روسی ضائع کی بۇالىيىجى كاموں كانسېت اكترلوكى يى كىتى بىن-جوزندى دوسىدى كى

خدمت میں خودانکاری اورخود ایٹاری میں صرف کی جائے اُس کووہ تضیع بھتے ہیں۔ بچے توہ ہے کہ صاتع وہ زندگیاں ہورہی ہی چوگنا ہ اورعشرت راده ېپ - بولوگ محض ځرنياوي ژند کې لسرکرتے ېس وه اس جي تعكريها بي عيا في كوليوع في التي جان و عدى-ئىرل كويەد تىپادى قىيش كى زندگى كىيسى قابل ترك معلوم بوقى جوكى « بو کھے وہ کرسکتی تقی اُس نے کیا''۔ یہ بڑی اعلے درجہ کی تعریف تھے۔ ابني عده سن عده ندر قداوند كے پاس لائي- شاير سم اپنے جھو تے جھو بشرطيك وه جهاري سب سي بهتر جيز س بون توشرف قبولتيت يا تي بس ليكن كا كام كوني جھوٹانه تھا۔عطر بڑاگراں پہاتھا اس نے اس بیش نتیب عطر کو نگىلى سے خن دكيا بكر سارے كاسارا أيسوع كى سراور يا قال ير قال ويا جو مجوأس فحديا ووأس كاسب سيهير مال كفاء اعماس سيكسبق سيكوس -كيابهم ابناسب سع عده حقد كجدوه كرسكتي ففي أس كاليا- أه مريم في خدمت تو بيرى قرال فدر كفي-اس ع يمتى كاده أس ف ويا- الرجاري ناجزندسيا عدو لولسوع نے ہو کھ مرم اور اس کے کف کی ست کما اس سے ہم کو ين السين ميوه ي جودام اس يسب عده ندر مي -اور گوامس کی ندر بردی تین مقی اس نے اپنی سب سے عمدہ چزدیدی غربيب عورت لوصرف مفندے بافی کا پيالہ ہى دےسكى - بيكن اگر ہم اپنی کشرت میں سے صرف تصور اس دے دیں توجو کھے م کرسکتے ہیں وہ بھیں کے۔

طاستة غور م كراس مقدس طرمت من عطر داني بعي توري كري كري بات سے در رہے کیا نہ گیا۔ سے ستے جزوں کو بلعل میں ایک خاص مزلت ماس ہے۔ جدعون کے ساتھیوں نے جب آپ کو دشمنوں پر ظاہر کیا تھ استے گوڑے توروا ہے۔ توس اور اس کے رفق جازے شام شکروں برتر سمندے بار الا مع منكسدول كوفدا قبول كرتا م يسلوع كابدن شكسته وأناكرونيا تے لئے زندگی کی روئی سے عملی شکستہ جیزوں میں سے خدا خوب صور فی يداكرنا مي- زمنى شكسندائتيدى بها أوقات برى شرى ترى اسانى بركتون كاآغة مظرتی بن -جبتک کوئی چیز شکستان بواس کا عاصل مم کو نہیں ملتاب ان بركتوں كي تعبل كے لئے جومرف غرو تكلف بى سے لئى بى - خود عم بھی کوئی بڑی چیز بنیں - اگر خدائی بھی مرضی ہوتو ہم شکستہ ہوئے ۔۔۔ خوف د کھائیں ۔ اوں ای فدائم کو فدمت کے قابل بنائے گا عطروانی کے تورا يى سىعطى توسنبومهمى يقي د اسطعن يرمداوند في يحلى كما كالرواس فون كرف ك لية بر عبدن بر يه سيعطر ملا" به لفظال بهل سي" ، بهت وليند ت يسوع كے كارے مانے برنقود كميں بهت سامراوراو بان اس كے بدن برطنے كولايا اوربیائس نے اچھاکیا۔اس سے خداوندکی عربت مقصور تھی۔نقو ولیس کے ہم ہمیشین کورر ہیں کہ اوند سے ہم انٹی محتبت کرتے ہیں اس کو لا اُق طاح يردفنا في س تقوديس كي شريهاي حيت في آخر كارظام معوكراليسي مدوكي-لبكن فرتم كى خدمت اس سے ميں بہتر تھى ۔وه اينا وعطر پيلے سے لائى كر برطے عمر کے وقت میں ضرا و ندکوخوشی ا ورتستی ا ور توتن ملے بہم جانتے ہیں کہ اس اظہار محبّت سے خداد ند کادل سفاد ہوگیا۔ آخری غمناک مفتر کے واقعات کے الحقاس كى رُوح فِي قُوت يا ئى-اسى لي خداوند في يكا تقاكر" أس في مير ساتھ بھلائی کی ہے ہ دوستی کی خدمت میں ہم کوسبق سیکھنا جا ہے۔ اکثر لوگ ایس مزیزونے

مناح کے فاصورے بدم كان فيت كعطروان لا توثية بي جس حال كدأن كافت جرے الفاظ فوشی جرا نداور المتید کامونی تی وی تنب تووه جی رہتے ہی اورجب اُن کاع زیر کفن میں وہریاب بڑا ہوا دراس کے کانوں بی اُن کی ولكشن أواز جانسكتي بوشهاوه ابني عميت كا اظهار شدوع كريح بن ب اكة لوك زند في مشكلات- أزمانشون اور تكليفون كاسامنا برى بهاورى ے کے بس اورائی مثبت سے رو کو اوا کے اور ہے وض خدت بیں رى دندى مرف كردين اوركوني هي أن كويمت نهي ولايا- دائ سے افهاروستى كتاب ليكن أن كمرف يرشاعى كالك براكروه أن ى بزت وفظى رف كوجم بويان م مرخص ذاى مريانون كويا وركصااور دوسرون كي مدوكا عشراف فنكركذارى سي كرتاب عفروه ووسنون كوجيت شكر الركادر قدروا في ك خطوط لكت واقع بين كفن يرركف ك ليع كلدننو كے گارستے ہوئے ماتے ہیں۔ جو کتی سال تک سخت دا ہوں ہیں بجیرے کے ك كانى جوت - كئى نيك مرواور فالوش جنول في زيد كى محرفت وسمت كا نفظ مك نهيل سنا الرائي موت سے جند تحقيق بعد الحق كرووت ول كى قدرواني ادرعتبت والفت كے الفاظ معنین توكيد جران ہوں۔ زندگی میں توان كو خیال تك شرتها كربهار ي وست اور مدّاح استه بس اوريه لا أمنون كي مدوكا وسليم 1 Vianos اك عادم الدين كا وكر بشكر مدت كم عدمت كرا ع وطن حقق کورطت کرکیا۔ اس کی موت کے بعدی اس کے احیا ہے تے ایک طلب كمااوراكس كى ولكش زندكى كا ذكرخركما -كتى واقعات سمائے كئے جن سے ظاہر ہوتا تھا کہ اس کی مخت موجب برکت تھے ہی ہے استعدد لوکوں نے بعد ديكية مرحوم سه ابني مختبت اورك كرزاري كااظهاركيا - حادم الدين كي بيوه مجلي اس طب میں عاصر تھی اور اس مہر یافی اور اظہار محبت کے لئے اس سے اُن كالشارتياداكيا-ليكن بحكيال في الركية للي رواس ع جنة جي آپ خ

ان باتوں کا اظمار کسوں شکرا ؟" الم كيون بنين و يوضى سے أس في واليس برس فدمت كي تھي۔ أس نے توا بنی جان سے بھی دریغ نہ کہا تھا۔ دن رات اس کو اپنی حاعت کی فکر تھی اورجب كبيرى وه فدا كے سى فردندكى مدوكرسكنا تواسية آرام كاكبھى خيال ن كرتا بنفا -جاعت الس سي يحبيد كرتى اورائس كى محندوں كى قدروا فى كرتى منى-میکن اس عرصة دراز مایس کسی ایک نے بھی اُس کو بدبتا یا کہ جاعت آ ب سے كىيىسى كتىت ركھتى اور آپ كى محنىتوں كى قدر كرتى ہے اور آپ كى شكر گزا رہے -يراوده جانتا تحاكر فدا وندمير عام ع خوش جاوراس عاس كوز ع ملتی تھے۔اسی تحبین کا دہ آرزومند کیا۔لیکن اگراس کی جاعث جس سے وہ معبت رکھتا۔ محس کے لئے وہ جدتا اور جس کی مد دائس نے کئی صور توں میں كي تفي كجيمي أس كويتاني كربم آب سي كيسي محبت ركعة بس توودكيسي تسلى يانا أش كا بوجد بلكا موجانا-أس كى جفاكشى سهل موجاتى اور غدمت كى فوتنى أور 4 छीलक नित्र بهارے اکثراعیاب - آشنا اور بمسائے بھاری تستی اور ووستی سے قوت م شاومانی پاسکتے ہیں -ہم اینے تمام محول کفن کے لئے ہی رکھ نہ جیورس - اور ابنی سنگ مرک عطروانیوں کو این عویزوں کے مرتے وم تک سربھر مذر تھیں۔ ہم ایسے وقت میں مہر انی کریں جب کرمہر بانی ایٹانیک انٹرکرے- آکر ہم کو اپنے عرزوں کے کفن کے پاس کھوٹے ہو کریے کہنا بڑے کا اگر میں کچھ مہر افی دکھا تا تواس كى راه كو كچيمنور كرسكتا " تو جاراغم أورىجى بجارى موجازا ہے مد جب نیشوع نے فرمایا کہ نتام ڈینیا میں جہاں کہیں انجبیں کی منادی ہو گی۔ یہ مجيء أس في كبائس كي يادكاري مين كها جائے كا- تواس في مرتم كي برخ ي ع:ت كى - أس كى ابنى موت كى يا دكارول بين مريم كى اس محبَّت كى خدمت كو جگرماس ہے۔ ترجم کے عطرے جیے سارا کرہ فہا گیا واسے ہی آج کے دن تک مرتم کی محبّت کے ذکرسے ساری سیجی ڈنیا بھری ہے۔ اس کی عدمت

مسیح کے خاص دوست كے اثرار فداوند كے اس كى قدروائى سے بے شارطاندانوں كو بركت لى الح لاكه ب زندگیا ب شورس اور صادق بن كني بين ٠ وهاني الشرائط برخس كوجوا ناجل كابغورمطالح كرنا بصعاوم بوطانات كستحى بلابطون مين دوخاصيتين ياني عاتى بي جوايك دؤسسرے كى متضاد بين يعني ان کی وسعت اور تنگی دو ایسی کشا ده بس که این میں تنام بنی آ دم شامل ہیں توجى إين مضمرا تط كے لهاظ سے اليسي نتاك بيں كه صرف جند ہي أن كو قبول انجيل كل دُنيا كے لئے ہے اور ضداكى لامحدود محبّنة كى مانندوسى ہے خُدا نے جمان کو بیار کیا -جب بیٹوع لوگوں میں بھرتا تھا تو اُس کاول سب ع لے کھارہما تھا۔ وہ کسی فاص قوم کا مرتی شرتھا۔ اور نائس کے فزویک ابك شخف جي ايسا مخاص كووه جيمور سكنا ياجس كي الخوخلاوملا ميس كفتكو فكرسكنا تفا-ياجس كوائس كاسا تقدووستى ببداكرف كاحق مرعما- أ نے اپنے شیش این آدم کہاجیں سے کسی خاص شخص کا بیٹا مرا د نہیں بلکہ آج ادراسس لية وه برخص كابهائي - ججس مين انسانيت يائي جاتي تعي -اُس کے لئے اُس کے دل میں جارتھی۔جہاں کوئی محتاج شخص یا یا جانادہو ده اینی بحدر دی ظاهر کرتا اور برکت دینا جا متا تھا۔ کوئی شخص ایسا منیں تھا كم جوننا ومين برجهام و اور سبح رعم اور محبت ظاہر كئے بغيراس كے ياس گذرگیا ہو- انسان ہونا اگرس کے دل کے لئے کو با مروائے مرردی تھا يشوع كى تام بلاجىۋى بروسعت كى مركى بوقى جى مداے تے لوكوج

تھے اوربڑے بوچھ سے دبے ہوسب بیرے پاس آؤکہ میں تہیں آ رام دونگ ور جومبرے باس آتا ہے میں اُسے ہرگز نکال نہ دونگا ۔ " اگر کوئی بیاسا ہے مجرياس آئے اور بينے "ايسے ايسے الفاظ ميشه اس كے لبول سے نكلتہ رہتے تھے۔ کوئی مردیا عورت اس کے ان الفاظ کوشن کر نہیں کہ سکتا مفاکر" اُن يس برے لئے کے بنيں ہے" اُن ميں كسى كو بھى الگ ركھنے كا اشارہ تك تھى موجود نهيس ہے۔ كسى خاص فرقد شلار استياز معرفر - مبدّر بيا غير مهدّ ب استسراف اور دولتمند کے آنے کی نسبت ایک لفظ مجمی استحال شہیں کیا گیا۔ أيوع في السااك لفظ محى نبيل كم في السي كولياتات و تفكا وراو ها الله لدام وابدو-جوآسكتا سے وہ قبول كيا جاتا ہے اوركسي طرح سے نكال نميں ديا مان - جوكولي بياسا بووه آن اورية ك ليخ بلكا جانا به م بعض أستادا بني تعليم كے مطابق خودى على نهييں كرتے وہ ضراكي عالميم محت کانڈ کر ہ کرتے ہیں مگر نوگوں کے ساتھ ایسا برتا و کرتے ہیں جس سے اُس محبت كا يجدية نهين مليا- اگرجيسب كوبياركرينه كا فرار توكرت من - مر جدكوئي ادفيا عجادى أن كياس ساكدتا كوده المناوامن لکتے ہیں۔ لیکن نیوع عمیک ندای اس عبت کے مطابق جس کی و اتعلیم دیما تفارندگی اسرکرنارا - اس کی نسبت به بات نفظی طور برصادق آتی رہی - که اس فے کسی کوجوائس کے پاس آیا نکال نہیں دیا۔ اس نے رامسنازی کی ان صفات کی تردیدی جواس کے لوگوں کے دہنی استادوں نے بنائیں اور قاعم كى تتين- وه جيت اين عبادت فانون ياعبادت كے موقعوں برسر صاكرة تے لاقوات بڑوسی کوانی نئد سارک عمروہ بڑوسی کے لفظ کو ایک عاص توی اور رومانی منتخب شدہ لوگوں کے وائزے تک محدود کر دیتے تھے۔ یکن اس کے نیٹوع نے سکھلایا کوکسی شخص کا پڑوسی اس کاوہی ہجنس ہے جومحتاجي مين مُتِلا محوكيا جوخواه كوئي اي كيون نه جواس ليتي جب كبهم كموع ہوئے اور رو کئے ہوئے لوگ اُس کے پاس آئے اُنہوں فیعسوس کیا کہ فال

میرے کے خاص ووست المحتت في أس مين أتارلياب كآب مقدس من مكها بهؤات كما أيك وفعه تام محصول لين وال اوركنا اس کی تعلیم سینے کے لئے اس کے پاس آئے دیکن بہودیوں کے دین معلم لاح مريس نقص نكال كريه كها كرد يشخص كنه كارون كوقبول كرتا اوران كے تقا كانات "كرأس في كدكرات اس طران كي شيني كي كريس كوت بهوؤل كور صورت كے لئے ہى قوآ يا دول - ايك اور موقع براكس في كماكوس عمر اوں اور مکی تن رستوں کے لئے نہیں بلکہ بھاروں کے واسطے ہوتا ہے میں راستازوں کونیں با گنگاروں کو توب کے لیے گلانے آیاموں - ایک نوی عورت وكنها على أس كي اس فرجيت دعوت كوكرا اعظم لوكو و تحك اور كوآزمانے كے لئے اُس كے پاس آئ اور روتى موئى اُس كے قدموں ير لَرُكُرُ السوول سي أنهين مجلوديا اورات بالون سي يُوخي كردولا- تب اہم ہے جا ماسی کے عطر کا ایک ڈیا کھول کرتمام عطر اس کے قدموں بردال دیا۔ اس کا ابسی عورت کو اپنے قدموں کے یاس مقیراکر ابساکرے کی ا جازت دینا عام دستورکے خلاف تھا۔ اگروہ پہودی رقی ہو تا تو اس کو نفرت سے اپنے یاس سے دور کر دیتا تاکہ چھوکر اس کو نایاک شکر دسے لیکن بيكوع أس عورت كوابية باس تقيرة ويا كدوه ايني توب اور تحيت كا كام بغراكراك بعدادان أس ساليس بأس كميل عن المساكم ليتن إولياكه أس معافى اورسامتى عاصل مولئى ب مد میشوع کی زندگی میں اُس کی وسیج بلام اس کی صداقت کے بہت بولوں من سے بدال بوت ہے۔ ہمشہ کوئے ہوئے اور کنظ رائس کے پاس آئے تھے کیونکہ اس میں کوئی ایسی خوبی تھی کہ اُن کے لئے اُس کے ہا آناودائس سے اسے لئ ہ كے بوجھ كا ذكركرنا وربهتر زندگى كے ماصل كے کے لئے درخواست کرنا آسان تھا۔ جنانچہ اس کے شاگردوں میں ایک محصول لینے والا نفا-جب فیقوع نے اس کو اپنا شاگرد بنانے کے لئے بلایا تو اسس کو ا پنے دوستوں بیں شامل کرکے اپنے نزویکیوں میں شامل کیا - اور اب اس کان م اسمانی شہر کی بنیادوں میں سے ایک پر بطور انہ برتے کے رسول" کے مندہ ہے +

اس طرح سے ہم دیکھتے ہیں کہ ملتے کی مجبت فولاً و فعلاً کبیسی فراخ اور وسیمے ہے۔ اس کا دل ہرانسان کے لیے رحم سے معمور نتھا۔ اس کے پیس برکت تھی جے وہ ہر دُوح پر نا زل کرنا چا ہتا کتا۔ جوچا ہتا نیسو ع کا دوست بن سکتا نتھا اور اُن ہیں ۔ واس کے بہت نز دیک رہتے تھے شامل ہوسکتا تھا۔ کسی کے لیے اُس کا ورواز اُ

بندنهيس تفايه

وہ اُن کے لئے اپنی پروی کرنامشکل اور کھیں بنا دیتا ہے +

ایک خون اس کے پاس آیا اور چکنے چبڑے اند ازسے کھنا لگا کہ جہاں اور چکنے چبڑے اند ازسے کھنا لگا کہ جہاں اس سے بطھ کروہ اور کیا کہ سکتا تھا۔ کوئی شخص اس سے بطھ کروہ اور کیا کہ سکتا تھا۔ کوئی شخص اس سے بطھ کرنہیں کرسکتا تھا۔ مگر نیٹیوع نے اس سے رگرم فقیہ کو بایوس کر دیا۔ اس سے دیکھا کہ جو کچھ وہ کررہ ہے اس کا مطلب نہیں ہجھتا اور نہیں جانتا کہ اس کو اس میں کتنا نقصان اس میں کتنا نقصان اس میں اس کی مجست قائم نہیں رہ سکیگی۔ اس واسطے کی برواشت اور خود انکاری میں اس کی مجست قائم نہیں رہ سکیگی۔ اس واسطے اس سے جواب میں کہ "لومطیوں کی ماندیں اور ہوا کے پرندوں کے لیے بسیرے اس میں گر آبن آدم کے لیے سیرکھنے کی جگہ نہیں " نوضیکہ اُس نے اپنی مفلسی اور بیاسی کی تصویر اُس کے سامنے کھینچ کر اُس سے کہا کر " تم کو میری بیردی اور بیاسی کی تصویر اُس کے سامنے کھینچ کر اُس سے کہا کر " تم کو میری بیردی اور بیاسی کی تصویر اُس کے سامنے کھینچ کر اُس سے کہا کر " تم کو میری بیردی اور بیاسی کی تصویر اُس کے سامنے کھینچ کر اُس سے کہا کر " تم کو میری بیردی اور بیاسی کی تصویر اُس کے سامنے کھینچ کر اُس سے کہا کر " تم کو میری بیردی اور سے کہا کر " تم کو میری بیردی کرنے سے اُس حالت میں پہنچنا پر بگا۔ کیا تم تیار ہو ہو "

(M)

میلوع کے فاص دو-تبينوع دوسرے كى طرف متوج بول اوراس سے كها "ميرے بي ت" ديكن أس في مدت مائلي اوركها " عداوند يهلے اجازت وسے كه اينياب كوكارة دُن " به درخواست مجي واجبي معلوم جوتي تنفي - منام الهامي توشقول مر والدين كورتض كوا علاورجها ياكيا ہے تو بھى نيٹوع نے كمالا تہيں "_ "مُردوں کوائے مردے گاڑنے دے مرفی آکرف اکی یا دشاہت کی منادی كر"- اگرمشزى كام ميں فوراً مشنول ہونے كے لئے باب كی محبت كے ياك وص کو ہی چھوڑ دینا پڑتا ہے تو شاکر دہونا کیسامشکل ہے + بریشن کرتبسہ سے شخص نے مجبی شاگر و ہونے کی ورخواست کی مگرسانی می مدت بھی مانگی کیونکہ اُس نے کہاکہ" میں تیرے سمجھے علونگا لیکن پید میں اینے گھر کے لوگوں سے رخصت ہو آؤں یا در بنواست تھی مناسب مختی سكن جواب اب بهي سخت وياليا بعني در جوكوئي بل بريا تفر ركم كرم يحيد و يخت وخدای بادث مت کے لائق نہیں ؟ جوشیج کی بردی کیا جا ہتا ہے اُس كے لئے گھر كے لوگوں سے آخرى الود اع كرنا بھى منع كيا جاتا ہے + ان واقعات سے ظاہر ہوتا ہے کہ بیٹوع نے لوگوں کے لئے شاگر دننا : صرف مشکل اور منگاکر دیا بلکه بیم هیرایا که شاگر دینے کے لئے خواد کتنا سی نقصا اُنھانا پڑے اور انسانی مجبت کے کیسے ہی یاک فرائض کو چھوڑنا بڑے ۔ گم منتج كى بادشاجت كے كام كو اوّل درجه دينا جا جے 4 اس قسم کی ملیم کی ایک عده مثال اس جوان سرداری ہے جس ا زندگی کی راہ جاننی چاہی تھی۔ہم عموماً متلاشیوں کے لئے منتیج کی پیروی کو آسان بنانے کی کوشش کرتے ہیں مگر ٹیسٹوع نے اُس دولتمند جوان کے ل مشكل كام بيش كيا - أس كے ليئے تمام دولت كوجيور كر فالى الم تفي في ماك كا بیروی کرنی تقی - کیونکه اُس نے اُس سرگرم منتلاطی کوامیسا مایوس کردیا -اام ن اپنے ول میں دیکھا اور معلوم کیا کرجب کی میں اپنے پرفسنے نہ پاؤں تب تكستچات گردم و نهبي سكتا - سوال به تقاكه وه يا توروبيد كور تھے يازيون

كر_أس كے سامنے اليبى كھون را و بيش كى كئى كہ كم سے كم أس ون وہ جوان في ع كوي واكروابس علاكيا 4 فی الحقیقت برشخص کوشاگروبنانے کے لئے اس سے کا بیان رکھا گیا۔وہ جنوں نے ایس کی بیروی کی سب کچھ چھو لا کر خالی ہاتھ اُس کے بیچھے جل دئے ونست طلب كياكي تماكدوه باب اور مال اور يجول اور زمين كو جيدوي اور اسى صليب أعظار اس كى بيردى كرب كياوجه ب كدليقوع كي وسيع بلابين ايني على صورت مين ابسي تنك كىكىيى-اس كاجواب بهت ساده ب - نيسوع خدا كامظهر بقا-وه ونا بين محض اس سے نہیں آیا کہ جند بھاروں کوجنگا کرے - اور جن تاریک گھروں میں اُن کے مردوں کو زندے کرکے ارسے لو خوشی لائے اور اخلاتی اور روحانی تعمليم كايك طريقة قام كرے اور مربانى - رحم اور محبت كى خدمت كوشروع كرے بلكرده اس النے آبا بھاكد كھوئى موئى وسياكو بچائے اور انسان كوكناه کی مالت سے نکال کر پاکیزگی کی حالت میں پہنچا دے+ اوراس کام کے کرنے کا صرف ایک ہی طریقہ تھا۔ بعنی بدی لوگ بھرضدا كى تابدارى ميں لائے جائيں - بيسوع ہم كوا پينے عجيب دعوول اور تا بعدارى كى زيترداريوں سے جران كرديتا ہے - وه كتا ہے كه اگر لوگ آرام جاہتے ہي تو ميرے ياس آئيں- اگروه بميشه كى زندكى جا جتے ہيں تو مجھ يرايان لائيں-وه مجےسب سے بڑھ کر بیار کریں وہ بغیر کسی سم کی رکاوٹ اور جست کے میری فرمانبردارى كرين - وه اين حال اور آئنن كاتمام نفح ميرے التحول يس سيردكروس - القصة ييكه وه اليخ تنين ضراكي جكه ركه كرسب بجه جو خداطلب كتا كات وه اين لي طب كرتا ج- ادرأن سيوأس كى تابدارى اختیار کرتے ہیں اُن سب برکتوں کا دعن کرنا ہے۔ کہ جوخدا اپنے فرزندو كورية كادعائ كرتاب ب اس طربی سے بیسوع لوگوں کو بیانا چاہتا تھا۔ انسانیت میں خدا کا

مظر ہوکر وہ انسانوں کے پاس آیا اور خداکو اُن کی پنج میں لاکر کیا۔

البہ میں ہمیں ابری ہرکتوں کا پہنچا دوں گا" اگرچہ دعوت تو عالگیہ ہے گر

اس کی برکتیں صرف اُنہیں کو مل سکتی ہیں جو نے الحقیقت ہے کو خداکا بیٹا

قبول کرتے ہیں۔ اگر لیجی و نے اچنے پیروؤں سے شکل باتیں طلب کیں۔

تو اُس کا سدب یہ تھا کہ لوک کسی اور طرح بی نہیں سکتے ۔ کو بی باکا اور

اسان بندھی نہیں ہے کہ جس سے وہ اُس کے ساتھ باندھ جائیں۔ اُس کے ساتھ باندھ جائیں۔ اُس کا ساتھ بیوست ہوجائے سے ہی وہ خداکی بادشاہت میں داخل ہو

اسان بندھی نہیں ہے کہ جس سے وہ اُس کے ساتھ باندہ جائیں۔ اُس کے ساتھ بیوست ہوجائے سے ہی وہ خداکی بادشاہت میں داخل ہو

کو مایوس کرتا ہے تو اُس کا باعث یہ ہے کہ کوئی نئی ڈندگی کی نسبت جس کے

ساتھ ہیں۔ اگر کجی ایسا معلوم ہوتا کھا کہ اسے بیٹو جا اپنی شاگر دی سے کسی

کو مایوس کرتا ہے تو اُس کا باعث یہ ہے کہ کوئی نئی ڈندگی کی نسبت جس کے

ساتھ جانے کو راضی ہوں یا نمیں جو گھی ہو۔ آسمانی زندگی میں داخل

ساتھ جانے کو راضی ہوں یا نمیں جو گھی ہو۔ آسمانی زندگی میں داخل

اورسب رئیستوں سے بڑھ کر ثابت ہو چکی ہو۔ آسمانی زندگی میں داخل

اورسب رئیستوں سے بڑھ کر ثابت ہو چکی ہو۔ آسمانی زندگی میں داخل

اس لئے دین جی کے لئے جذبہہ ۔ رِنْزِ نُڈارِفُ کامقولہ ہے ۔ رِنْزِ نُڈارِفُ کامقولہ ہے کا درمیراایک ہی جذبہہ ہے اور وہ سیح ہے "مبتیج کی طرف مجسست ایک ایسی طاق ہے کہ بین صدیوں سے ڈیناکو تبدیل کر رہی ہے ۔ مضر بعیت اگرچ بڑی ڈرافے والی طاقت سے تبدید دی گئی ہے مگراس سے کبھی یہ کام پورا مہبیں ہوسکتا تھا۔ کامل سے کامل اخلاتی قانون خوا مکیسی ہی اعلا حکومت سے کیوں نہ جاری کی جائے مگر اندھیرے کوروشنی سے ۔ بے رحی کورجم ولی سے اور سخی کو نرمی سے دیدل سکتا۔ وہ کونسی چرنے جو انجیل کو ابیبی طاقت دیتی ہے مس کا مقابد مہیں ہوسکتا۔ وہ کونسی چرنے جو انجیل کو ابیبی طاقت دیتی ہے جس کا مقابد مہیں ہوسکتا۔ لوگ مذہب یا عقائد ناموں یا اخلاقی نصیصوں یا جس کا مقابد مہیں ہوسکتا۔ لوگ مذہب یا عقائد ناموں یا اخلاقی نصیصوں یا کیسیائی طریق کی طرف بگائے نہیں جاتے بلا مجت کرنے اور سے کی پیرون کرنے کی بیرون کرنے

きいこしきしょ میتے میں کونسی ایسی فوتی ہے جس کے باعث لوگ اُس کی طرف کھنے ماتے اورسے سے زیادہ اُس کے لئے وفادار موکر اُس کی فاطرسے کھے حصور ویت اور برسم کے خوف اور خطوں کے درمیان اپنی جان تک وے دینے كوتيارج والمنة إس كياية أس كي تعليم به وقي المخص أس كى مانت كلام در تا تفا کیا یہ اس کی وہ طاقت ہے جو مجزوں میں ظاہر کی گئی و کیا یہ اس كى كى اى يە ئىسب سے برا بدخوا دىكى جىن اس بىل عيب ديا سكتا تھا۔ کیا یہ اس کے کیرنگر رضات) کی کامل خوب صورتی ہے۔ اُن یا توں یں سے نداک اور نہ سب کے ست تی کی طرف عجب وغریب کشش کا عث بوسكى بن- اس كالمعد مرف محتب ي وه وساس اس الح آيا كرفدا كالحتت كوظام ركرے - وہ انسانی جم ين خداك محبت نفا - أمس كا زندكى محت ہی دست تھے۔ بڑے عباطریقے سے اپنی تمام زندگی اس فے عبت کوظاہر کیا۔ اوگوں نے محتن کو اُس کے جمرے میں دیکھا۔ اُس کے جھوت میں محمول کیا۔ افس کی آواز میں پہچانا۔ یہی بڑی مات تھی ہوائس کے شاردوں نے اُس کی زندگی میں محموس کی۔ اُس کی دوستی نے نظر تھی اليسى شائنوں نے دیجھی اور بذکھی اُن کے شواب و خیال ہیں آئی۔ ہی بعث تفاكدوه أس كاطرف كمين كية ادرأس كودل وجان سه يباركرة تھے۔ فرت کے بنے محت بدا نہیں ہوسکتی۔ برزورسے بیدامنیں ہوسکتی باكيزگي سے بيدا نهيں بوسكتي - انعام دينے سے بيدا نهيں جوسكتي - لوگ تہارے انعاموں کو نے کرائس کے عوض میں نفرت کرنے لگتے ہیں۔ مرج ت عبت كوسيدارتى مع - دل مع دل كوراه م - يشوع في وكول سے · 5=3 مگروہ محبّت جوانس نے اپنی زمینی زندگی کے دنوں میں اپنی دلکش اورم غوب دوستی کے ذریعہ ظاہر کی - اُس کی مجتب کاسب سے اعلے اظہار نہ

تفا-أس كاسب عيم إلى اظهار أس كاجان دينا تفا-" الحفالذرا عن وا اليماكديا كهرول كے لئے اپنى جان ديتا ہے " يہ اس كى محبت كاسب عجيب ظهورتفاجو دُنهايين ظاهر والمجمى بيهي ايسا بوتاب كركو في شخص ا يخ فاص اور ماني دوست كر سع ايني مان دسع كو تنار ومانا عمر يلوع ين دشمنوكي دنيا كے لئے اپني جان دى - اگراس فے محض ا بينے بارے شارد اوربها دربطس کے لئے جان دی ہوتی ۔ تو ہم اُس کامطلب جھ سکتے۔ گر اس نے اپنا قیمتی لو جو ابدی خاصی کا لو تھا گنهنگار انسانوں کے لئے بہایا منیج کی یمی عبیب مجت ہے جو آ دمیوں کو اُس کی طرف کھینجی ہے ۔ اُس کی زندگی فاصکراس کی صلیب براک سے کہتی ہے د خدا تہیں بارکرتا ہے" لاخداكے بيے في اپنے تبيل لمارے لئے دے ديا " يسوع في اس جب بحيدكوا يع الفاظين اس طرح بيان كيا- " اگريس زمين برسے أو ير أنها ما جاؤں توسب آ دميوں كو اينے ياس كين لونكا" صليب ہى سے اُسكى عجيب اور لاتانی طاقت ظاہر ہوتی ہے۔ صلیب کی شش کا بھید محتت ہے م اس طرح سے ہم و کھے ہیں کرنسوع بطور دوست کے کیسا ہے اور وہ اسے پہلے شاگر دوں کے عق میں کیسا تھا اور آج کیسا ہے واسکی دوستی كاس ب عدى اوركر ب ونيادى دوست أس كاس مؤد كافن جھوٹا ساجر وہیں۔ لیکن ہم و نیا میں اُن کی بڑی قدر کیتے ہی وہ ہمارے ليجريش فيت بوابرس معى ميتى بن- مم أورسارى حزول سي حمروم ہوسکتے ہیں۔ مرہمیں اُن دوستوں کی جدائی گوارا شہیں۔ اُن سے ہم کونوش تسلی اور یاک خیالات حاصل موتے ہیں۔ زندگی بغیر دوست کےسنان اور خالی معلوم ہوتی ہے۔ سے بھے بھے محبت سب سے بڑی چیز ہے۔ ساری ڈیا میں سوائے اُس کے کوئی چے نہیں جی مارے دل کوئستی سے بھرسکے۔ اگرچ ونیادی دوست بهت قیمتی موتے ہیں۔ مگران کی سب سے نزد عی اور دقیقی دوستى كامل دوستى كاجزويه -اسسة بمكوبركتون كا جمول سابيا د عال بونا ے کھی کہی کروری کے باعث ایسے دوستوں کی مرقت روکی عاتی اور بعض التول سي سختي سے ميدل كى عاتى جے - ائن كى سب سے بڑى مدور بي ميش كھرة ميس ہوسكت وہ اكثر بے موقع اور بے وقت ہوتی ہے ، كرنيوع كى دوستى كال م وه بميشه يرازمروت و محبّ بوتى م-بش كى مرددانائى سے بوتى ہے - أس كى جريانى آسمانى حرارت كى مانندہے -واس کی زندگی کو قائم رکھنی ہے جو اُسے فیول کرتا ہے۔ خدا کی تام محبت يسوع كى دوستى بين نازل كى جاتى ہے۔ اس كا بيارا نينا ابدى بازوۇں كى بناه ين آمانات يسوع كتاب كر" مين اورميراباب ايك بين"-اس لية اس ك درستی باب کی درستی سے - و دجوستان سے مس کو قبول کرتے ہیں اُنکی زندگیاں ركتون كى دولت سے مالا مال يوجا تى بين مه میجی زندگی میں عقائد کے لئے جاسمے اور اس کے مسائل گویاستیا ئی کا بڑا ڈھانچہ ہیں جن کے ساتھ ساتھ عقائد کی عارت بنتی جاتی ہے جس سے یہ طاقت ماصل ہونی جانی ہے۔ عبا دت بہت ضروری ہے۔ بشرطیکہ اس کو ايمان اور روح انقدس سے زندہ كيا مائے - رسو مات كاياك مقصديت کہ ان کے وسیلے نہری طرح فضل کی وصار جاری ہولیکن تمام روحانی زندگی کی جان نيسوع كى دوستى ہے۔ ليسوع كى محبت كوج دہم سے باہر ہے جاننا زندہ دين ب عقائدنا معد عبادنیں اور رسومات اور سیکر منظ اُسی قدر ہمارے لئے برکت كابعث بوت بس جهال تك كه وه أس محت كونهم يرواضح كرت بس اور يم كونتيج كے ساتھزد كى والے اور شخصى رشتول كى طرف كھينجة ہيں 4 نیسوع کی دوستی بهاری نا دارزمینی زندگی کو ناک سے اُنظا کرخو بعورتی اوربرکت کی حالت میں بہنیا دہتی ہے۔ یہ ہمارے لئے ہرچیز کوبدل دیتی ہے يه الم كو فدد كو تقديقي اورسيخ فرزند بناتي ہے - يه الم كو أس شف سے ملا ديتي سے جوپاک اور جی ہے۔ بیہم میں میں کے لئے دوستی اکساتی اور ہماری زندگی کی

تام لہ وں کو نئی اور پاک نافیوں میں پہنچاتی ہے۔ اس طرح سے یہ جکو ہمارا دوست کی جس کے ہم ہیں اور جس کی فدمت کوتے ہیں صورت میں ڈوھالتی جاتی

اس طرح سے بیسوع لوگوں کی زندگیوں کو نیا کرے و نیا کو بچارا ہے وو

آسمان کی با دفتا ہمت کو زمین پر قائم کر رہا ہے۔ وہ نہ تو ہضیاروں کے زور

سے اور نہ شریعیت کے قریسے بلا محبت کے رور سے اپنی رعیت بنا ہے۔

لوگوں کو سکھلا یا جا گاہے کہ شکہ ااکنیں پیار کرتا ہے۔ وہ پہلے یہ محبت سنجے کی

زندگی ہیں و پیلھتے ہیں۔ پھر اس کی صلیب میں جماں وہ غدا کا برہ ہو کر اور ونیا

کے گئ ہوں کو انجھا کر مرکیا۔ اس محبت کی زبر وست تا تیرسے متنا شر ہو کر وہ

بین ول آسمانی باوشا ہت کے عوالہ کرنے ہیں اس طرح سے مجت کی فقوق الی رہتی ہیں۔ بیس میں والی کے گئاہ اور بری کو آسمانی پاکنے گی اور

جاری رہتی ہیں۔ نیسیوع کی دوست کی ونیا کے گئاہ اور بری کو آسمانی پاکنے گی اور

خوب صورتی میں برل رہی ہے بھ

6--

ووسنول كانتخاب

و پستوں کا جُنااسان کی زندگی میں سب سے بڑی اور صروری
بات ہے۔ اکثر جوان دوستوں کے انتخاب میں غلطی کرکے بینا سب کچھ کھؤ بھے
ہیں۔ کیونکہ وہ الیسے لوگوں کو جُن لیستے ہیں جو اپنے افرستے انہیں بنچے کھینے
ہیں۔ کیونکہ وہ الیسے لوگوں کو جُن لیستے ہیں جو اپنے افرستے انہیں بنچے کھینے
اسی روز سے بیر و عبوجانا ہے ۔ حبس روز وہ کسی ٹالائی دوست کو بین لیت
ہیں۔ کئی عورتوں کی خم اور بڑائی کی زندگی اس ون سے مشروع ہوتی ہے
ہیں۔ کئی عورتوں کی خم اور بڑائی کی زندگی اس ون سے مشروع ہوتی ہے
کہیں روز وہ کسی نکے دوست کو اپنے دل میں عگر دیتی ہیں۔ برعکس اس کے

بهتوں کی نوشی واقبالمندی اور کامیا فی دسسرفرازی کی زندگی کا معت پر مؤا ے کروہ کسی پاک برشریف - نیک اور فرائ ول کواین ووست نتنی رقي اي وقد سني آؤنك نے جاركس كفاسے سے يو جا " براه مراني آپ ہے بتلائے کرآپ کی زندگی کا بھید کیا ہے تاکہ میں بھی اپنی زندگی کو ایسی على خوب صورت اوراجيمى بناؤل " أس يفي جواب دياكه دد ميرا ايك دوست تما" به اوگ ایسے بن واعلے درج کے کرکڑ ماعدہ زندگی تک اس طرح ت بنج گئے ہیں۔ اُن کا ایک دوست تھا جوفدا سے عین وقت بر معما طاکر أنها في الله الله في أن ياتول كوروان كي كركم مين في صورت اوران کی دندگی چی عیره اور شک تھیں اُن یں داخل کر ویا ب عداوند کا است شاگر دوں کا انتخاب ہمارے اسے دوستوں کے تن كيراء من مته ور بنها موسكناكيونك و ومعول ووستول سے بره كر تے۔ اُس فے اُنہیں اینا قائم مقام اور اپنی کلیسیاکی بنیا د بنایا تھا۔ تاہم اس ابرے سے ہمانے لئے نصوت ماصل کر سکتے ہیں ب بیشیع نے اپنے دوستوں کو بڑے کی سے چڑا۔ اُس کے شاگر وسینوں ساس كياس بي عام فريت كاشروع كري كي ادكم ایک سال بعد اُس نے بارہوں کو جینا۔ اُس کے یاس کا فی دقت تھا کہ وہ اپنے يردون كروه مع واتف مودأن كي كركوكوة ومار وسك اورأن كي كا اور کروری کی ماست کو جا یج ہے ج دوستوں کے چینے کی سب سے بہت سی مہلات غلطیاں ناواجب جلد بازی كسب سارزد بوقياس- بم أن كوجنين بم دوست بنان كا فيال كي ہیں جانے کے لئے کانی وقت خرج کریں اور اُن کے ساتھ دوستی کی سنویدہ اذ نیسوع نے دوست کے انتخاب کو ایسا طروری سمجھا کہ اس نے اس کو این دُما کامفعون بنالیا- أس ف تام رات ضراكے حضور وُعامانكى اورض

شاگر و منتخب کئے۔ اگر نیشوع کو اپنے دوستوں کو انتخاب کرنے سے پیشتر ہی افعالی صرورت بھی تو ہم کو کتنا لازم ہے کہ اپنی زندگی ہیں نئے دوست بالے سے پیشتر خد اسے صواح لیں۔ ہم نہیں جان سکتے کہ اُس دوست کا ہم پر کیساائر پیشتر خد اسے صواح لیں۔ ہم نہیں جان سکتے کہ اُس دوست کا ہم پر کیساائر پیشتر خد اور اُس کے دستے ہم کہاں گا۔ پہنچ جائیں یا اُس کے باعث سے ہم پر کیسے کیسے کیسے رہنے اور تکلیفیس آئینگی یا ہماری اُدوج کیسی فوب صورت یا برصورت با برصورت بالی کو اُس کے ختاج نہیں ہیں بیت ہوگا۔ ہم کسی کو اپنی دوست قبول مذکریں جب تک کہ خدا اُستے ہمیں مددے ہوان اس سے بڑھ کرکسی اور بات ہیں اللی واٹائی کے ختاج نہیں ہیں ہیں گئی ہوئے کہا تھا گہر نے تیں کہ کون اُس کا دوست ہوگا۔ آخری عفا کے موقع پر نیش ہوئے۔ پر نیٹھوع نے اپنی وُعا میں اپنے دوستوں کی طرف اشارہ کرکے کما تھا گے دو ہی تیں اپنی کو میے عطا کہا ہے ہو عفوں یہ کہتا ہے کہ دوست کے خدا سے خطا کہا ہے ہو عفوں یہ کہتا ہے کہ دوست کے خدا سے خطا کہا ہے ہو جائی ہے۔ یہ دوست کے خدا نے عطا کہا ہے۔ یہ وعفوں یہ کہتا ہے کہ دوست کے خدا سے خوا کہا ہے۔ یہ ووست کے خدا نے عطا کہا ہے۔ یہ ووست کے خدا نے عطا کہا ہے۔ اس سے دوست نی بہت سی پا کیزہ ہو جائی ہے جو جائی ہے۔ یہ دوست کے خدا نے عطا کہا ہے۔ اس سے دوست نی بہت سی پا کیزہ ہو جائی ہے جو

كانفاظ تھے۔ يكوع المنے لئے دوستى كى بركتوں كا مجھوكا تھا اور بار ہوں كے عَن میں وہ أن مح ساتھ اپنی رفاقت میں نستی اور طاقت ماسل كرنے كى أشير كمثانها مه ليكن أس كى سب سے دلى خواجش بيلقى كدوه أن كے لئے بركت بوروه فيمت كروان كے لئے تنيں بكر فدمت كرنے كے لئے اور دوست ماسل كرنے كے بينى بلك دوست بننے كے لئے آیا تھا۔ اُس نے بارہوں كو مُناتاك أُندر عبن اورفیکی مین سرفراز کرے - اور اُن کی زندگیوں کو باک وصاف اور مفدینائے تاکہ اُنہیں اسے گواہ قرار دے اورکہ وہ اُس کو انجیل کو پھیا اوراس كى زىدكى اورتعليم كو دُنيا پرظام كرف كاوسلد مول- وه اين ك كهذ يابتانفا- بكرأس كادل بردم ب غوض مبت سے ير كفا ب جم اليكوع سے سيكھنے ہيں كہ دوستى كى سب سے ضرورى بات يہ نہيں ہے کہ ہم دوستوں کی تقار کھیں بلکہ یے کہ ہم دوست ہونے کی فواہش کریں در اوروں سے فائدہ اور مدو عاصل کریں وبلکہ آورو ن مک برکتنی بہنجائی بسادفات دوستی محص فو دفوصی کی بنا بر کی جاتی سے تاکہ اُس سے فوشی یادل کی مراد حاصل جو برمکس اس کے اگرا وروں کا محل کرنے اور اُسکی مدواور فدمت كري كے لئے روست بولے كى خوابش كى جائے تواليسى غوامش مسیمی خوام ش بهوگی - اور زندگی اور کیرکٹر رمسیرت) کو بهنتر * 620 اس فیال سے ہم کوبڑی چرت ہوتی ہے کہ بیٹوع نے کس قتم کے لولوں کو این دوست بنانے کے لیے جن لیا- میال سدا ہوتا ہے کہ وہ ضراکا بیٹا تھا آسمان سے آتو کر اپنی قوم کے بڑے متب اور تعلیم یا فتہ آ دمیوں کو جودى فهم اورعقلنداور بارعب بهوته ابيخ ايخ دوست متخب كرناليكن بجاب اس کے کر پروشایم کو جاکرر بیوں - کا ہنوں - فقیموں اور حاکموں میں سے اپنے لي رسول أتنى برك - أس في ساده اورعام لوكون خصوصاً كليل كي مجموول

میں سے دوست فیے - اُس کا ایک سبب یہ تھا کہ وہ اُن لوگوں بیں سے اپنے دوست جن کے جواس کی طرف راغب ہونے تھے اور اُن بیں سے کونی برا عالم يا تهذيب يافتة نه تقا- ووسسرى وجه يه تقى كدأس في مرتبه -عربت يام-وُنياوي رُعب يا انساني دانائي كي نسبت دل كي نوبيوں كي زيا ده يروا كي -أس في أنهين البين إس ركفنا جائاتاكه وه أس كساته ره كرأسكاسا واج مال کرلیں - اوراس کے وفادار اور ہمدرد رسول بن سکیں + بيهوع نے آن پڑھے اور غیر تربیت یا فئہ آدمیوں کو اپنے گھرانے میں شامل کیا اور فور آئی اینے بڑے کام کے واسط منہیں تیار کرنے بگا۔ بہر قابل غورہے کہ نیسوع نے بارموں کو جیناتا کہ اس کی تعلیم بوگوں میں دور دور تک محیلائیں اور کہ وہ اُس کے کلمات کوجمع کرلیں اور اچنے الرکو بہت سے شاگردول پر صاف اور مو ترطورسے ڈالیں تاکہ وہ مع ناسکے م اس فے اُنہیں اسے نزو کی رسشتہ میں قبول کیا اور اپنی یا دشاہت کی بطرى برى ستخاشال سكهايل اورايني زندكي كي قرأن برلكان اوراك بين ابنی دُور بھونی - ہم رسولوں کو براے آدی سجھتے ہیں وہ براے آدی بن گئے اُن کے اشرفے بہت سے ملکوں کو مجر دیا ور آج کل تمام دُنیا اس سے بڑ ہے۔ وہ تخت پر بیٹھ کرتمام قوموں کی عدالت کرتے ہیں۔ بیکن جو کچھ وہ بن كيَّة إس كا اعث يُسْوع كي ساته دوستى تفا- اُس في اُنهيں تام بزرگى دى-أس في انهي بهان مك تربيت دى دان كى جهالت تهذب مين تدبل بولئی-اس میں شام نہیں ہے کہ اس نے خلوت میں بہت سا وقت أن يرخرج كيا- وه بهيشه أس كے ساتھ رہے - اُنہوں نے اُس كى تام زندگی دیکھی ہو أن كے لئے بين برك بيوع كے ساتھ رہنا۔ أس كے ساتھ كھانا۔ اس کے ساتھ پھرنا۔ اُس کی نام گفتگوؤں کوشنا۔ اُس کے صب مربانی اور مروں کو دیکنا۔ اُن کے لئے فخر کا باعث تھا۔ اُس کے ساتھر سنا کو یا بہشت

مين رمنا تفاكيونكه بيقوع خدا كابيطا بعني خدامجسم عفاجب فيليس في فيار سے کہا وہ فداوند جس یا ہے کو دکھا کہ یہ بھارے گئے کا تی ہے " ہے گئے ا لینوع کے ساتھ رہنا خدا کے ساتھ رہنا تھا۔ اگرچہ اس کے جلال کو است کے پردے نے کسی قدر و صندل ساکرر کھا تھا تو بھی اُس کی اُ لوہت میں کھے کمی نہیں ہوئے۔ تین سال تک شاگر د خدا کے ساتھ رہے اس سے کھے تعجتب نہیں كان كى زيركبول مين البين تبديلى موكنى اورجو كي أن مين بهتريقا وه مجتت ك وارموم ين كرجس بين وه ربية تق الخرى طرح بابر نكل -10 LT اس نے بارہوں کو چنا۔ غالبًا اس سے کہ اسسرائیں کی بارہ قوس مقیس تاكه يه تعداد جاري رسيء ال الجيل نوليس لكي مه كراس في أن كودو ووكريه والما ويونكر تام ونياس مجيل كي بشارت وسي مقي . كما بهترند بوتاك وه الك الك كرك يحتى مانة - اس طرح وه ولئن علمون من ماسكة تحق . كما الك اى عكرود ووارك يحيينا طاقت كاضائع كرنا ينتفا ؟ اس میں شاک بنیں ہے کہ نیٹوع نے سوچ کربی ایا کیا - اگرایک ال مانا توده تنها قي محسوس كرتا مردودوكر كے والے سے ده ايك دولرك ى مجتب كا فائدة أسخل سكة مح - أن دنول بين الجيل كى بهت فالفت كى جاتى تھی اور اکیلے کے می لفت کاسات مشکل ہوتا - بھائی کی رفاقت ول کو نتا مضبوط اور ولیر بنا دیتی ہے ہم نہیں جانے کہ کہاں تک ہم اپنے ساکنیوں کے معروض بين - كان تك الم كو الن سے تقویت ماصل بو فی منے - كتى د ند أن كے بغير ہم ول شكستد اور مايكس ہو جاتے ہي ج علم اوب بن في عنى كى سب سے عدد تعريفوں بين سے ايك اليورونيا آ موس نے اس طرح کی ہے کہ " نوشی عنے کے آتش کدہ پر کھوا ی ہے " جب اس كى جارى بوى كدر كئى اور ايك بور صا أس كوتسلى ويت كے لئے آيا ق

اسين سفيرسركو بلاكركها كراب بجاؤكى كم أمتيدب- سيخاسا تفي عجرت لليخش ج- تنائ و كدائ - ع ايك كوع سة أكنين علاسكة - كراى كا اكدلا شكرة النين جل سكتا ليكن ووكوئلول اور لكراى كے دو مكروں كوسائ ساته رکه دو توآگ خوب تیزی سے جلنے لگے کی - پیشوع نے اپنے شاگردوں یں سے دوروکوچوڑ دیا تاکہ باہی دوستی سے ایک دوسے کو آک بیں بد مار ہوں کو اس طرح کا ایک اور سبب بھی تھا ان ہیں سے ہر ایک کرور اسنان تھا۔ یعنی اُن میں سے کو فئ ہر امریس کامل نہیں تھا۔ ہر ایک بیں اُس كى اپنى عاص طاقت اور عاص كرورى تقى - بيشوع في أن كواس طرح جوز دیا کہ ہر ایک دومل کر ایک نیک آدمی بن جائے - جلد باز اور است اور بھروس كافوال يطرس كوفتا طراور ولله كمال كي كام كرف وال الدرياس كى عزورت تھی۔ نوما جوشکی تفائمتی کے ایماندارے ساتھ جوڑ الیا۔ کسی اتفاق عديد باره چه حقول ميل تعتيم نهيل بو لئة تھے۔ يوس ع جانتا تھا كة رئ بیں کیا ہے اوراس نے اُن آدمیوں کو ایسے طورسے آبیں میں مادیا تاک ہرایک بیں ج کھ سب سے بہر ہے وہ باہر آجائے اوراس طرح سے اُن کی دندگیوں کو جو واکر اُن کے تصوروں اور کمزور نول کو خوب صورتی اور طاقت میں بدل دیا۔ اُس فے سب کو یکساں بنانے کی کوشش نہیں کی۔ اُس کی پر کوشش ينهى كه پُطِس في حتى كى طرح چي جاب اور عليم بن جائي يا توما منى كى طرح مرازع اوريكا ايماندار موجائه - أس فيرشخص كى شخصيت كو و يكوكر أسي كونشودنا میں لانے کی کوشش کی۔ اُس کا بیکرس کی تیزسر کرمی کوشنقل عزاجی اور احتیاط میں ڈھان کو یا پیطرس کو اُس سے جو اُس کی جیسریں سب سے عدہ ہے فروم كرنا تقاأس في ايين رسولي كموال مين اس قدر مختلف مزاج كے لمزي يائے جس تدركة وى يائے طاقے بين اور ايك ميں كسى خاص خو يى كى زيادتى دوسرے کی کروری برغالب آگئی 4 ينتم ع كابين شاردول كوتربيت دين كي طريقي يعوركن خالى ال

دلچيين و استى دوستى كامقصديد ميس ساكسى دوست كى زندگى كواسان بنايا جا ع - بكريه كر دوست كوكه بناديا جائ - يهى السدا كاطريق ب وه مر بو معرك ين وه رون دبا در او يكتاب جدى سے أنها نبيل ليا-ده بعاری ان دُعادَ ل کا جو بم سلكات سے رائی عاصل كرا كے لئے ۔ يا ن آزمائشوں سے بیجنے یا اُن قربانیوں کے لئے بواع کو کرنی پڑتی ہیں مانگن ہیں۔ ف النورجواب سين دينا- وه مم كوسختي يا نقصان يا وكه سے نهيں بياتا - وه بعارے سے اسانی نہیں کرتا۔ بلکے ہم کو کچے بنا تا چا ہتا ہے۔ہم بوجد کے بیچے وب جاتے ہیں - والدین بڑی فلطی کرتے ہیں - جب کہ وہ اپنے میٹوں کوسٹ كامول ياتربيت سے بيانے كاخيال كرتے ہيں۔ وہ جوا ہے بيارے كے لئے محض خوشی اور آرام کی تلاش کرنار متاہے۔ نگآ دوست ہے۔ "زندگی میسب سے بڑی خرورت یہ ہے کہ کوئی شخص ہم کو بہترے بہتر کام کرنے کے مائن بنا کی يوجوع سيخاا ورغينقي دوست تها- اس في تجهي كوت شن نهيب كي كريوجيكو بلكارد عبارات كوصاف ياتشكش كوآسان كرد اس-أس في است شاكردون كو ایسے آدی بناناچا کا کہ جو دنیا کے مقابلے میں کھراہے ہوسکیں - وہ جن کے کیرکر أس كى زندگى كے ہر كام يس ياكيز كى كى توب صورتى كاعكس ۋاليس وه جن كے ہا تھوں میں اُس کی انجیل محقوظ رہے جب کہ وہ اُس کے ابلی ہو کر و تیا میں اُئی آ س فيهرايك رشول كروبرو اعلى بيهاندركم ديا- اور أس كوامس بمانے مطابق کام کرنے کی مدوی - اُس نے اُنہیں سکھایا کہ صلیب کا قانون رندگی کا قانون ہے - اور کہ اپنی جان بیانا مس کو کھر ویناہے- اور محض اسمى وقت جبكه بم اپنى جان كهو دينة بين يا جيساكه لوگ كينة بين متبنت كى فدمت ميں دے ديتے ہيں تو ہم فے الحقيقت اس كو بي ليتے ہى ، كسى كوآدى بنا ديناآسان منبي ب - كيفي بي كربيض مكول سارتكى بنانے والے اپنے کاریگر ہم مخوں سے ساریکی کو توڑتے اور اس کی ارسرونو مرتت كرك أيسه ايساعده باجه بنالينة بين كه الروه نباا ورثابت اور مكتل رينها

توالسادين سک - خواه ما رفتي كي نسبت يه تاجو ياد جو - گرا نساني زندگون كى نسبت فرور تى - يى ما يورتند - دكه اور فرى كى طاقت - فرب صور فى وت اوردو اسرول کو در کرف کی مالستاک منیں بنے سکتے ۔ بیشوع کی اس كور كالاست كشكش - آزمان م دكه اور عن ك وسيله ماسل بوق اكدوه بعدروروست باعد كار فات دونده بوت مرشولان من سع كوفي وكي اور المناه المناسلة المنا ورائق أوع الاست كرويك ورواك بني بنوادات وناس وناس والمن والمناس آرام او سوات کامٹرک برس کرجس برکول کے موں مقید یا حقیق وزی ک زندگی کا ایمیل بنوامای دک اکتاب اور آنسو بهاست کے بغیریمی عده اور مورد كام كرية على الى تغيل الى كة - يد تعييد ع جها كود وه جزى جود كه وين ال وه ودك يدار ق بن - انسان ك زند كى كالميت ك درج ك ينجاتى بن اورصے علیاں اور مسل و شی کے دنوں سے بڑھ کر ہارے ووست الما المال كبيام و زندى والمد كالمعنى و ماق مع مان موال يه غيال كية بن كر خشى اور غر - أرام اور تكليف - كاميالي اور ناكا في ميندي اوربيارى - شائتى اورك كشكى مالت مين خسدام كوانسان بناتار بتاب-ے گذریا ہے۔ کی دین سے اس کی بوی مخت مخت انگار ہی ۔ اس تمام وصديد ده ما ي در باري اور عدروى كالدي ألحار الم ما اور ار なととといういというこういっちいっというというというといくいうときと ے۔ فکر اور را تول کی بداری اور تھ کا دی کا بوج ملی بیوی کی بیاری کا خت تكلفات مداكى برا دمجت رطبت كالقين ولاتى مي مكراس كى أنكه زياده غور كساتة أس تحسير الى بوئى يوى وي ويردد كالديم الماري بعدد يدو كيدر البيد الياو فخص أس آن الشي الريان وسكما يدي يانسي اوري

كذباده سيمزياده بهنزاور مفدوط نتاجانا جانبس فيتي كي زندكي س مشكل اورتكلف دوبات أس كے لئے نئی فنخ یانے اور زیادہ آدمیت ك درج الم ينحذ كالك أوروقع بهد يعجيب بات يه كريم شاكر دول كي نسبت بهت تحور ا جانية بن - أن ين تع چند كاكسى قدر زياده ذكر ملتاب، شلا يُطرس- ليفوب اور يُومنا كويم بخوني عانے ہیں۔ کیونکہ المامی کلام میں اُن کے نام باربار آتے ہیں۔ متی سے اُس کی الخيل كسب جوائس في لهي عواقف بن - تواكنام على ألى الم شكوك كے بعث آمشنا ہيں - أس بينووا ه كا حال جو اسكريو ئي ند تھا بہت كم معلوم ہے۔ ہاتیوں کی سنبت ہم سوائے اُن کے اموں کے آور کھ تنیں جانے۔ بدی خراے بائیل کے بڑھے والے ہونے جو بارہوں کے نام بھی تلا سکتے ہیں ب أناجل ميں رسولوں كامفضل اوال ورج ذكة جاسف كا اكر سبب جه كر بين حرف ايك بى نام كى عظمت كوتا باكر في جهد بيسوا في الراول كالناب نس باعدا ورنسوع على كتاب بعد بررسول المنه الله كا أليا دوست جه جس من أوركوئي وض نهيل د عسكما - ع أن ي سجيد ونق مرون اور الحيد لے سفوں کا جواس کی گری رفاقت میں اُنہوں نے کے اور دلوں کے کھے لئے اوركرورول اورناكاميابيول اوربهت دُعادل كاج أنهول ف آنيس على س خال کے بی ۔ ہم یقن اس کے اس فراونیک ول کے سارک انکشات کے بعث اُن سے سے ول کے ساک انکشات کے باعث اُن سے اور ين أس كى ياك دوستى كى عالميده عالميده تشتري سى ديس كى نسبت تام نة عدع عين الم نفط بحى درج نبين بت - كويكر الحص مالات كا فاجرك ا to les à montie いんしゅんとことしいるといるというとうしょうないからん بت عده كام كيا - ليكن كسى سے أس كو قلمن كركے محق ظامنی ركيا - دوائن أو

نبين ہے۔ اُس مِن يُونيّا كا بهت تفور ااور نظرس كا كچھ اُس سے زيادہ- إِلَى كابست زيادہ اور باتيوں كاسوا اس كے كر يملے باب بين اُن كے ناموں كى نرت الى مانى ب كه وكرينين ب ب طرورت نہیں کہماس کی بابت بھے فکرمت موں - ہرزمانے کے محلے اورمفیداوگوں کے ساخد ایسا ہی جؤاہے -صرف جندنام محفوظ روجاتے ہیں۔ ادر بہتوں کے نام فراموش ہوجاتے ہیں۔ ونیاایت مرتبوں کابت تھوڑا عال محفوظ رعمتى بند بيكن ايك اليسى حكيب جهال جيموفي سے جيمو في ميريا في جرشے کے ام سے کی جاتی ہے کھی اور یا در کھی جاتی ہے + مهت عصد كا وكرت كه ايك كرى وادى بين ايك فوب صورت يودا الله جورواييل لدرآ الخفا- ايك ون يركويا اس امركي شكائت كرتا ووايروا كركوفي اس كي وب صور في كوياد يذكرت كا - كاركيد ون جوف كه ايك شخص جوعلم طبيعات الاض كا اسريتها إنى على تختيفات بين اينا منحور الحكروم ل كيانس في اينام تعوروا اك يان يرارادرأس كيورس اك يود كي صورت بن بوني ديمي. جس کابردگ دراشہ کا ناوک سے ناوک بیوں کی صورت موجرد تھی۔ یہ وہی بودانتیا بوز مان سینز اُگا درسنری کے دھیر میں گرگیا۔ دہ تومرگیا۔ مگر أس كى ياد كار محقوظ رسى جداب كابر ع وبساہی حال گنام رشولوں اور اُن سارے لوگوں کا ہے جنوں نے این فوب صورت زندگیال فدااور انسان کے لئے لیسرکیں اور و نیاسے فائب ہو گئے۔ کوئی چیز جاتی نہیں رہتی اور ند زاموش کی جاتی ہے۔ آئندہ زند كى بين ياد كارس قائم رمنى بن - ايك روز برجر ظاهر كى مايكى - مكاشفات ك كتاب ين لكواجه كر أسما في سمي بنيادون يريز ع كے باره ركولوں ك نام لکھے ہیں۔ اگرچہ بناعمد نامدان کی لائن زندگیوں کے واقعات بیان نہیں کرنا مرابری بینانول بین اُن کے نام کھود سے کئے ہیں۔ جمال ہر آلکھ جمیشہ کا انبیا + 34,55

ان مینے ہوئے دوستوں کی زندگیوں برنیٹوع نے اپنی صورت نقش مى - اس كى مبارك اللى افساتى دوستى في أن كو الشان باكراس لا في كر الرکھا ہو دیا ہر سرا یعنی بیٹھ ع سے کی یاک دوستی رسولوں کے دلوں اور وندكول ميس مندوع موتي اورف الفور اسس يراني ونياكونتي بناف تلى دہ جرایان لائے اُنہوں فے اپنے دلوں بیں اُس عیب دوستی کو ما صل كيا- المنون في الى دوسر الى دوسر الى دوس الى - ك آئيل ميل على كريسة لكم ينتيكوست كے دن سے يتوع كى يہ عجب دوستى جمال كهيں الجنيل يهنان جائ ج كيميني رہي ہے۔ اُس ك اين عجر عبت كے باعث ديا الاستى كورك و المان المركور على المركور المركور المركور على المركور المركو يس- اور برمقام ميں جمال كه خوشخرى حنائي كئي سے برتم كے خراتی كام جارى كي الله بين - ييكوع كى صلب سے موسى بهار كى فوس الكوار ہواکی ماندنری کی امرتنام دُنیا پر بھیل گئی ہے۔ بیٹوع کی دوستی نے جودُنا کے لئے بطور وراشت کے اُس کے سٹاروں کے دوں عیں معورى كني عجب كام كما ي - اور أمس كي خدمت اورائر يرفضناري كا-جب تك كربرجز بو برى معلوم بوتى ب دُنياس جاتى در رب كى اور ضراعی محتت تمام زندگی میں محسل جائیگی ب

احسان فرامون ووست

اس ونامس محتن كاكثرعوض نهين دياجاتا- بهتول في خالص اور ياك مبتنى - مكران كواس منت كاكوفى عوض منين ديائيا - مال باب كى محت کاکٹر کھے جی مدلس ویا مانا - والدین استی بخت کے لئے زندگی بسر كريني -جياده بحكس اورمعوم يي وقين توده أن يرايي ميت قامر را القروع كروية إلى - وه أن ك لي محنت كرية - أن ك きんとうちゃりできるとというしいりできるから اور جركرى كرت - أن كے لئے دُوا ما نگت اور أن كو تعليم و بنتے ہيں - وُنياكى تا محتول من سے والدین کی عبت فداک میت سے بہت کے مفاہ ہے۔ انانی فریوں سے بی ایک فوبی ہے جو آدم کے گناہ بیں مبتلا ہو نے کے وقت سے اب ایک بغراسی قدم کے نقصان کے واپسی میں اتی ہے ب بخال کے والدین کی و مانبرداری کرفے سے جوبیفی بعقل کے الوں میں د کان دی ایم دی این بهت مقوری چیزوں زیادہ خوب صورت مولی دیان المعشراليا منين موتا- اكثر وكيها جاتا بعائد السي الني محبت كالمجه ساوله مهيل دیا بانا- اکثراس مجت کا جربنی آدم کی بھلا فئے کے لئے ظاہر کی جاتی ہے بہت كمساوف ديا جانا - بدت سايني منام زنركي أوروس كى بعلافي يرب كرية بين الركوي صله نهين يات - بهتول في اليين ماك كى بدع ض اور د فاداری سے فدمت کی ہے گرکھے صدینیں یا با بلک بعض صورتوں میں وہ دکھ سي جيور ديئ سي اور فلسي اور واموشي كي عالت ميس مرسكة - اكثر تبد خافين

بزرگی کے لئے اُن کی حق الوطنی اوروفا دار فدست کامنون تھا۔ اسی طرح بہتوں کے ول ناشکر گزاری کے باعث ٹوٹ جاتے ہیں + بيشوع ونيا كاسب سے بڑا مرتى تفاسى نے كبھى أس كى مانندند توقوم کو بیار کیا اور ندی کرسکتا ہے۔ وہ النی ایلی تھا۔ جو دُنیا کے بچانے كے لئے آیا۔ اُس كى تمام زند كى محبت كا مكاشفہ تھى۔ وہ محبت جونشوع معج مين ظاهرو في وتحض انساني محتبت مذ تفي ملكه غداكي محتبت تفي حس كي تداني اور عنبوطي لا انتہا ہے۔ تو بھی اس کی اس عجیب وغریب محتت کا عوش الشکر ال حاصل ہو ایووہ و نیامیں نھا اور ونیا اس سے بنا ہے گئی۔ اور ونیا نے اس كون بانا " صرف جنشخصوں في أست بهانا وراس كى معبّت كو قبول كيا ليكن بهنوں سے اس کی کھے بروا نہ کی - بلکہ اس میں خب صورتی نہ دیکھی اور اس کی برکتوں کورو کیا ۔ اس نے سب کی بر داشت کی اور سب کی بھا ہے گی اور اینی محبّت کو ایسی بنتوں اور ساجتوں سے جن کی طرف کھے توج رند کی می فائغ ت بان تك كر آخر كار أنهول في ايك روز أس كومصلوب كما- بديل خيال كر اس طرح سے ہم اُس کے قادر دل کے عبت بھرے جوش کو بھا دیگے مد ریشوع کی پاک دوستی کی احسان فراموشی کے اظہار میں بہت سی مثالیں موجود ہیں۔ اُن میں سے بیلی مثال وہ اوک ہے جو ناحر ق میں اُس کے ساتھ كما لما جمال اس نے برورسش یائی تھی۔ وہاں کے لوگوں نے تیس برس تک اس كى زندگى كوچ أسس خائس گاؤں ميں مبركى تقى ديكھا تھا- دو أس تع بيان كى حالت سے واقف تھے جكہ وہ اُن كى گليوں ميں كھيل كرتا تھا جب وه طاقتور جوان بوكرونا ل رمتاتها تؤوه اُسے روز بروز اینے نیچیں بڑھٹی كاحقیر の 色であったりで ころか يشيع كى بيائن وزند كى كاجو أن تمام الول مين بسرى كئى خيال كرن وليب ولا-أس كالسريمسي مع كاطفرند تقائم أس كان في يُركم وش تقا-أيك

یا تھوں سے سواسے فراٹھن۔ وفاد ارا شفدمت یا مهر بائی کے معبروں کے کوئی اور معجزہ نہیں کیا گئے تو بھی ہم شک نہیں کرسکتے کہ اس کی وہ زندگی جو ناصرہ بی بسر ہوئی غیر معمولی فضل اور خوب صورتی کی زندگی تھی جس میں کامل بے غوضی اؤ اعلیٰ مدد کا رخی کے نشان ظاہر ہوتے تھے *

آخر کاروہ ناحرہ سے جلائی اکربطور سے کے اپنی بلک فدست کوشروع كرے - أس وقت سے وكوں نے أسے بھرند ديكھا - بڑھٹى كى دوكان بندكى كئى يتضا باستعال برا رب اور وه صورت جس كو وه روز روز و كلا كرت مخ ابان كى كلول مين دكھائى مذويتى تقى - ايك الى ائى سے كچھ زيا دہ وصر كے بعد ایک دن وہ اسے قدیم پڑوسیوں سے ملاقات کرنے کے لئے والیس آیا۔ اور کھے عصر میک وہاں تھیرا اورسبت کے روز اپنے گاؤں کے عبادت غان میں گیا جهال ده أن دنون جا ياكرتا تها جيكه وه تاحري مين ربنتا تفا-جب أس كومونع ديا الياتواس في تعلى منى كالب كول كروه مقام يرفها ما ل يحكم مع مون اوراس كى خدمت كامخقر كم عجب بيان يا ياجا تا ہے - جب وہ يرصيكا تو اس فے اوكوں ع كماكدينوت اب تمارى شنيدين يۇرى دو چى سے - يعنى كدس دونتيج بون جس کے سے ہونے اور کام کی نبت بنی نے بیشین کوئی کی ہے۔ کچے دریک تو لوگوں نے اُس کے برفضل الفافاكو بڑى فاموشى اور توجة سے عنا مگربعداز ال يہ د يكور كروه على كانست بم مانتيس كربها را كاول مين برهن كاكام كراكا ا باباجان كرف والا وعوى كرتا ہے - غفت سے بحركر أسطے اور اس كوعاد تخان سے باہر نکال دیا اور اگروہ اُن کے نیج سے دنکل جانا تووہ اُس کوہما و کی جوفی رسے گرا دیتے ب

وہ مجت سے اعلا برکیس کے کو اُن کے پاس آ باتھا گر اُنہوں نے ح برکوں کے اُسے نکال دیا۔ وہ اُن کے بیماروں کو چنگا کرنے۔ اُن کے اندھوں کو بینا نئ دینے اور لنگر وں کو طابگیس دینے اور کو راھیوں کو پاک صاف کرنے اور غردوں کو تنی دینے کے لئے آیا تھا۔ لیکن اُس کووٹا س سے رح کے کا موجکے کئے بینہ

عاناير ااورمسيت زوه برابر كم المفات رسے - اور أس كى اسس دوستى كا صد جود داست قدیم بروسیوں سے رکھتا تھانات کرازی ملاج ویشوع کی ژندگی میں احسان فرامکشس دوست کی ایک اُور مثال وہ دو تمند جوان ہے جواس کے یاس آیا۔ اس جوان کے کیرکٹر میں کئی عمدہ نو بیاں تھیں اوروه سيّان كامسريرم سلاشي مبي تقا- يميس صاف طورت بلايا جانا ہے ك يْسُوع أس كويباركرتا تقا- جليباكم رتقا- مريم اور تعورك ساتق أس كى مجت كاذكرہ ويساہى اس شخص كے ساتھ بھى ہے - ليكن اس كى مجتب كاكونى معاقد نہیں دیاگیا۔جوان آدی سے کی طرف بہت کھوراغب بوقوا اورجا الماس کے ساتھ یلے مرود شاکر دی کی مشرا تط ہوری منیں کرسکا- اس سے والیس چاگیا+ يه خيال كرنا خالى ازوليسي عامو كاكر الرودت كوشي يها اورائس كے ساتھ ساتة حيتما تواس كاميانتيج موتا - وه البدائي كليسيايس اعط عبد حاصل كرتا - اور تام آئے والی سلوں میں اُس کانام یاد کیا جاتا۔ گراس سے ایسے رویے کو متیج سے زیادہ بیار کی اورصلیب کی راہ کو جواس کے مقرر کی گئی تھی رد کیا۔ اس نے بشوع کی دوستی سے انکار کما اور اس طرح سے اُس کو جو زند کی میں بہتر تھا۔ بھونک دیا-محبت کواین دل سے باہر نکالنے میں اُس نے اپنے تیل محبت سے باہر نكال ديان

نی و کی دندگی میں احسان فراموش دوستوں کی تمام شالوں میں سے بہوراہ کا حال سب سے افسو سناک ہے ۔ ہم بنیں جانتے کہ وہ کس طرح متیج کا شاگر د بنگیا اور کب وہ پہلے بہل نیسوع کے پاس آیا یا کون اُس کولے آیا۔ لیکن اس میں شبہ نہیں ہے کہ رسول کھے جانے سے کھے عصہ پیشیز وہ سیج کا پیرو ہؤا ہو گا۔ نیسوع فی اُن کے لئے اپنا سب کھے جھوڑ دیا فی اُن کے لئے اپنا سب کھے جھوڑ دیا گنا کاری ۔ رات ہر و عا مانگنے کے بعد اُن میں سے بار ہوں کو چین لیا۔ تاکہ اُس کے حاص اپنی اور گواہ ہوں۔ اُس کے ایک اُن سب کو پیار کیا اور ایسے گرے اور خری رہ شہر میں شامل کیا ہ

خیال کرو کر اُن کے لئے نیشوع کے ساتھ رہنا کیسا اعلیٰ حق تھا۔ اُنہاں نے اس کی تمام یا بیس شنیں۔ اس کی زندگی کے ہر بہاو کو دیکھا۔ بعض دوستو ى نسبت بىترىي سے كرم أنهيں بهت الجھى طرح نه جانيں - وہ اپنى بر ائبويك زندگی میں ایسے نیا بنیں جیسا کہ اپنی بیک زندگی میں - اُن کی زندگی ایسی بے کا دو زدیک ہو کر دیکھنے سے بہت عدہ معادم منیں ہوتی - ہم اُن میں ایسی بائیں - عادینں - طریقے - مزاج اور غرضیں دیکھتے ہی جوان کیاس علد دك كوج بم دور فاصل سے أن ميں ديھتے ہيں مات كرويتى ہيں - أن كے ساتھ کری رفاقت دوستی کوکرور کردیت ہے۔ لیکن رجکس اس کے ایسے لوگ بھی ہیں کوجس قدرہم اُن کی پرائیویٹ زندگی سے واتف ہوتے جاتے ہیں اسی قدر زیادہ اُنہیں بارکرتے ہیں۔ اُن کے ساتھ گری رفانت ۔ اُن کے کیر رفائق ژوح کی عمد کی - دل کی ک وگی اورمزاج کی شیرینی بینی اُن کی عاد تیں - مزاج اور اعلے خود انکاریاں جن سے زندگی کی خوب صورتی بڑھتی اور ہمارے دوست کی عند ولكش معلوم بوتى ب ظاہر جو جاتى ہے - ہم كو بقين ہے كہ ليكوع ك سافق کری ناقت ہی اس کو دوستوں کے لئے دلکش اور فوب صورت بناوی ہے۔ اور اس فرفض شخصیت کے زیرسایہ اور اس عجیب محبت کے اثریس مینوں تک رہتارہ - اُس نے پیٹوع کی خالص اور یاک زندگی کے مختلف میلو و کھے۔ اُس کی بانتر سُنیں۔ اُس کے کاموں کو دیکھا۔ بلاسٹیہ ضراوند کے اتھ این شخصی رشند میں اس فرشخصی دوستی اور محتت کے بہت سے مُشَا يَات محسوس كي مع الماجيل كو بعنورمطالع كرف سے معاوم ہوتا ہے كہ بمود آه كو اكثر أس

اناجیل کو بغی رمطالعہ کرف سے معلوم ہوتا ہے کہ بیود آہ کو اکثراس کُنْ ہ سے جس میں گرکروہ آخر کار ہلاک ہوگیا۔ بار ہار خبردار کہا گیا تھا۔ باربار پیکوع لائے کے خطرے کی نسبت گفتگو کرتا رہا۔ پہاڑی وعظمیں اس نے اپنے شاگردوں کوٹاکیہ کی کہ اپنا خزاد زمین پرجمع ذکریں بلکہ آسان میں اور کہا کہ کو تی تعفی خداالد دولت دونوکی خدمت بنیں کرسکنا۔ گرمیود آہ ایسا ہی کرنے کی کوشش کرتا رہا۔

اکسے زیادہ تنتیلوں میں دولت کے خطرے برزور دیائیا بھا - کیا ہم ساک كرسكة بين كدايك بهي مضمون كى نسيت ال نام نصبحتول اورعير تول بين خداوند ے دون میں یہوداہ کاخیال تقا۔ وہ وفادار دوست کی طرح اس کواس گئاہ عيدو اس كى زندگى كونقصان بېنجار انخا بچانے كى كوشش كررا تھا + ليكن يهوداه في لييلوع كي يجي اور كهري محبّت كوردكيا- اس كامس ير یکھ الرید مؤا۔ اس عصد میں اُس کے اندررو پید کا خوفناک لا بھے بڑھتا رہا۔ ملے اس نے اس کو چور بنایا - وہ روید جونیسوع کے دوست بیسوع کو دیتے مقے تاکہ وہ اپنی عاجتیں رفع کرسے یا غیبوں کے لئے استعال کرسے۔ آخر کا ببوداه جوخزا بخي تها اليين ليَّ يرُّ اف لكا- بديهلا قدم تفا- دوسرا قدم به تفا كاس نے اسے خداوند كوتيس رو ہے كے لئے بچے دیا۔ يہ اس كے الع كا جس كووه اليادل بين يالتار اليورى سے زياده خوفناك بيل مقا -يرا نابذاته براہے - مربیودان کی طرح کلیسیا کے خواند کو فرالینا بہت کمینفشم کی جوری ہے میکن دوست کو کیوواکر رو پیے لے لینے سے بڑھ کر اور کیا کیندگنا ہ موسکتا ہے ؟ اُس دوست كورويے كے لئے يكووا ديناجس كى مجتب ہمرازى اوراعتبا میں برسوں بر کئے ہوں جس کے ساتھ روزروز کھایا ہوا درجس کی دوستی کے طفیل مہینوں بلکہ برسوں سے آرام یا یا ہو ۔ کیا ایسے گناہ کی شرمناک سیا ہ تصور كو كصيفي كے ليے كان الفاظ مل سكتے ہيں ب انسب كنام يرجواس مبارك جدكروزم مين شريك موح تواريخ كے صفى رسوائى كاخاص داغ لىكا مؤائے ليكن أن ميں سب ت زیادہ گہری رسوائی کا داغ پہوداہ کے نام پر لگاہے۔جس نے رسول ہوک چندیویوں کے لئے اپنے عدہ ترین دوست کو کمینہ دشمنوں کے ہاتنے میں گرفتار کرواکردغابازی کی ۱ رنيسُوع كى اس دوستى كاجواس في يتوداه سے كى يه انجام بوؤا - يه أن برسول كي محبّت كالبيل نتماكه جن مين وه صبر ي تعليم ديتاريا- خيا ل كروكه

ببوداه كبابن سكتا عقا - وه رسول بونے كے ليے فين اور ثبابا كيا تعاليقوع كے دليس كوئي وجه ديتي كريدوداه سي اور لائن نه بن سكتا تفا- خدا كا ار اوه كى كىنىت يەنبىل جەكدە كىناە بىلى دىنى - خداكى مقصدىيى بىغودا، كى نسبت دعا بازى اور رسوائى مذيقى - اگريتوداه كے لئے ستي اور نيك بنا ناكن بوتا توليشوع أس كو بار بيول ميل انتخاب ينكرلتنا- بينوداه يُركبا إس كے كاس لے بورے طور سے اسے تنین خدا کے حوالہ نے کیا تھا۔ اس نے خدا اوردونت دونوکی فرمت کرفے کی کوشش کی لیکن دونوائس کے دل میں نہیں عظر سکتی ہیں۔ بی کے دولت کو باہر نکا لنے کے دولت نے میں کو اس کے

ول سے باہر نکال دیا ہ

اس سے ظاہر موتا ہے کہ بعض او قات انسانی ول میدان جا ک بن جاتا ب كويا وه مدان وأمراوم جها نقسمتون كافيصله كيا جاتا ہے۔ تمكس كو ياجة بوع فدايا دولت كو- يه ايك ايسا سوال بي جسكامراك و كوواب دینا چاہئے۔ تہاری و وح میں اس روائی کاکیا حال ہے ؟ تہارے میدان جنگ بين كون فتح مندب ومتح يا دوكت واتيح يا عيش وعشرت وتيح ياكناه وكا یا تحدی بی بوداه نے دوائ اردی اور شیطان نے نتے یائی۔ مقام برسلز میں ایک تصورج جس میں موداہ خداوند کو پرطوا نے کے بعدرات کے وفت إوهارم بھر ان ان عدد اس عبر آبنجام جاں ایک کاریم بیموع کے واسط صلیب تیار کررا ہے ۔ یاس بی آگ جل رہی ہے جس کی روستنی ان شخصوں کے چرسے پر بڑر ہی ہے جو اب سور سے ہیں ۔ بنوواہ کا جروکسی قدسایہ میں ہے گرجو منی اس دفایا زکی آنکھبن صلیب اور اُن اوزاروں بربراتی ہیں جو کرصلیب کے بنانے میں استحال کے گئے ہیں جس یہ اسکا دوستاس کے پارو اسے کے باعث کھینیاجائے گا تو اُس کے چرے پرعم اور الشكش كة آثار وكها في وية بين - الرج وه كن ه آلوده ضمير كا وكه أشارا ہے مراپنی تعیلی کورات کے وقت بڑی مضبوطی سے پیوار اُسھائے بیمتا ہے۔

اس تصویر سے بعود آہ کے گئاہ کا چھل ظاہر ہوتا ہے۔ وہ تھیلی کھی جس میں تیس رویہ بڑے ہوئے ہیں بہت ملد مایوسی کے باعث بھینک وی مانے کو ہے ہ اصان فراموس دوستی ایل اس مبارک دوستی کو اینے دل سے باہر ركم كريوداه في المتيدكوايك ول سے با مرركھا-ان سب باتوں سے برى تعیمت بدی بوتی - ہے کہ بیشوع سے کی دوستی کورد کر ناکیسا خطرناک ہے۔ اس کی دوستی ہی نجات اور ہمیشہ کی زندگی کو حاصل کرنے کی اکیلی راہ ہے۔ وہ لوگوں کو بناتا ہے کہ اُس کے پاس آگر اُس کی پیروی کوس اور اُس کے دوست نیں ۔ وہ حرف اسی طرح خدا کے پاس آ سکتے ہیں ۔ اوراس کے گوانے من تبول كي عاسكت بين .و.

بب ہم اس نتیجہ کاخیال کرتے ہیں کہ جو اُس سیّا نئے سے سیکھ سکتے ہیں قریرا ورمعلوم ہوتا ہے کہ ہر روح کو خدا کی تمام محبت کے لیے ایسے ول کو بند کر لینے اوراس محتت کی لافسرود برکتوں کورو کر دینے کی کیسی طاقت ماصل ہے - کان ہے کہم زندگی بھرمسیے کے مزدیک رہیں۔جبکہ اس کافضل ایک سمندر کی ا نند ہارے آس یاس برا ہے تو بھی ہارے ول النی محبت سے کے برکت نہا بئی ہم خداکی مبت کو ویسے ہی ہے فائن بنا سکتے ہیں جیسے سورج کی کرنیں جمال تک كون سے بمار العلق بے بیابان كى ريت پريوكر بے فائل موجانى بس- و عجبت جس کا بدانخت سے ادا نہیں کیا جاتا اورجو ہمارے دلوں میں گھس کرا نہیں گرم اورزم بنين كرديتى - اور بهمارى زندكى كوعده - ملائع اورير بركت بنيس بنا دستى-مے فائدہ ظاہری جاتی ہے۔ یہ ہماری نے ایمانی کے سبب بے فائدہ بنائ ماتی ہے۔ ہم اینے لئے سی کی موت كوبي بے فائدہ بنادينے بين - يعنى جمال تك ممارا تعلق ہے مم استيتى زندگی کوضائع سنده ظاہر کرتے ہیں۔ اگر ہم نیکوع کی مجبت کو است ول میں آئے نہیں ویت تربیرع کامرنا ہمارے لئے بے فائدہ ہے + اكثرانساني محبت كي احسان فراموشي دل كوكراواكروسي ٢٥- خب ياك دوتي

کی بے قدری کی جاتی ہے اور اس کورد کیا جاتا ہے اور جب کسی کو معام ہم با ہے کہ میں نے بے فائدہ صبت کی۔ وگھ سہا اور خود انگری کی جبکہ مجھے مجبت کی باک اور مفت اظہاروں کے صل میں ناشکرگزاری اور بٹرا فی سانس ہوئی تو ایسی صورت میں یہ خطرہ ہونا ہے کہ ول اپنی مٹھاس کو کھو دیتا اور مٹنڈا اور سخت ہو جانا اور بھا فی کرنے سے ڈک جاتا ہے۔ لیکن بیٹوع کے دل پرائس کی مجبت اور دوسنی کی احسان فراموشی سے ایسا اٹر نہیں ہوئا۔ برست شخصول کی حبت اور دوسنی کی احسان فراموشی سے ایسا اٹر نہیں ہوئا۔ برست شخصول کی زندگی میں بیٹو و آہ جیسا شخص اُن کی مہر بانی اور نیکی کے تمام کاموں کو روک دینے اور محبت کے جاتموں کو بند کرے آنے والی نسل کو اُن کی نیکی کی دولت سے محروم کردیت کو کافی ہے۔ لیکن باوجو دیکہ پیٹوع کی محبت ردگی گئی ولئے اور اور میٹھا بنا رہا ہا

حقیقی زندگی بر کرنے کے شعلق ہماری سوالوں ہیں ہے ایک بیہ کے کہ ہم کس طرح زندگی کے سخت سے سخت بخربوں میں بھی اپنے دل کوسرگرم برگر مجت اور مدو کرنے والارکھ سکیں۔ہم وقنا فوقتا اوروں سے ڈکھ سینے کے بغیر زندگی بسر نہیں کرسکتے۔خواہ ہم کیسی ہی راست بازی کی زندگی بسر کریں قوبھی اوروں کی بے افسافی کا ڈکھ سہنا پڑے گا۔ کئی دفعہ جبکہ ہم نے اوروں کے ساتھ بھوا تی کی ہے ہمیں اس کاصلہ نا شکر گزاری صاصل ہو اسے ۔بہت سے اُن کی مردی مربانیوں کو جو اُن برکی جاتی ہیں بہت بھول جاتے ہیں۔ بعض ایسے ہیں جن کویا د نہیں رہتا کہ اُن کی ضرورت اور دکھ کے وقت اوروں نے اُن کی مددی ہے اوروہ اوروں کی ضرورت کے وقت مددنہ کرنے کے باعث ابنی دوستی کھو بیٹے ہیں ۔بعض این دوستی کھو بیٹے ہیں ۔بعض این دوستی کھو بیٹے ہیں ۔بعض ورت ایک وقت مددنہ کرنے کے باعث ابنی دوستی کھو بیٹے ہیں ۔بعض وقت اعلی ورج کی قہر بانی کے عوض سخت ظلم اُنٹیا بڑتا

جب محبت کے سلوک کا صلہ ناس کر گزاری اور بڑائی ماصل ہوتا ہے تو دل کی محبت کا جنتمہ کر وا ہو جانا آسان ہے لیکن اس کا انجام یہ ہوتاہے

پاپ - ۹ پینوع کی والن سفرینی

اس ونیابیں بچہ کا بہلاد وست اُس کی ماں ہوتی ہے۔ و نیابیں وہ بالکل اجنبی آت اور کوفئ اُس کو جانتا نہیں۔ لیکن آتے ہی وہ مجتت کوفتظر باتا ہوں اور اُس کو ایک دوست بل جاتا ہے جس کی گود میں وہ آرام کرتا جس سے بازواس کو اُٹھائے رکھتے اور جس کے ای اُس کی فدست کرتے ہیں۔ بیج بازواس کو اُٹھائے رکھتے اور جس کے ای اُس کی فدست کرتے ہیں۔ بیج کے ساتھ ہی مجتت بھی بیدا ہوتی ہے۔ ماں اُس کو اپنی چھاتی سے لگاتی ہے۔ اور اُس کے دل میں اپنے نوزائیں بیج ہی کا تصور ہردم بندھارہتا ہے۔ اور اُس کے دل میں اپنے نوزائیں بیج ہی کا تصور ہردم بندھارہتا ہے۔

کھ دیرتک بچہ کو اس محبّت کاعلم نہیں ہوتا۔ تاہم بیمبت اپنی مضبوطی اور گہرائی میں بڑھت اپنی مضبوطی اور گہرائی میں بڑھتی رہتی ہے۔ ہزاروں طریق سے ماں اپنے بچہ کے دل ہیں بھی یہ مجبّت پیدا کرنے کی کوشش کرتی ہے۔ آخر کا راس محبّت کا اظہار سڑوع ہوتا اور بچہ مجبّت کرنا سیکھتا ہے۔ اس وقت سے یہ مقدّس دوستی بڑھتی ہے

اوريد دونوزندگيا ل باجم بيوسته بوجاتي بي + جب خدا دینا میں کوئی برا صاحب توت اور عالی دماغ شخص جس کم من درسالت) برابلندم بيداكرتا تو بهل وه ايك اليسى عورت تباركرتاك جواس کی ماں جو-جب تجھی تواریخ بین کوئی ایساشخص ہمبی نظر آئے توہما بهدخیال اس خاتون کی طرف جاتا ہے جس کی آغوش میں اس نے پروزش مائ ادرجس کے معتنوں پر منظم کر اس نے زندگی کے بدا سنی سکھے کیونکہ اس مرد کی عظمت کا بھید بہیں ملتا ہے۔ ہم یقن سے کہ سکتے ہیں کرجب ابن اللہ كر تجيتم يا في كاوقت نزديك آيا توفداني اس خاتون كوجس كوائد كى مال ہونے کا عوازیانا۔ اس کی زندگی پر انز ڈالنا۔ اس کو زندگی کے پہلے سبق سکھانا اورائس کو اپنی مقدس مشن درسالت کے لئے تنارکر نا تھا۔ سبسے ول پسندا ورعرہ صفات سے موصوت کیا۔جب کچھی کسی عورت کا حصد ہوسیں۔ہم اس تعلیم کو تو ہرگز ہرگز نہیں مانے کہ جو بیسوع کی ماں کوائس کے المی بچے کے برابریا اُس سے بھی برز جگہ دیتی ہے۔اس عقیدہ سے بمیں ورائھی ہمدردی نہیں کہ جس کے مطابق کنواری مرم کی پرستش کی جاتی اور پہ سکھایا جاتا ہے کہم فدابیط تک اس کی رجم اور کریم ماں کے وسیلے سے پہنچے ہیں۔ دیکن حضرت مرتم کی نسبت ایسی غلط تعلیم کے سبب اس کی سبرت کا اصلی مبارک پہلوکہیں ہماری نظروں سے چھپ نہ جائے۔فرشنے کے سلام كويم بميشه يا دركيس كرو توعورتون بين مبارك ميك" أس كو جوعوت ملى وه کسی اور خانون کونصیب نہیں ہوئی ے ہو افرنشتہ یہ مجھے سے گو باکہ در عورتوں میں ہے توسیارک، فقط سمجه سوچ کر بخوی کها دم گفتگو - "مبارک" منیں مقدس مجھے بتایا نہیں علایا سندیف کہ کر يه اس كئة تاكه جب ميس بيطهون خموش ومسكين أسال ير کمال ذی نشاں نام سے واں ندمجے کو حاصل ہو نشرساری

جومیری شوکت سے ہوڑیا وہ دجس کے قابل ہوں ہیں بچاری

برط سے برط سے مشا ہیر نے اپنی عظمت کے لئے ہمیشہ اپنی ماؤں کی تعلیم کا اعزاز

کیا اور اُن کی بجا قدر دانی کی ہے۔ میکن کسی دکسی وجہ سے ہم یہ کہنے ہیں ذراپی پیش کرتے ہیں کہ اورمروصالیین کی طرح بیشوع کی سیرت پر بھی اُس کی ماں کا اثر پڑا اور اپنی زندگی کی بہت سی خوب صورتی اور قوت اُس نے اُسی سے پائے۔ ہم اکثر فیال کرتے ہیں کہ جو کچھ ما بیش اپنے بچول کے لئے ہوئی ہیں بیشوع کی ماں اُس کے لئے ولیسی دھتی۔ بینی یہ کہ اور بیت کے فیال کرتے ہیں کہ کہ اور بیت کی طرح اُسے تربیت ما دری در کار دنھی کہ الوہتیت کے ولیسی دھتی۔ بینی یہ کہ اور بیت کی طرح اُسے تربیت ما دری در کار دنھی کہ الوہتیت کے اس میں ہونے کے باعث اُس کی ہیں ت باطن سے ظاہر ہوتی گئی اور ماں کی تعلیم و تربیت اور دیگر تاثیروں کی جس سے عوماً بیتوں کی سیر بیں صورت پکڑتی ہیں۔ اُسے تربیت اور دیگر تاثیروں کی جس سے عوماً بیتوں کی سیر بیں صورت پکڑتی ہیں۔ اُسے جنداں ضرورت نہ تھی ہ

چندان طرورت نه هی په لیکن نیځ عهدنامه میں ایسے خیال کی ہمیں کوئی بنیا و نهیں ملتی ۔ بیھوع کی انسانیت ہماری سی انسانیت ہماری سی انسانیت ہماری میں انسانیت ہماری میں انسانیت ہماری میں انسانیت ہماری میں انسانیت کو کھی ۔ ما س نے ہوارکسی نوز ائیدہ ہی کو کا س کی ایسی ضرورت بنہ ہوگی جبیسی نیشوع کو کھی ۔ ما س نے

المس كوتمام بيد سبق سكهائ في خداكن نسبت سب سيد اقل خيال بهي السي في دلا

دُعامائلُنا بھی اُس نے اپنی ماں ہی سے سیکھا- یہودی فاتونیں اپنے بچوں کی نزمیت کا بہت لیاظرکھتی تھیں - برطے صبر اور استقلال سے وہ اُن کو خدا کا

کلام کھلاتی تھیں۔ ایک رقی کا یہ قول ہے کود خداہر جاکہ موجود نہیں روسکتا اس لئے اُس نے مائیں بنائیں"۔ اس سے ظاہرہے کہ یہودیوں میں ہجتہ کی

نسبت مال كے فرائفن كاكسا اعلى خيال تفاجه

جب بھی کوئ فاؤن مبکو اور بیت کے فرائض کا پُورا پُورا احساس عاصل ہے اپنے نوزا میدہ بچہ پر مُجای تو اس کے دل بیں کیسے خوف اور ذمتہ واری کا میا بیدا ہوتا ہے ۔ لیکن مریم کے دل بیں اس خوف اور ذمتہ واری کا خیال اور بیدا ہوتا ہے ۔ لیکن مریم کے دل بیں اس خوف اور ذمتہ واری کا خیال اور بھی غیرممولی ہوگا۔ کیونکہ اس کے بچہ کی پیدائش غیرمعولی اور معجد اندمتی - خبردیتے وقت زمت نے اسے کہا تھاکر " بو بچھ سے پیدا ہوگا یتقدیں - فدا کا بیٹا کمائیگا

بچ کی بپیدائش کی رات کو فرستوں کی ایک عجیب دید ملی اور گھر کے اُسے دکھتے ہیں تبدر کو بھا کے آئے۔ اور جب اُنہوں نے بچتے کو چر نی میں لیسٹے و کیھا نوائس کی ماں کو وہ سب عجیب باتیں بتائیں جو اُنہوں نے دکھی اور شنی تھیں۔ مربم نے یہ سب باتیں اپنے دل میں رکھیں اور اُن پر سوچ کیا کرتی تھی۔ اگرچ وہ اُنہ باتوں کامطلب بھی مذسکتی تھی۔ مگر اتنا تو وہ جانتی تھی کہ یہ کوئی معمولی بیچے نہیں۔ اور میسی عجیب معنی میں وہ خدا کا بیٹا ہے ج

اس احساس سے اُس کی مادر تیت کے فرائض اُ ورمجی خردری معلوم دیتے ہوئے۔ فرائض کر جھی خردری معلوم دیتے ہوئے۔ فرائن کی کمیست کری کی ہوگا ! اُس کی مجتب کی سے گری اور حقیقی ہوگا ! ابنے کام کا جہیں وہ کیسی اُ صہرا ور شیری طبع ہوگا اور اُس کو ہر دم یہ خیال رہتا ہوگا کہ جو متقدس زندگی تعلیم و ترمیت کے لئے میر اور اُس کو ہر دم یہ خیال رہتا ہوگا کہ جو متقدس زندگی تعلیم و ترمیت کے لئے میر

سپروی گئی ہے اُس پرکسی سلخ یاسخت کامی کاسایہ نہ بڑے ہہ

صرف چندبارہی پروہ اُٹھتا ہے۔ اورہم کو مال اور بیٹے کی دید ملتی ہے۔

چالیسویں روز اُس کوم کی میں نے گئے اور وہ خداکی خرکیا گیا۔ یہاں بچتہ کا

جبال ماں کو پھر یا دولایا گیا۔ ایک مرد بزرگ شمون نامی نے بچتہ کو اپنی گود

میں لیا۔ اور اُس کو دو دا اُٹھا کر آیندہ کی جھاک اُٹن کو دکھلائی۔ میں یہ لوکا

نے برکت وی تو پردہ کو در ااُٹھا کر آیندہ کی جھاک اُٹن کو دکھلائی۔ میں یہ لوکا

اسر ایٹل میں بہتوں کے گرف اور اُٹھا کہ آیندہ کی جھاک اُٹن کو دکھلائی۔ میں یہ لوکا

نشان ہو نے کے لئے جس کی مخالفت کی جائیگی '' پھر اُس نے فریم کو بڑی سنجیگی نہ بیش خری سی کی خالفت کی جائیگی '' پھر اُس نے فریم کو بڑی سنجیگی نہ بیش خری تھی کر قریم کے دل پر کھیا گیا دینے و عمل اُٹھیگی اور جو اُس پر بار استے رہے دہ بیت بیٹ کو لوری و دے کر شاں تی یا اُس کو گو دیس کی جان پر میں کی ای ان پر دیکھا۔ صلیب کا سایہ قریم کی جان پر برسوں چھایا رہا۔ جب کھی دہ ایس کو شکہ تو اُس کو شکہ تی یا اُس کو گو دیس کا میں برسوں جھایا رہا۔ جب کھی دہ ایس کو شکہ تو ن کے الفاظ یا د آئے اور اُس کا میں کا کہ اُس کو گو دیس کا کہ اُس کو گو دہ میں کا کہ اُس کو گو دہ میں کا کہ اُس کو گو دہ میں کے الفاظ یا د آئے اور اُس کا کہ اُس کے اور اُس کا این کر میں تی یا اُس کو گو دہ میں کے الفاظ یا د آئے اور اُس کا کہ اُس کو گو دہ میں کے الفاظ یا د آئے اور اُس کا در اُس کا کہ اُس کا اُس کا اُس کا اُس کا اُس کو گو دہ میں کے الفاظ یا د آئے اور اُس کا

ول چھدسا جاتا تھا۔ شایرنبی کے یہ الفاظ بھی اُس کی یا دمیں آتے سے کودوہ

تیس ال کے عصد میں صرف ایک وفعہ ہمیں ماں اور پیچ کی دید ماتی ہے اور یہ بات اس وقت کی ہے جب بیسی کے وقت کے بیچ میں بدیشے پر گیا۔ وابسی کے وقت کے بیچ میں بدیشے اور اُن سے سوال کرتے ہوئے پایا۔ اُس کی ماں کے انفاظ مارت آمیز معلوم ہوتے ہیں۔ '' آتے بیچ تو نے یکوں ہم سے ایساکیا ؟ دکھیرا بایہ اور میں گوط سے ہوئے بی یہ نیس میسے اور اُس کی ماں کے انفاظ باید اور میں گوط سے ہوئے بیچ و موز طرحت ہے '' ؟ وہ بڑی ششدرو پراٹیان تی۔ باید اور میں گوط سے ہوئے بیچ و موز طرحت سے ایساکیا ؟ دکھیرا اس سے پیشر الوا کے فی ہمیشہ اُس کی فرما نبر داری کی تھی۔ اُس فے کبھی اپنی ماں کی مرضی کے خلاف کوئی کام کرنے کی کوئشش نہ کی تھی اور اُس کی ہدائت سے کبھی اُمنہ موڑ اور تھا۔ اب کے اُس نے اُس سے پو بیچ بغیر ایساکیا تھا۔ گویا اُس نے ایس سے بو بیچ بغیر ایساکیا تھا۔ گویا ایس نے ایس سے بو بیچ بغیر ایساکیا تھا۔ گویا میں یہ ہوڈ تا زک وقت تھا۔ جب ببھی کو نی بیچ ا پیٹ صب مرضی کام کر ناشر و علی میں یہ ہوتا ہے ۔ اور اُس کی ماں کی دوستی میں یہ ہوتا ہے ۔ اور اُس کی ماں کی دوستی میں یہ ہوتا ہے ۔ اور اُس کی ماں کی دوستی میں یہ ہوتا ہے ۔ اور اُس کی ماں کی دوستی میں یہ ہوتا ہے ۔ اور اُس کی ماں کی دوستی میں یہ ہوتا ہے ۔ اور اُس کی ماں کی دوستی میں یہ ہوتا ہے ۔ اور اُس کی ماں کی دوستی میں یہ ہوتا ہے ۔ اور اُس کی ماں کی دوستی میں یہ ہوتا ہے ۔ اور اُس کی ماں کی دوستی میں یہ ہوتا ہے ۔

نیکوع کا جواب برا معنی فیزے کے "مجھے اپنے باپ کے ہاں رہنا عزور ہے ۔ اپ کے ہاں رہنا عزور ہے ۔ اس کے علاوہ ایک اور بھی بھا جس کی اطاعت اور فرما نبر داری اُس کو لازم تھی۔ وہ آبن اللہ بھی تھا اور آبن مریم بھی۔ اپنے بچوں سے سلوک کرتے وقت والدین کو بیا امر بمیشہ ملحوظِ فاطر رکھنا جیا ہے کہ اُن کے فرزند فد ا کے فرزند بھی ہیں یہ

ہسکل میں ماں اور بیٹے کے عجیب بچر ہے کے بعد ہو کچھ و اتب ہؤاوہ نہ ہت ہیں علی اس کے ساتھ نا صرف بیں آگیا۔ اور اُسکی تا بعداری کرتا رہا۔ فداسے اپنا نعلق رکھنے کے باعث وہ اپنی ماں کا تو و بیسا ہی فرزندرا اس رہنتہ میں کوئی فرق نہ آیا۔ پو نکہ وہ فداسے بہت مجت تحبت رکھتا تھا اس کئے اپنی ماں سے اُس کی مجت کم نہ ہوئی۔ آسمانی باپ کی فرمانبرداری کرفے سے اُس کی مجت کم نہ ہوئی۔ آسمانی باپ کی فرمانبرداری کرفے سے اُس کے ذریبنی والدین کی فرمانبرداری کو رون کیا۔ وہ اچنے گھر کو والیس چلا اُس کے زمینی والدین کی فرمانبرداری کو رون کواس نے ایسے گاکام جھے گیا اور اُور اعتمارہ برس تک محمولی کاموں کواس نے ایسے باپ کاکام جھے کرنے شکی تمام سرانجام دیا جو

اں اور بینے کی اس عصر کی تواریخ نهایت ہی دلجے ہوتی۔ لیکن ہماتہ

الغ وہ لکھی نہیں گئی۔ یہ عصر بڑا بھیب ہو گا۔ ایسی دوستی سے بڑھر کر جو کبھی البھی ماں بینے کے درمیان پائی جاتی ہے۔ ونیا ہیں بہت کم چیزیں ایسی گوش اور خوشنا ہو نگی۔ بہتے کی نسبت فراعمر سین لوگا زیادہ فیشٹ کرنے والاہونا ہے۔ اُن کی باہمی رفاقت بڑی مفبوط ہوتی ہے۔ ایک مقدش اور نہ لوٹے فی والا افاص اُن میں پیدا ہو جاتا ہے۔ لوٹ کا ایپ دل کی ایک ایک بات ماں کو بتا دیتا ہے اور وہ نوٹسش وشاد مان عورت جانتی ہے کہ لوٹے کی ماں کو بتا دیتا ہے اور وہ نوٹسش وشاد مان عورت جانتی ہے کہ لوٹے کی ماں کو کیسا ہونا چا ہے اور اپنی نفرات کو خوب رکھتی ہے۔ اور لوٹے کی نہ تو بچلنے کی ماں کو کیسا ہونا چا ہے اور اپنی نفرات کو خوب رکھتی ہے۔ اور لوٹے کی نہ تو بچلنے کی شرک ہوگئے دیتی ہے کی شرک کی نہ تو بھی کی شرک کی دور ہوئے دیتی ہے دیا ہی داند سے راز دار بات اُس کے کا لؤں میں سٹنا دیتا ہے اور شرق مختبت اور بھی کے سے ایمان سے ایس کی دانستہ نہ اور محبت بھری شوق مختبت اور بھی کے سے ایمان سے ایس کی دانستہ نہ اور محبت بھری کا شوق مختبت اور بھی کے سے ایمان سے ایس کی دانستہ نہ اور محبت بھری شوق مختبت اور بھی کے سے ایمان سے ایس کی دانستہ نہ اور محبت بھری شوق مختبت اور بھی کے سے ایمان سے ایس کی دانستہ نہ اور محبت بھری

صلاح کوشنتا ہے۔ ہاں اور بینے کے امین ایسی دوستی ہمیشہ نہیں ہوتی۔ بعض ہائیں۔ ہندو میں تو ہاے قربیاً سب مائیں۔ بڑے کو ایسی راز داری میں یعنے کے لئے ، قنت اور خیال نہیں دیتیں۔ لیکن ہم بقینی طور سے بیکہ سکتے ہیں کہ بیشو ع اوراس کی ہاں کے درمیان بڑی گہری اور مضبوط دوستی تھی۔ وہ اپنی ہاں کے سامنے دل کو انڈین کی کرتا تھا اور وہ اس کو صرف مادر انڈ محبت ہی دیتی تھی بلکے صلاح

مشوره ادر جمدردي 65 يرويم سے آئے كے بعدان كور بخ وغم كا سامنا ہؤا-يوسف كاب كبيس ذكر منهي آن اور خيال كباجاتا بعكد وه مركبا اورمركم بوہ رہ تئی۔ بداعتبار بڑا بٹیا ہونے کے مال کی فکرنیسوع کے سربر بڑی۔ اس کے دل کی ٹری محبت اور اُس کی عجیب نرم دلی کے لیاظ سے ہم آسانی ہے سکتے ہں کرکسی بے غرضی اور ولدادگی سے اُس نے اپنی مال کے ہو ہ ہونے برائس کی خدمت کی۔ ائس نے بڑھٹی کا کام سیکھا تھا۔ اور ون ہون وہ اسے النے وں کی مفت سے اس کی ضروریات یوری کرتا مخا- ان ولوں میں ماں اور بیٹے کی مجتب مناشت ہی مفترس ہوئی۔ اس مبارک خانون کا علم ۔ سعید گی۔ اُسید۔ فروشنی اور دُھانے اُس کی سبرت کے رگ دریشہ بربرا انز کیا ہو افت اس کی ماں کی زندگی کی برکت اُس کے ساتھ رہی بد تنيارى كے يتيس خاموش سال كُرْرِكْ اور بيلوع اپني عام ريوك، فدمت شروع کرفے کو نکا - ماں کی پہلی دید قانا ہے کی شادی پرملت ہے ينوع بي ويال موجود تقام عي فتم يو لئى - اور قريم أس كى سندن الموع كو يجه كن كلى - "أن كه ياس عقد منيل ربى" - وه مسى فوق الخلقت توت كے اظہار و يكھنے كى تو تع ركھتى عقى - اس كى بيدائش كے و ن سے اس كے دل ميں ايك برطى أسيدجا كوين تقى- اب أس في بليسم ياليا اور الناكام ا فتيارك لها عقا-كياسي وكرف كاوقت نهين آينيا كفا؟

نيسوع كاجواب بهيس جونكاساديتا ب-در أعورت محف مخف ك كام ويراوقت الجي تنبي آياك ان الفاظ عد ايك قسم كي ملات اور زجروتو بيخ مترشح ہے جواليسے عليم اور محبت كرمے والے بيدے كے شايال نہیں۔ لیکن اس جواب میں کوئی البیبی بات نہیں جو تبیشوع کے علم اور مبت کے متضادمو۔ اس کامطلب یہی تقاکم مجزو کرنے سے پیشتر بھے اپنے اب کے فرمان کا انتظار کرنا چا ہے۔ اور بہ کہ انس کا وقت ابھی ہوا مانتظار کرنا چا ہے۔ اور بہ کہ انس موتا ہے کہ ماں نے اُس کامطاب سجھ لیا۔ اُس کے جواب سے اُس کول مرج ط ندآئی۔ نہی اُس کے انکار کانیتج نکالا۔ اُس نے فادموں سے کما كرج كي وه تهيس كرن كوك و بى كرو- اس في شيري فروتنى كاسبق سيك لیا تھا۔ اب وہ جان گئی تھی کرمیرے بیط کوسب سے اوّل فداک تابعداری لازم ہے اوروہ اللی آواز کا انتظار کرنے لگی- مقدس دوستی میں کسی قیم كافرق ندآيام ایک اوروصهٔ دراز آتا ہے جس میں مرع کا کہیں ذکر نہیں - غالبا وه تنها في ميں زندگي بركر تى تقى - ليكن ايك ون كفر تخوم ميں اليها ہو اكم جب بیسوع و لاں ہردلعزیز ہوگیا تھا اور بڑی جیڑے آگے منادی کر رہاتھا تواس کی ماں اور بھائی مکان کے باہر آئے اور اندر کہلا بھیجا کہ ہم بھے دیمینا چاہتے ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ماں اس لیج آئی تھی کہ اس تکان دہ کا ے آرام کرنے کے لئے اُسے مقوری دیرے لئے لے جائے۔ وہ اپنی صحت وسلامتی کومعرض خط میں دال رہ تھا۔ بیسوع نے انکارکیا۔اس کا حقیقی مطلب یہ کہنا تھا کہ بیرے اور میرے وض کے درمیان کوئی رکاوی میں أنى عاجه - باب كاكام بميشد مقدم ربهنا عابية - انسان تعلقات اللي تعلقات

ہے بھے آتے ہیں۔ بیٹوع ہے مسی طح اپنی ماں کی بے عِد تی نہ کی۔ جکہ

اس فی اس کی مبت بھری دلیسی کی تریک کوند مان کر اینا کام چھوڑناند جا

مقدّس سے مقدتس انسانی دوستی کے اثر سے متاثر ہوکر ہمیں فدائی مفی کے

بوراكرنے سے بازر سنا نہيں چاہئے۔ أور ماؤں نے بھی استے : يوں كى محبت تے اعث الیسی ہی غلطی کی ہے اور الیسی خدمت سے جوسفت یا نقضان دہ ہو ان کو بازر کھنے کی کوسٹش کی ہے ۔جب محبّت ہم کو خد اکی مرضی کے بوراکرنے سے بازر کھے تواس کی آوازکو فاموش کردینا جا ہے ، الشوع كى مال كا ذكر كيم صليب كے بيان ميں آتا ہے۔ آه مقدس حت مادری تو ترک وفادار اور بااستقلال رہتی ہے۔ آخر کا رشمتون کی شہیاتی يورى بوتى جي تلوار مال كى جان كويجى چيدر بى جي" پيلوع صليب ير مصاوب ہو ا۔ تمری صلیب کے د امن میں مصاوب ہو تی جد اس سین و نظارہ اے ایک پہلو برفکر کرنا اِحبت مادری پہال بھی ہے۔ دبت مادری کی وفاداری کابیان نهائت عجیب ہے - ماں اجینے بید کو کبھی زك نيس كرتى - قرم بى اكيلى خاتون نيس - جوصليب تك بييط مح يي يي يي كئى بو- ماں كى اسى بيتے سے دوستى كايمان معراج اور انتها ہے - و ه صلیب کے یاس کھڑی اُس کو دیکھرہی ہے۔ اے استقلال والی - دفاداً نام في والى اور حقيقى دوستىد لیکن دم مرگ بینے کی اپنی ماں سے محبّت کی کہو ؟ اپنی جان کنی میں کیا الس كومال كى فكرب ولال أن سات كلمول ميں سے جوائس فيصلب بر سے کے ایک کلم سے ظاہرہے کہ اس کے ول میں ال کی مجبت برستور سابق اورونیی ہی موجود مقی - مرم کی عراس وقت بیاس سے اوپر تقی- اس کے بیے كے جاتے رہنے پر دنیا اس كى نظروں میں تيرہ و ناريك ہو جائے والى تقى اس سے اس سے ایسی مجتب کے سامیر میں اس کا انتظام کیا جمال وہ جاتا تھا كمفوظ رہي -جب اُس عن است بيارے شاكر دكو اُس كا الفيكرات است المركوك واقع ديكا تورف ك دردكانك حقداس ك دل الله جانارا اس کی ماں کی فکر و حفاظت کی جائیگی ہد اس مبارک دوستی سے بیان سے سیجی خانوا دوں میں ماں اور سیط تافقتی

ہے کے لئے شیری ہوجانا جائے۔ اس عبرال عود نے کو بہت عورت اور لائن مال بوجانا جا من استراك بيدكو صادق اور مقدس بير بونا حاج ہرا کہ گوانے بیں والدین اور بچوں کے درمیان مقدس دوستی بیدا ہونی ہے؟ يون إس زبين بريى بهشت كالجه مجه سمال بنده جائبيكا بمسزيراؤنك انگاتان کی ایک مشہور شاعرہ تعقی بن کے مقدس بي- انقبل بي - وينها مين اعلى یہ ماں اور سیط کی کیا ہی محسن ک دوقلب انان سے ہو کہ ہویدا الله على السافي طبعي طبی طوریر بهاری طبیعتوں کا جمکاؤاس طرف سے کہ ہم نیکو عکو ایک ایسا شخص خیال کریں و اپنی شخصیت کے خواص میں ویگر ہی اوم سے بالكا فتلف مو- يولك بم أست ابنا خدا وند اور الني شخص مانة بين اسس الع اس كى انسانيت كو ديگر آدم زا دكى انسانيت كالهميايد قرار دينا بنايت اى احقول اورمسوب معلوم ہوتا ہے۔ ایسامعلوم ہوتا ہے کہ لویا اس كى زندگى بهمارى زندگى سے بالكى مختلف اور متفاوت تھى- بهيس يوسيد ىنىن آئاكەنىيى عۇدىگراطفال كى طى ايام طفولىت بىن طفل كىت تفوز الى المارے فيالات كا و كال جيت أسى طوف ہے كے وہ ہر مال يال

لكي يرف الدلفتكور فيراز خود قادر اور تعليم كامحتاج نه تها-بهارك

منال میں اس کے ایام طفولیت اورجوانی کے زبان کا وہی حال نہ تھاجو

اس کے دیگر ہموطنوں کا بھی متصور ہو سکے ۔ گویا اس کی زندگی اور اُسکا تجرب أورون سے منتف منے۔ اس كى آز مائشوں كے متعلق بھى ہمارے ول يس السے ہی خیالات بیدا ہوتے ہیں - جو امور آوروں کے لئے مشکلات اور آدما مننوں کا حکم رکھنے تھے اُس کے سامنے گویا اُن کی کھے مقبقت ہی نہیں، بیس مکن ہے کہ ہم نیٹوع کی انسانی زندگی کو دیگر بنی آوم کی زندگی کے ورجس بالا وبرتز اوراس كے بخربات سے معراسمجمیں - ہم اکثر اسكي نسبت يه خال بنيس كرت كراسي مارى مانندآ زمائشول برعالب آف - طلم و تدى كويرواشت كرف - فرمال بروارى اورصر وحلى سكصف اوراعتمادو فوشمالي عاص کرنے ہیں جدوجد کرنی بڑی - ہم اکثر کی ن کرتے ہیں کہ اُس کے دوست عوام القاس كے درستوں كى مانند نہ سے - ہمارے زعم ميں اُس كى انسانى زندگی کسی خفید اور نا دانسته طورسے اس الوبہتے سے جواس میں بستی تھی نقوتیت یافتہ اورانسانیت کے تمام تقاضوں سے سری تھی * اس میں شیک نہیں کہ اس طرح کی تعظیم و تکریم کے خیالات ہمن سے لوگوں يين نيوع كي غيقي معرفت كا درجه ركفتي بين - ليكن نسا أ دقات السابوت المحكم جو اس کی الوہتیت کے خیالات میں ہمہ تن سنخرق ہیں اس آرام و اطمینان اور سلی کو جواس کی انسانیت کے عرف ن سے ماصل ہوتی ہے کی حقہ ماصل نیس کرستے۔ أناجل سي ليوع كامال الساماف ما ف مندرج بي كرجي استه أس كى انسانی زندگی کے منعلق کسی طرح کے شکوک کی گنجائش بنیں رہتی۔ اس سے صاف معلوم نوات کرسوائے گئ د کے اُس میں انسانیت کے تمام لواز مات موجود ھے۔اس کی زندگی کا شروع کی ایسا ہی تھا جیساکہ دیگر آدم اد کا ہوتا ہے وہ بھی اور بیوں کی طبح کمزور اور نا دان تھا۔ اُس میں کسی طبح کے قبل از و قت كمال كانشان ك نهيس منا- أس في بهي دوسرك بيرس كي طرح تعليم وترميت یائی۔اُس کے سبق اوروں کے مقابلہ میں آسان نہ تھے۔ وہ کھی ویکر بحق کی گاند ان کے ساتھ کھیلتا کو دتا تھا۔ غرض صبقدرہم بیسوع کو دیگر آ دمزاد کی مانند خیال

كرينگاور أسى كسى فاص طورسے غير معمولي انسان قرار نهيں دينگے۔ اُسي قدر بم كوأس كاحقيقي اورستياع فان عاصل بوكا 4 الملیس نامی مشہور مصور فے اپنی جوا فی کے دنوں میں بیٹوع کی ایک کھا عيب تصوير كيدني - جس مين بيكوع عاصرة مين ايك چموطا واكا بيش كراكي ب اور برهنی کے کنی ا وزارے اپنی انگلی کاط بیتا ہے اور اس پریٹی بدھوا كے لئے اپني مال كے ياس آئا ہے۔ ليكوع كى يہ تصوير في الحقيقت تقيق معام ہوتی ہے کیونکہ اس میں ایک ایسانظارہ پیش کیا گیا ہے۔ جواس کے ایا م طفولتيت ميں زيادہ ترمكن الوقوع اور قربن قبالس متصور ہوسكتا ہے - يہ بالكل الله يد الماليكوع ناصرة بين راع-أس كى زندكى بين كوئى اي بات ہویدانہ کھی جس کے باعث اُس کے ساتھی اور ہمسائے اس کی طرف كوفي فاص لوقيم كرت ادرائس ا جنبها قرار دين - بمين صاف معلوم ب اس نے اپنی رسالت کے علائی اظہار سے پیشتر کو ئی معجزہ نیس کیا۔ ہم اسکے عن بين يه خيال كرسكة بن كرد ، ناحرة بين ايك ايسى زند كى بركرنا تفاجو ہدردی اور مربانی سے رو اور خود غرصنی سے بالکل فالی اور یاک تھی۔اس مين كبهي كوفي كنَّ ه يا تقور نهيل يا يا جاتا كا - أس في ميش شرنيت اللي ى يۇرى ئىدرى شابعت اورمحافظت كى-بالىينى اس كاكمال كىچە چىرت الكيز اور نتجت خزنه تقا- اُس كى شكل ميں كو في اليسى تبريلى و اقع نه ہو في جس سے لوگ مرعوب بوكر أس كے جلال اورسٹان وشوكت ميں جوذوب بوجاتے - لكھا ہے کہ " وہ انسان اور خداکی منظوری میں بڑھتا گیا ۔ اُس کے دین نے اُس کی زندگی کو ایک نماشت جلالی اور غالب زندگی بنایا- لیکن وه ایسی ساده اوجول معادم ہو تی تھی کہ اس نے کسی کی غیر معمولی تو قبر کو اپنی طرت در کھینیا - بد رندگی بهر حال اور بهركيف انساني زند كي تقي م آختک یوزندگی ایسی ہی رہی -جب اس نے اپنی رسالت کا علانیہ اظهاركيا -جب أس ك كام اوركام مين الني الهام ومكاشف كا دريا توعي

تفاتب بھی اس کی زندگی انسانی تفی - وہ ہماری طرح کھاتا بیتا تھا- وہ تھکا ماند بھی ہو جاتا تھا اور اُس کی مشکلات بھی ہماری سی مشکلات تھیں جن کے باعث و ہماری طرح غزوہ اورمغموم ہوتا تھا۔ جوبا بنیں اُسے برداشت کرنی بڑیں اُن کے وسيله سے أس فرمان برواري كاسبق عاصل كيا- وه مجهوكا اور بياساہؤا-اوراً س في مجمى ايني حاجات كو اللي طاقت سے رفع ندكيا۔ تمام امور ميں وہ لينے بحنس بحالموں کی ما نند تھا۔ مواست ایساہی بیندآیا" ب بيسوع كاول انساني تفااوراس كى زندگى كواسنانى زندگى كائام دين كے لئے يہ ايك بنائت قوى اور بين بنوت بدے - جب ہم أسے" ابن اللد" خيال كرتے بي تو برسوال بيش آتا ہے كه كياف الحقيقت أست اس امر کی کچھ احتیاج تھی یا وہ تھے کچ یہ آرز در کھتا تھا کہ بنی آ دم ہیں سے کوئی مردوز اس كي محصى دوست بول ، جال سے وہ آ يا تھا وہاں براً سے ابدالآباد اب کی گود میں سب کھے عاصل تھا اور آسمانی مکانوں میں مقرب فرسٹ کیاں اُس کے حفورمیں حاضر سنے - اس تاریک اور گناہ آلود دنیا ہیں اس کی کونسی خوامش أسے تحصینے مائی حیں کے بورا ہونے کی وہاں کوئی صورت ندیثتی تھی اور ساں اُس مے حصول کا امکان بھا ہ کون ساگندگار انسان اس کی دوستی کے لائق کھا ؟ كس كوف الحقيقة أس كا خاص دوست كهلاف كاحتى عاصل عقا وأس جهان کی گری سے گری اور پاک سے پاک محبت اس کے دل کو کیا اطبیان وے سكتى تقى و ايك و تصندى اور ناچيز موم يتى سے سورج كيا نور صاصل كر بي و كيا بے پایاں سمندر اور بحر نابیداکن راس قطر استاج ماعتاج ہے جوکسی پیگو ل نکوی میں ففی ہو جمعے کی دُوح کوکسی بڑکدورت اور گناہ آلودزندگی سے القائے النی اور محبت کی کونسی برکات کا حاصل ہونا متصور بہوسکتا ہے ؟ "تاہم اناجیل اس امری شہادت سے پڑ ہس کہ فیکوع انسانی مجتت کا انس آرزومند تقا اورجن سے اُس کی دوستی تقی وہ بنائت اعلیٰ درجہ تک اُس کی تسلی اور اس کے اطمینان کا باعث سے - علاوہ اس کے جو اُس کی دوستی س فابن قدم اوروفا دار نہ رہے اُن کے باعث اُسے سخت ریخ وغم نصیب ہوا وہ محتبت و بیار کا از حدث آن تھا۔ بہاں تک کہ بہت سے کمزور و لا چارمرد و زن اُس کے حلقۂ دوستی میں شامل ہوئے اور اُس سے کٹی طرح کا پاک تعلق میداکی جس سے وہ اکثر تسلّی پاٹا تھا ۴۔

متی بین عام اور تمام بی آوم کے لئے جوجت تھی اُس میں اور اُس عبت میں جو اُسے اپنے فاص شخصی درسنوں سے تھی اشیاز کر نا ضروری معلوم ہوتا ہے۔ وہ اس لئے ونیا ہیں آیا کہ ضابہ پ کو ظاہر کرے اور گفتگا روں کے حق ہیں اُس کا ذہین پر آن اسی بے صرفحت کا نقاضا تھا۔ اسی کے تقاضا وتحریک اُس کا ڈیین پر آن اسی بے صرفحت کا نقاضا تھا۔ اسی کے تقاضا وتحریک سے وہ کھوئے ہوڈ ں کو ڈھونڈ صفے آیا۔ وہ اُن سب کا جو اُس پر ایمان لا میں اور اُس کی پیروی کریں بچاہے کے لئے آسمان سے اُنز آیا۔ بیس اس سے خابت ہوتا ہے کہ ایک اور فیا میں و ایسی ذلیل و حقیر نہیں تھی جس کووہ بیار نہ بیش قیمت تھی۔ اور کوئی اُروح ایسی ذلیل و حقیر نہیں تھی جس کووہ بیار نہ

کرتا تھا ہہ

ایکن عابوہ اس عاملیرالنی مجت کے جو بیکوع کے دل میں تھی بنی آ دم

میں سے اُس کے خاص دوست بھی تھے ۔ ممکن ہے کہ کو تی خرخوا ہ خلا اُن اپنے

ہمجنس بنی آ دم کے لئے اپنی تمام زندگی مخصوص کر دے اور تمام عرائن کی ترقی

وہبودی اور آزادی کے کام جی مشغول رہے ۔ اور بیماری اور غردوں کی

وسٹنگیری اور از اور کے کام جی مشغول رہے ۔ اور بیماری اور غردوں کی

وسٹنگیری اور از پاے اُفتادگاں کی بھائی ہیں مقروف رہے ۔ تمام مصیب

زدوں کے لئے ایسٹنے میں کا دل رحم سے پُرمہوتا ہے اور اُن کو دہ بھی کرائس
کے دل میں رحم کا دریا ازلب موجزن ہوتا ہے ۔ لیکن با اپنیمہ اُنہیں میں

وست بھی ضرور ہونگ اور اُس کے عالات زندگی کے تاریب اُس کے خاص
ورست بھی ضرور ہونگ اور اُس کے عالات زندگی کے تاریب اُس کے خاص
عوبہزا حبّا کے حالات کے شنط تا رضور نظر آ بٹنگے اور صاف معلوم ہوگا کہ اُس

عنا ہے اُن خفیہ دوستوں سے اوروں کی مدود یاری کے کام بیں محنت کرتے

وقت کس قدر طاقت اور تا زگی حاصل کی ہے ہو

زیسوع نے اپنی تمام زندگی جو بھائت ہی مبارک اور بیش قیمت تھی محبت کے کام کے لئے میضوص کردی - بیماروں کوصحت مخشنے - غزووں کوتستی دینے ۔

مزمرد فاطوں کوتا زگی عطافر مانے اور نجات بخشنے کے لئے ہمیشہ اُس سے

قرت نکلتی رہتی تھی - وہ اپنی ذات اور فیضان برکات سے گویا ہمیشہ نؤیردہ

اورتباہ حال رندگیوں کوتا زہ اور تو اناکر نے کے لئے آب حیات کے بیا لے

مرجشہوں ہیں وہ مردوزن شامل کے بی سے تا رنگی اور طاقت حاصل کرنے کے مرجشہوں ہیں وہ مردوزن شامل کے جو اُس کے خاص دوستوں کے نام

سے متناز ہیں ۔ نیسوع کے دوست اُس کے لئے ویسے ہی تھے جیسے کہ متنا چی و

رنامت كانهائت كيفوكا اوربياساتها- اورجب اوكون في أسي قبول شكها اور

اس کے سامنے موالات و مواسات کے دروازوں کو بندر کھا نواجسے نہایت

صدر محدوس يتوا مه

اس افسوسناک امرکے اظہار کے لئے نئے عمد نامرمین یہ چھوٹا سا نقرہ سب سے بڑھ کرمعلوم ہونا ہے کہ وہ وہ اپنوں کے پاس آبا پر اُ نہوں نے اُسے قبول نہ کیا '' بجر جن پر یہ مناسب نظاکہ اُس کی خوب فاطر تواضع کرتے اُ ن کی رُدگر دانی اور لاپروائی کا بیان اس جلہ میں نہائت ور دائیڈر اور رفت خیز طور پر بایا جا باہے کہ مد لوم طوں کے لئے ماندیں اور پر ندوں کے لئے بسیرے ہیں پر این آدم کے لئے کہیں سر رکھے کمو بھی حگہ نہیں'' جنگلی در ندوں اور ہوا کے پر این آدم کے لئے کہیں سر رکھے کمو بھی حگہ نہیں'' جنگلی در ندوں اور ہوا کے پر این آدم کے لئے کہیں سر رکھے کمو بھی حگہ نہیں'' جنگلی در ندوں اور ہوا کے پر این آدم کے لئے کہیں سر رکھے کمو بھی حگہ نہیں '' جنگلی در ندوں اور ہوا کے پر این آدم کے لئے کہیں ساست پر ایمان اور بیز این اور این فراخی کے اُس کے لئے گو یا تنگ ہوگئی ۔ پھر اُس کا بہ کہنا کو' وہ باوجودا پی فراخی کے اُس کے لئے گو یا تنگ ہوگئی ۔ پھر اُس کا بہ کہنا کو' وہ وفت قریب ہے بلکہ آبہ بنیا ہے کہ مسب اپنی راہ لوگے اور مجھ کو اکبلا چھوڑ ما ڈگ'' وہ وفت قریب ہے بلکہ آبہنی ہے کہ مسب اپنی راہ لوگے اور مجھ کو اکبلا چھوڑ ما ڈگ''

برصاف اس اعركا اظهارسي كرايسوع دوستى اور رفاقت كالجموكا اورساسا تها-كنمني كم باع كانظاره بهي يئي تناتا جيك بهارا فداوند بعدروى كانوري اور آرزومند تھا۔ اینے عمرور نج کے وقت اُس کی آرزو تھی کہ اُس کے دوست اور رفیق اُس کے پاس ہوں تاکہ وہ ضرورت کے موقع سران سے کھے تسلی و اطمنان اورتقوست ماصل كرسك ويكدوه انسانى مدردى كا آرزومند كفاس التي جب أس ابني اس آس وأسيد ك علاف ما يُوسى كامن و ميصايرا تواس ك مصيبت أورجى دوبالا موكمي - جتنى منبه وه دُعامانك كرابيخ شاكردول كے ياس وايس آيائس في نهيس سوقے يايا 4 انجيلى سيان سے بير چند مذكور و بالااميى بائيس ملتى بيں جن سے ثابت ہونا بے كريشوع كادل محبت و بيارا ور مهروالفت كاكبسامشاق تھا- وہ خورمجتم محبت تقااوراً س كى يه آرزونتى كدلوك بهي اس سے محبت ركص -جبائے كسي من آوركهين بهي محبت نظرية آفئ تو وه مغموم اور ما پوس موگما- جس كسي نے اُس سے محبت کی اُس نے اس کی قدر کی - عُربا کی محبت - جن کی اُس فے مدد کی اُن کی شکرگذاری اور بچوں کا بیار اُس کی نظر میں سب قابل قدر تھے ہے کہیں اس امر کا اندازہ نہیں لگا سکتے کہ بیارے شاگردوں کی محبِّن كي نيسوع كي نظريس كس فدر قدر ومنزلت منى - بت عناه كاكم أسك لين نهائت اي السلى واطبيان كا ياعث مخااور أس خاندان كى رفاقت سے أسے بہت تقویت عاصل ہوتی تفی-جھوٹی جھوٹی جھوٹی مریانیاں اُس کے دل مے لئے آرام کا اعث تھیں۔جن سے ریف عورتوں نے اُس کی بیروی کی ان كى فدمات اور محبت سے أس في بهت كھي اطبيان عاصل كيا به اس كتاب كے ديگر ابواب بيں انجيلي بيانات كى بنا بيراور انہيں كے مطابن بيسوع كے بعض ووستوں كا كايات سے طور برحال بياكيا ہے + العض اوقات نوان حکایات کے متعلق بیان کی بہت گنجائن ج مثلًا بطرس اور او مناكى حكايات بين طوالت كى بهت منها تشري - بخلاف

اس كي بساأوفات فقط ابك ووجيمو في جيمو في بانتين بل سكتي بي- الرجيروه اس قابل ہوتی ہیں کہ انہی سے دوستی کانتیجہ نکل سکتا ہے۔ جنا پنے اندیاس کی اور برت عنياه كى بهنوں كا حال اسى م كا ہے۔ ان دوستوں كے حالات كاسطانداوران كى تحقيق وتدفق بهارك لئے فالى اد فائد د نديں ہے اس سے كم ازكم بم كونيسوع كى انساني طبيعت كاء فان حاصل ووكا اور بم معلوم کرینے کہ وُنیاکو برکت دیسے اور بچانے کے لئے اس کے طریقے کون سے اور کیا کیا ہیں - ہرستے سے کی زندگی میں سب سے عروری اورلا بدى بات يه ب كروه بيكوع سے خاص دوستى اور رفاقت ركھے -أس ف ولول كوبول وعدت دى كر" ميرى بير دى كرو-سب كي جيدود واور مرف بي سي يمط ربو - بي رايمان لاؤا ورفي بر بحروسه ركفه - بي ست بيار ومحتبت ركھوا درميري فرما نبروا ري اورمت بعث كرد ؟ اس كانيتي بير بيئوا كه ان كى زندگيال بدل منبي اوران ميس بهي اُسى كاجلال ايني چيك و مك و كلاك لكا-وه باشجى سيكسى كاميحى مونا كحه حقيقى معنى ركفتا جديدى من كويسوع سے دوستی ہو- دوستی سے بقیناً تبدیلی واقع ہوتی ہے ۔ یہ ایک عام واعد ہے کرجن کی صحبت میں ہم زیادہ ترب نے ہیں آخر اُنہیں کی مانند ہوجائے ہیں۔ ایک کی زندگی دوسرے کی زندگی سے آمیزش ماصل کرتی ہے۔ ایک کاول ووسمے کے ول کا ہخیال بن جاتا ہے۔ رُورا فی طور براعظ ورج كى تخليط موتى ب اور الجام كار دولو دوست بك تن ديك جان موكر برآواز باند بكار أعظة بين كرے من توشدم نومن شدى من تن شدم تو جال شدى تاكس تكويدبعدزس من ويكرم تو وييرى اگرچہ ہماری ووستی میں میتے کے لائق بہت ہی کم سرمایہ ہے تاہم يه دريافت كركے تستى ماصل ہوتى ہے كرف الحقيقت ہمارى دوستى اس كى نظريس قابل قدر اوربيش قيمت ہے۔اس سے اس كى دلجمى اور اسے

انداد مانى بونى سے - اگرچه بارى اچتى سے اچتى اور تى سے يى دوستى كھى على اور تاجر بيام بمارك مع مسيح كافضل حس كى وه بميركثر عد ישות לישנות שוש של בפופר עו שמס בי"י שב היי פפים או בייום كوئي أور يخت شي جو ہم أس سے اتے ہيں أس كى دى ووستى اور محتبت كى بعوزى نہيں موسكتى -سائرس نے ايك وربارى آركا مارس كو اك زيس مام دياليكن است عوير كرفس كفس كوجوً ما - ارشا بارس في سارس سے کیا کرد آپ نے جو گفتا سالہ بھے دیا ہے وہ انسانیتی اور کھا سونا نه رصا که ده نوس می جواب ع کرس کفس کودیا سے الا کسی نیک آدمى كازرومال ايسا قابل قدرتها بوسكما جيساكه اس كي كران بهااور بين ين عند عداد المعان المام مان سب سي والعدات المعدة سب سے بڑا رہم اور عمدہ ایسوع سے کی دوستی ہے اور بر وطات ایسی چکانے ہونک ماصل کرسکتا ہے۔ " میں اب سے تم کو فاومانی كونكاين في كودوست كما جي " " و كوس منس و ناتارون الرخ أسى بحالاؤسك أو كرميك ووست وكاله جب نبسوع من برفظ اس کے اس وقت کے دوستوں کے حالات ين كرمين آيس جوے في فرورت نهيں دو كاشكرجب يسوع بني آدم ميں ریتا تھا ہیں ہے اس کے ساتھ ہوتا۔ اور اُس کی دوستی کے طاقہ میں شامل ہوکر اس کی محتت کے جوش کو محسوس کرتا۔میری زندگی اس سے تقوتت یاتی اورمیری روح اس سے تو یک حاصل کرتی اوراس کی محتب ادراس کے فضل کاکام کے میں جاری ہوتا " فیس ع کے جن دو سوں کا حال نے عمد نامس پایا جاتا ہے وہ دوستی کا منونہ ہیں۔ اور اگرام میں خاب تواس کی خشمشوں کو تبول کرے اور اپنی زندگی کو اس کی محبت اور وفادار کے ایج محضوص کرتے اُس کی دوستی کے رشتہ میں منسلک ہوسکتے ہیں 4 ويشوع كى دوستى ين تمام ديكربركات بھى ابدالاً بادكے لئے شامل

چنابخ مرقوم ہے کو تھام چیزوں بہاری ہیں اور تم میچ کے ہو "اسکی دوستی اور شم میچ کے ہو "اسکی دوستی اور شہ میچ کے ہو "اسکی دوستی اور شہ میچ کے ہو "اسکی دوستی اور شہ تا کہ میں سہ گو نہ تعلق اور رشہ ته بہووہ کامل نہیں بلکہ نہائٹ نافص ہے۔ اگر ہی ہمار ادوست ہے تو ہمار زندگی جبالی زندگی جبالی نزندگی جبالی نزندگی جبالی تران میر فیظر اس میر فیظر آتے ہیں۔ اور آئندہ زندگی کی امیدیں جو بالکل نباہ ہو گئی تھیں پھر سرسبز اور آئندہ زندگی کی امیدیں جو بالکل نباہ ہو گئی تھیں پھر سرسبز اور تازہ دکھا بی دہتی ہیں بھ

11 - 6

ريسُوع كالبيدة ووسنول كونسلى وبنا

وہ انجیل جس میں عُم کے لئے تستی ندہو انسان کے دل کی بڑی بڑی قاقبا اور مشکلات کو رفع منہیں کرسکتی۔ اگر نیشوع صرف نوشی کے وقت ہمارا دہست ہوتا تو ہماری زندگی کے اور بہت سے موقعوں پر اس کی دوستی الکی بے سو و ہوتی۔ لیکن انجیل شعریف کا ہر ایک صفح تستی اور اطبینان سے ممور ہے بیشوع جیسا فوشی اور آرام کے ایّام بیں ہمارا رفیق ہے دیسا ہی تنہائی اور ام کے ایّام بیں ہمارا رفیق ہے دیسا ہی تنہائی اور اس می موادراس میں بھی ہمارا دوست اور عُلسار ہے۔ وہ شاوی کی ضیافت میں گیا اور اس فیافت میں گیا اور اس کے ایٹ اس نے ابنا بہلام جودہ و کھلایا۔ پھروہ عُم کے طویل دیسے کے لئے اس نے ابنا بہلام جودہ و کھلایا۔ پھروہ عُم کے کو فوشی سے تنہ بیل کر دیا ج

نے تستی دہندہ کی جینیت بیں اپنے شاگر دوں کو کہاں تک نستی وی ہے اس سے ہم یہ معلوم کر بنگے کہ وگھ دردا در رہنج و عم میں کس طرح تستی مل سکتی ہے۔ بہت سے سے یہی ایسے بھی ہیں جو انجیل سے کچے تستی نہیں باتے بیت ہے۔ دوست ایام سلامتی میں اُس کی مجتت بیں خوش ہوتے ہیں بیتوں میں اُس کی مجتت بیں خوش ہوتے ہیں

اور گیت گانے ہوئے اور اُس کی روشنی میں چلتے ہیں۔ لیکن جب کوئی
رشنہ ٹوٹ ہو اُنظر آتا ہے اور گھر ماتمکدہ بن جاتا ہے تو وہ دل جوتوں
اور شکر گزاری سے بھر ہے ہوئے معلوم ہوتے تھے انجیل کی تسلّی کو قبول
کریے سے اُنکار کرتے ہیں ۔ ایسا ہرگز نہیں ہونا جا ہے۔ اگر ہم ہی کو
اپنانسٹی دہندہ جانتے اور شیم کرنے ہیں توضرور غم وریخ ہیں بھی اُس
برجروسہ کرینگے اور نوشی کے گیت گاسکینگے *

المناہ و کی زندگی برغور کرنے سے ہمیں اوروں کوان کے غم میں مشیق نستی دینے کی طافت اور لیافت حاصل ہوگی - ہمرایک سے کے لئے الیساہ و نا طروری ہے ۔ لیکن حقیقت بہ ہے کہ ایسے سیمی بہت ہی کم ہیں۔ ہم ہیں سے بہتوں کے لئے اپنے وہ ستوں کوغم میں نستی دینے کی خاطران کے پاس جائے کی نسبت اس سے دور رہنا ہی بہتر ہے کیو مکداکٹر او قات می سے اس کے کہم تستی وہندہ بنیں اور اُن کوغم کی بر داشت کے لئے بیار واشت کے لئے برداشت چطا امکان سے خارج ہوجائی ہے اور بہاسے فائدہ کے نقصا برداشت چطا امکان سے خارج ہوجائی ہے اور بہاسے فائدہ کے نقصا بہوتا ہے۔ اس کا سبب بیہ کہ ہم نے تستی دینے کی استخدا و حاصل بہوتا ہے۔ اس کا سبب بیہ کہ ہم نے تستی دینے کی استخدا و حاصل بہوتا ہے۔ اس کا سبب بیہ کہ ہم نے تستی دینے کی استخدا و حاصل بہوتا ہے۔ اس کا سبب بیہ کہ ہم نے تستی دینے کی استخدا و حاصل بہوتا ہے۔ اس کا سبب بیہ کہ ہم نے تستی دینے کی استخدا و حاصل بہوتا ہے۔ اس کا سبب بیہ کہ ہم نے تستی دوستوں کو کس طرح تستی دیں اگر ہم اس کے تستی درو وقع پر ہم اپنے دوستوں کو کس طرح تستی دیں ہوجائے گاکہ ور دوغم کے موقع پر ہم اپنے دوستوں کو کس طرح تستی دیں دائیں کے لئے برکٹ کا مطالعہ کریں توہم بر ہم تو ہی منکشف ہوجائے گاکہ ور دوغم کے موقع پر ہم اپنے دوستوں کو کس طرح تستی دیں کا آن کے لئے برکٹ کا ماعث ہوں ہو

نِیسَوع کی خدمات کا زیا دہ حصّہ ان لوگوں سے والب نہ سے اوکسی

نرکسی قسم کی دکلیف ومصببت میں مبتلا مجھے۔ ایک دفعہ اس کے سب سے

بیارے اور عوبیزدوستوں پرغم کی گھنگور گھٹا چھا گئی۔ اگر اس حالت کا

بغورمطالعہ کیا جائے توصاف معلوم ہو جائے گاکہ نیسیوع نے اپنے دوتوں

کوکس طرح تستی دی۔ اور اس سے ہم نہائت مفید اور کا رآ مدسبق

أن كاحقيقي علم وع فان حال نهيس ب ليكنجب دفعتًا انساني خشي معدوم موجانی ہے توالی سکی آشکارا ہوتی ہے۔ ایسے موقع برہم تستی کی ماش میں اوھر اُور مطاع نبس عرف بل و وسلى على كيت وفضل مين بشير عارك یاس بی موجود ہونی ہے۔ وہ دوست جس کوہم نے ایے ایام سامت ہیں فنول کررکھا ہے۔ اب عنے کے وفت ہماری مدوکے لیے موجو وہے۔ اس وفت اس كى الني دوسنى البهى بيش قيبت معلوم بوتى ہے كر بيلے بم في كيھى محسول سنيس کي کھي ب جب تعرر بهار ہوا اُس وقت بیگوع ملک کے دوسرے مصنویں تھا۔ جب اس کی زندگی کی المبید جاتی رہی توبہنوں نے بیٹوع کے پاس پیغام بھیجاکہ "وہ جس كوتويباكي المعلى المعلى بين عيب معلوم موتا س- اس يل ن كسى قسم كى تاكب ب اورندكونى درخواست ب كدنيلوع جلدا مع مكر اس كے مختصر الفاظ سے متوكل ولوں كى حالت بخوبى ظاہر ہوتى ہے۔اس ے ہوں بطا لگتا ہے کرمصیبت کے وقت ہیں کس طرح وُعاکر فی جا میع۔ " تہارا آسانی باب جانتا ہے کہ میں کن جیزوں کی حزورت ہے ال جیں کسی دروناک آواز باولوله انگيز اورزقت خيز لهرسے وعاكرتے كى عزورت نهيں جو وعا ایمان کے ساتھ ہودہ سب سے عدہ اور بہتر دُعاہے۔ ایسی دُعا کے وسیا ے ہم اپنے دل کابوجھ اپنے مالک پر ڈوال دیتے ہیں اور ہرطرے کے ترور ے رائی یاتے ہیں۔جب کوئی نداکا مجوب بیماری کے بستر پر برا ابوا ابوا يه كمناكا في ب كرا ا ع فدا وندوه بس كو توييا ركرناب باري" + ہم اس قصد کو پرط مع کرچیران ہوتے ہیں کہ پیٹوع اسے دوستوں کو بينام سُ روزراً بين عنا مى طرف روان بدوان بك دودن بك شيرارا بهم كويهم معلوم نہیں کہ س نے ایساکیوں کیا - لیکن اُن الفاظیس جودیر کی نبست تھے گئے برى تىلى يائى جاتى ہے -" اب يسوع مارتها اوراس كى بهن مرحم اور توزركو بياركرتا تفا-اس سع جبائس في شناكرتو ربوارت توده أسى جديدال

على إموًا تما دوروز تكري "- اس توقف كا باعث ده بجت تفي جوليكو عاس فاندان سے رکھتا تھا کا شاہداس کا مطلب یہ تفاکر کور کی موت کے وسیلہ سے ال سب کو پرکت ماصل ہو ۔ مخركاروه بيت عياه من بهنها - لموركوم بوع عارروز كذر يك مع اس خاندان کے بہت سے روست تھے۔ جنابخہ مائٹے بڑسی کی ڈسوم کے لیا ظ سے گویس لوگوں کا بڑھوم کھا۔ یہ سب لوگ حب وسنورتستی دینے لئے آئے تھے۔ لیکن بیٹوع بیت عتبار منبیج کرگھرسے کھ فاصلہ بر باہرہی تھے گیا شایداس کی یه مرضی ندمتی که دوسرے لوگون بیں شامل جھا جائے-جومرف وستورك مطابق ماتم برسى كے لئے آئے تھے۔ اس نے جا اگران لوگو ل س الگ تعزرى غزده بول سى ملاقات كرے -جنابخدوه كاول سے باہر بی تھے کیا اور غالباً مارکھا کے باس بیغام بھیجا کر" میں آگیا ہول" اور وه فرأاس ملنے كے لية آگئ و ہم خیال کر یکتے ہیں کہ خداوند کے ماس آنے کے لئے اُس کا دل کیسا منتاق تھا-جباس نے شناکہ وہ نزدیک ہے تواس ماتم کے شورو عل كوبس سے أس كا كھ كھرا ہو اتھا چھوڑ كرنيكوع كى تسلى بخشر حضورى میں عاصر ہو گئی۔ نیکوع کا جہر و منز دونہیں تھا پر اس برخفیقی ہمدر دی اورشفقت كي تارسايال نهدوه نهايت خاطر جمع اورمطين تها-مارتفا كواس كى مبارك اورنستى بخش صورت ويحفظ بى نستى بوكئ بوكى ب جب بھی ہے نستی کے محتاج ہوں تو مناسب سے کہ ممسے کے حضور يل حاصر بهول- انساني دوستي كامقصدومرام اسي وقت انجام كويهنيتا ہے۔جب ہم اُسے اسے عنول میں مدد کار اور کار آمدیاتے ہیں - ضرور جارانان روستى بارے لئے كھ د كھ كے - كونك الركھ ندكے تودوستی نہیں بلک سرد مہری اور ہے و خی سے ۔ابنانی دوستی کا یہ فاصہ ہے کہ وہ غموں کا ذکر کرنے کبھی نہیں تھکتی۔ جنا پڑ گفتگو کے بیرا یہ

يس اس قدرسوالات ساستفاركيا جاتا ہے كہ ہم جواب ويت دیتے تھا۔ باتے ہیں۔ ہارے دوست خیال کرتے ہیں کہ وہ ہارے تام ڈکھوں کا ذکر کرنے اور اُن کی گرائی کو پہنچنے سے ہمیں نستی ویکے میکن اس نستی کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ بھارے عنوں کا بوجھ بھائے بلکا ہو نے کے اور بھی بھاری ہوجاتا ہے اور اس کی برداشت کے لئے ہم پہلے سے بھی زیادہ کرور اور برول ہوجاتے ہیں۔ اگر ہم کو فے الحقیقت تسلّی کی خرورت ہے تو بہتر ہے کہ ہم تمیع کے باس بناہ گزین ہوں۔ کیونکہ اُسی کے پیس ہمارے لئے کا مل تسلّی اور خوشی وہ تسلی جو سے سے در کی غزوہ بہنوں کودی ہمارے گئے فابل عورے - اوّل أس نے يروه أسط كر أسبس وه نظاره وكا باجوت كى دادى سے يارے" تيرا بھائى جى أعظے كا - قيامت اور زندكى يى ہوں۔ ہوتھ برایان لاتا ہے اگرچہ وہ مرکبات تو بھی سے گا اور چ كونى جيتا ہے اور في يرايان لاتا ہے جھي يذم كائے يہ كم كركو يا دوسری ونیا کی طرف ایک کھول دی- یہ امر بے نسبت تریم اوا فارتفاك مارے لي زياده صاف ہے۔ ان كان بركت آبات كے کچے وصد بعد بيثوع كو تو د موت سے گذر كر اور قبرسے نكل كر بہيئ كى زندگى بيس آنا بيرًا- جوكسى يجى دوست كى چُدا ئ كے باعث عزين بناايين- أنهين في عدنامه س موت كي نسبت حقيقي تعبيم براه كرعجيت في عال موكى - بهت سے لوگ ايسے بھى ہيں جو كه اگرج اعتقادى طور برقيامت كويفيدى سبحن يرعجب عمريس مبنا بوت مي تونستی اُن کے پاس نہیں بھٹکتی۔ پیٹوع نے مارتفاکوکہ "تیرا محانی جي المطيكا " أس ع كها" إلى يس جائتي بمول كر قيامت بين ويكف دن پھر جی اُنھیگا اُن آرتھا کے الفاظت ظاہر ہوتا ہے کہ ایسی دور

کی اسید سے اس کا دل تستی پذیر مند ہؤا - موجود ہ نقصان کے خیال فے اس کے ہرایک خیال اور جذبہ کو دبا رکھا تھا - اس کاع زیز بھائی فوت ہوگیا بھا اور اس کے دل ہیں بڑی بیہ خواہش تھی کہ وہ پھر دندہ ہوجائے - وہ کون ہے جوکسی کے بیارے کی قبر پر کھڑا ہؤا ہو اور اس نے بوکسی کے بیارے کی قبر پر کھڑا ہؤا ہو اور اس نے اس تستی کا بخر بہ منہ کیا ہو جو مردوں کے ہی اُ مصف کے بیارے اس تستی کا بخر بہ منہ کیا ہو جو مردوں کے ہی اُ مصف کے بیارے اس تستی کا بخر بہ منہ کیا ہو جو مردوں کے ہی اُ مصف کے اس تستی کا بخر بہ منہ کیا ہو جو مردوں کے ہی اُ مصف کے اس تستی کا بخر بہ منہ کیا ہو جو مردوں کے ہی اُ مصف کے اور اس سے اس تستی کا بخر بہ منہ کیا ہو جو مردوں کے ہی اُ مصف کے ا

يقين سيدا جوتي ب د

مار تھا کے صبحل اور اندوبلین دل کے لئے بیٹوع کا یہ فرمان کہ " قيامت اورزندگي يئن مول" نهاست بي تستي بخش تفا- مارتفا ن دور ودراز کی تیامت کاؤکر کیا لیکن پیٹوع نے فرمایا کہ رو قیامت ئى بول" أس كى گفتگو ميں بهيشه كى زندگى كے متعلق صاف اورميارك الفاظموجود من - جنائج أس لے فرمایا کرد وہ جو و ندہ ہے اور محمیر ایان لاتا ہے کبھی نے مرے گا"۔ جو سے میں ہیں ان کے لئے کونی موت شهيل جيم مرتا جي يروه را نده رجة بين - قيامت اعنده رمانه میں ہوگی۔ لیکن ایاندار کی زندگی میں جومسے ہے کوئی وقف نہیں آتا- اگرچ ایاندار ہارے درمیان سے جلا جاتا ہے - اور ہماری تنكوس أس نهيس ديك سي - بعارے كان أس كى آواز نهيں سفت اور ہا سے ای اُس کو چئو نہیں سے تو بھی وہ زندہ اور برستور خیال کرتا ہے اور احساس باطنی کے وسیلہ سے عبت عی معروف رہتا ہے۔ موت سے اُس کی بستی کی کوئ طاقت جاتی نہیں رہتی اوراس کی نوب صورتی میں کچھ کی پیدا نہیں ہوتی + يه اس تستى كا ايك حصة ب جويينوع في اين دوستول كوان کے عنوں میں دی- اس نے اُن کو یقین دلایا کہ موت نہیں ہے اور ده سب جواس پر ایمان لاتے ہیں ہمیشہ کی زندگی رکھتے ہیں - . جو س دُنیایں این ویزوں سے جُداباتی رہ جاتے ہیں۔ أنہیں

اس کی گفت کے سے ہمدروی میکتی تھے۔ جب اُس نے اُن بہنوں سے باری ماری ملاقات کی تو اُس کے طور وطریقہ سے حد درجہ کی مشسرافت شایا ا کفی مرتم کاعنسم مارتھا کے عمرسے کہیں بھاری تھا-جب بیٹوع نے اُس کو اور کے دوستوں کوروتے ویکھا توعمت وہ مؤا اور کھرایا۔ بلکہ مائیل کی ب سے چھوٹی آبت میں یُوں مندرج ہے کہ" الیسوع رویا " اس سے اس عجب اور بے مدہمدر دی ظاهر روتی ہے + " بیشوع رویا" غم کی حالت میں اس انسانی ہمدردی کو عاصل کرنا جس سے ہم کو معلوم ہوتا ہے کہ کو فئ ہماری برواکر تا ہے اور ہمارا ہمدرو ے-بڑی بنستی کی بات ہے- ایسی حالت میں ہم کو اسی قدرتستی حاصل ہوتی ہے جس قدر ہارے ول میں اس شخص کی ع^{سر}ت و و تعدیث ہو ف كربوحنا- بيطرس اور نعيقوب تصرر كي قبر مرر دوسي أو بهنول كے ليے براي ت كاعث مونا- كرتيبوع كاروناأت سياسي برفه كرففاريدوه باك نزين مردى تقى جو فداكے سے في دوبهوں كے شخت عمر كے سو قع برروكر به جيموتي سي آيت يا تهام يا تبيل ميس سب سيم جيموتي آيت ووليسوع وما " حوف اس ليخ نهيل للحي لئي كركها في كا الم حضر برو بلكه أس بيل ام زمانوں کے لیے بیٹوع کے دل کا اظہار اور اٹکٹاف پایا باتا ہے۔ ب بھی نیکوع کاکوئی دوست کسی سے میں مبلا، ہو ما آے تووہ حقیقی مدردی اورتستی و بینے والا اگرچی نظرسے غائب ہوتا ہے تو بھی یا س کھڑا اوراس کے غول میں شریک ہوتا ہے اور ایر ایک و کو کو کھوس کرتا م- اس خیال میں بڑی تستی ہے کہ خدا کا بیٹا ہمارے وکھوں میں ہمارے مالی بعدروی کرتا ہے اور ہمارے دو کھوں میں دکھ اُ تھا تا ہے۔ جب ہم مانتے ہیں کہ خدا بھارے و کھوں کی نسبت سب کھ سجھتا ہے آوہم چب البابية ساك وكهول كوبردانت كريية بي ٠

متیے کے دوسنوں کوتستی دینے میں ایک اور بات ہے جو بہت ہی ونصیحت ہے۔ اُس کی ہمدر دی محض خیالی ہیں تھی اکثر دفعہ انسانی ہمدری محض خالی ہوتی ہے۔ ہارے دوست ہمارے ساتھ روتے ہیں۔ اور بر کہ گئیس بڑا افسوس ہے واپس چلے جانے ہیں۔ مگر بیاری مدد کے لیو کے نہیں کرتے۔ بیت عنیا دیس نیٹوع کی ہمدر دی بہت تھی علی تھی۔ اس سے نہ صرف اس نے اپنی محبّت اپنے دوستوں کوہی د کھلادع کہ دوسرے صوبہ سے اپنا کام جھوڑ کر جلاآیا تاکہ اُن کے دکھ میں اُن کا ہمدرد ہو ما اُس نے اُن سے اللی ہمدردی کے ایسے کلاٹ کیے جنوں نے اب یک بھال وْنياميں روسسن را و نتيار كرركھى ہے۔ وہ نه صرف أن كے عم ميں أن كے سانھ رویا بلکہ اُس نے سب سے بڑامعجے نے دکرے اُن کے دلوں اور اُن کے گھر کی خو ننبی کواز سرنو بھال کیا۔ بیعجب وبھی پیش قیمت تھا۔ کیونکہ اس کے سب سے اُس کواپنی زندگی دینی بڑی ب وہ بخوبی جات تھاکہ دوستی کے اس کام کاکیا انجام ہوگا تو بھی وہ ز جھے کے سب سے اس نے دیکھ لباکہ لعزر کا زندہ کرنا اس کے دوستوں کے لئے برکت کا باعث ہوگا۔ چونکہ وہ بہنول اور بھائی کو بیار کرتا تھا وہ جهاں نفاحال دوروز آور تھیرار یا اور بہنوں کی طرف سے پیغام ہا رکھی جا کا نه كى اس سئة بم يقين كرسكة بين كم لعزر كا زنده كما جانا الرجيه استى سابقه كزورزندكى سے كے بہتر نہيں تھا تو بھى اس خاندان كے ليے بركت كانا تھا۔ بیسوع کا سے دوستوں کو ہمدردی دکھلانے اورسے سے بڑی تستی دين كايدس سي سترط لقد كفا مه

اس میں شک نہیں کرنیٹوع کے ہزاروں دوستوں نے بینے کسی دوست کی جدا دی کے عنم کے وقت بیانا ہے کہ وہ تعزری طرح اُن کے بیاب کودا پس دے کراُ نہیں نسلی بخشے ۔ بہت دونہ نیئوع نے ایساکیا ہے کہ انٹر میں اس کے برابر ثابت ہوائے ۔ بعنی ایمان کی دُعا کے جواب میں اُس

نے اُن کے بیاروں کی جانیں بچادی ہیں-جب ہم اپنے بیار دوستوں کے لئے دُعاه نکتے ہیں تو بڑی فروننی ہے عموماً یہ مانگا کرتے ہیں کہ وہ شفا ساصل کریں مگر یہ کتے سے کردمیری نہیں بلکتیری موضی بوری ہو" گریز کرتے ہیں۔ ایان کے ته محوص میں ہم اپنی سب سے زور دار خواہش کو بھی و یا لیتے ہیں اورب كتے ہيں اربين اركياروں كے لئے بہتر نہيں ہے۔ اگرينسداكى راه نبیں ہے تو نیری مرضی بوری ہوائے اگرہم ایمان کی دُعاما بھیں توہم کوتھیں رہا واستي كننيج تواه كجه بى مو تربار العلي وبى بهندي وفداكوسند م اگرخداکی وا نائی اور محبت برابسا بھروسا اور ایان رکھنے کے بعد بھی ہمارا دوست اُ تھالیا جائے تو اس اعتاد میں بڑی تستی یہ ہوگی کہ خدا كى مرضى يبى كقى- حالانكه بهارى مرد ، كوازسرنوزنده كركے كوئى معيده بنہیں کیا گیا تو بھی نبیوع کی ہمدردی علی تشکی بیدا کرتی ہے۔ نفظ تسلی کے مض بوطی وبنا ہے۔ ہم اسے عمر کو اُلٹانے کے لئے مددیاتے ہیں۔ نوستوں کی بھی تعلیم ہے کہ جب ہم اپنی آز ماتشیں لے کر خدا کے پاس آتے ہیں وو ما توجیں ان سے محفرات ہے ابرواشت کرنے کے لئے نضل بخشاہے۔ وہ اس بوچھ کو جو ہم اس برڈا لتے ہیں اٹھانے کا وعدہ نہیں کر تا بلکے ہمارے بوقعوں کے اُٹھانے میں سمارا وتاہے - بب کسی انسانی دوست کی صوی ہم سے تیمین لی جاتی ہے واجع سے ادو ہمارے زوک ہوجات اورائ مخت اونفل کو سے سے بھی زادہ ظاہر کرتا ہے بد میجی زندگی میرعم کاستار بهت بھاری ہے۔ بیضروری بات ہے کہ ہم اس امرکوساف صاف ہجایں تاکر برکت عاصل کریں اور فائدہ اُ تھا ہے سے ه د باین- برا کاعند جو جاری زندگی میں آتا ہے خدا کی طرف ے کھ نے کھ فائدہ ہارے لئے ان ہے۔ لیکن ہم اکثر فائدے کوروکروہے اور بھائے اس کے نقصان اُٹھاتے ہیں۔ وہ تسلی جو خدا ہیں ویتاہے نظیف کورورکرنے یا بھارے ول کے حواس کومروہ کرنے سے تمال کے

11-

ووستول سے الوداع

کیا اِس کا ہے مطلب کہ عم ور نج کی نبت خوشیوں کے لئے روتے ہیں ہم ورد و الم پر اور تعضی دوند و الم پر اور انسون دف روتے ہیں ہم درد و الم پر اور انسون دف روتے ہیں ہم درد و الم پر افسوسی اکران بچتی سی حالت ہو ئی اپنی انسوسی اکران بچتی سی حالت ہو ئی اپنی علی ایک ہیں خوا داسی ہم دیکھتے ہیں خواب دلآد پر والی کے جم دیکھتے ہیں خواب دلآد پر والی کے خوش ہو کے بیمان زمین سے نام بیسر کرنہیں سکتے خوش ہو کے بیمان زمین سکتے

مجتت كرف والااورمجتت كي تخريك ويين والا دُنيا ميس يهط كبهي بهوانه تها لیکن اس دنیا میں پر مقدس زندگی بھی ایک وقت کے لیے تھی - پیشوع ك كموى آخر كار آينجى - الك ون وه اين بآلي كيس عافوالا الوداع بری رقت انگرز تھی۔اس الوداع کنے کے لئے ایک الافان ہور کیا گیا۔ جو نفیناً توحقا۔ مرتس کی مال مریم کے مکان میں تھا۔اس کا ورفصيل كے سائف كيا كيا ہے - دو يمرك وقت ميے كے دو كرے دوست بیت عنیاف آئے کہ کرے کی ان کرے فیج کی نیاری کریں۔ یہ سب کام عَلَيْ يُحْلِيكُ كِيالِيا اوركسي كوكانول كان خبرين موئي - كرے كى دريا نت بھي كى نه كى كئى - ليكن الك خاص عكرير ايك شخص ياني كا كحوا أعفالي ملا - جو ایک نہائٹ غیرمعمولی واقع ہے۔مینے کے یہ دو نوبیجنر کھیکے سے اس شخص کے يجي الولغ اوريول اس مكان من ينج جمال وه مهان خانه نفا- جوميح اورانس کے شاگردوں نے استعال کرنا تھا یہاں دونوشاگر دوں نے فنسح کی فروری نیاری کی ۹۰ شام کے قرب میں اور اُس کے دیگر شاگرد اس بالا خانہ میں آ ہے اول تو مہود ہوں کے طریق کے مطابق عبد صنع منائی کمی اور کھرنے یاد کار۔ فداوند کی عشاء کا تقرر ہؤا۔اس سے استفاد اور شاگردوں کے مابس ایس يرا مقدس يشمنه قائم موا - يهوداه اسكريو في ما هر حلاكما نفها اور ما في سب يكدل اورجخال محق - اب الوداع شروع بوئي - لِبُوع أن سے رخصت بونے کو بھا۔ اور اس کو یہ آرزو و اسکر بھی کہ میرے بعد شاکر دیجے یا ورس أس كى يدآرو بالكل تفاضا الناني عقا-كون جا مِتاب كرس فراموس موجاؤں-اس سے بڑھ کر کو ئی خیال دل تورشے والا نہیں ہوسکتا کہ ب بعداحات محمد الكل والوكش كروس كسى ول بين ميرى يا دينر رس اوراس دنیایس کمیں میرایاد گارند رہے۔ ہم سے کو استیب کو اس

ونیایں ہارے چروں کے مفقور ہوجانے کے مدتوں بعد بھی عزیزو احماب کی باد مجتت میں ہم جیتے رہیں گے۔ ہماری محتت جنتی مضبوط اور باکیزہ رہی ہو۔ہمای دوستی جنتی کری ہو انتی ہی زیادہ ہاری آرزو ہو کی کر اپنے مجبوب میں کے ول بين باري باورسے و كئى وسائل اورط بق سے لوك اس ونياييں اينانام ، ورايني يا ونا ز ه ركهنا جامية بين - بعض تو ايني قبر آب بنواتي بين - اس دنيامين بقا حاصل رفے کا برطراق نها بین ولسوزہے ۔ بعض ایسے کارنایاں کرتے ہیں جونوا ہے محصفى نامين روسنن ربس بعض كتابون مين اينانام كمن وكر ليته اور أون بقاے دوام کامسمرایانے کی المیدر کھتے ہیں۔ مخبت کا دنوں میں حل با ما سے سے الرطر ان ہے ب فداوندی عشاء کے تقریب طاهرے کہ نیسوع کے دل میں اپنی بارجيوڙ رائے كيسى تو أيش تھي- أس في فرايا كرا جب ميں علا جاؤن تو کھے بھول نہجانا''۔ اوراس خیال سے کہ میں فراموشش رہو جاؤں اُس نے رو بی اور کے لی اور رو ٹی ٹوٹر کر اور کے اُنڈیل کر اُس نے اپنے احنا لوبطورا بنی یا د کارکے وی ۔ اُس نے اس الوداعی کھائے کو اپنی نجا ت تورى سے مرسائ ستى بىل كا غون جو كوئنا كے كرونى بورى بورى چومتر اب تنہیں بیائے ہیں ڈال کر ونٹا ہوں اُس لہو کا نشان ہو جو میں في تنهار العلى الله المعالم في المادندكي عشاء كالحي بي مفهوم كرول نهواب ے اول بدایک یا و گارہ ہے۔ بدأسنا و کی اُس آرزو کا اظهارہ کرمیرے احباب عظم يا وركوبس - آج كے روز جيس بھي جو سيج كے دوست ہيں وه ول کی اس آر رو کوپیش کرنا ہے! مجھے اور کھ - مجھے بھول نہ جانا - سری اس محتت كو ما وركف جوس في تقريب كي اليوداع يول يوى مبارک تھیری۔ اس کی یا واپنی ترمی اورسے رگرمی کے باعث نب سے فونبا

تهامقطع نيروكا- اوركدوه ان كے لئے مكر تنارك في مارنا تھا-اور مر ان کواسے اس لے جانے کو وائیں آئی ۔ تاکہ جمال وہ سے وہ چی ویس بين-اس نے ان کو يہ بھي تقين ولا ما کہ کو وہ خود حار لا تھا اس كى ايتى مدى حنوري على برواور بره كرچزان كودى مائ كى- ايك أورنسلى ویے وال آئیگا تاکہ وہ تیم شربیں جو ضدید سوالوں کا جواب تھا جواس فداوند کے الوداعی الفاظ کا کچے حصد چند سوالوں کا جواب تھا جواس ان كى ايني ايني مشكلات تحس - أنهول ف ابني منه كس اوراس ف زفع مشكات كي سبل نظائي-سب يطرس فيسوال كما -يسوع في اسي جاف كا فكركميا تقا- يطرس فياس عيو جها كرفد اولد أو كهال جائم عيد على المع جواب ديا -ك "جهال من حامّا مبُول توول ٢ نهين سكنّا - ليكن كسى ون توول آثيطًا "أيطًا برا دلبرتھا۔اوروہ یہ بات سن سات تھاکہ کوئی ایسی جگہ بھی ہے جمال وہ فداوند كي يح ما لهين سالما اس لي يطرس في بشه وأوق سع كما كم تیری خاطرمیں اپنی جان دینے کو بھی تنیار ہوں کے خداو شدیے جو اب مين كماكروكميا توميري فاطراين جان ديك"-كما-"بيشك "تب أسي بطري كا ورون اورول أوراع والع الرف كا وكركما كم كونكه طان دے کے کاے وہ اسے ضراوند کا انکار کر بھا ب جب البقوع البيغ باب كے مكان اور است احماب كے مام آنے کا ذکر کر کھا تو تو مانے اس سے سُوال ہو تھا۔ نیسُوع نے فرا یا تھا۔ درجال میں جانا ہوں تم حات ہواور راہ بھی تم حائے ہو'۔ تو مابڑا کم ہم اوربال كى كھال دكا ليخ كاعادى تھا- وھكسى بالميكوفرض بذكر لماكرتا تھا-جب مك وه كسى مات كوسمى نه سك الى كوما نا ندكرتا تها " فكراوند مونيس مان كر توكمان جانا ب اوريم را وكوس طرح وابين "- بم كووش مون ماسة

كتوما فيها سوال كما كيونكه أس كاايا عجيب جواب ملا فيتوع خووراه اورسجاتي ادر زندگی ہے۔ یعنی بین کو جاننا ان تمام با وں کا جاننا ہے۔ جو ہمیں اسمان اورأس كى راه كى نسبت جاننى ضرور ہيں - إليه ع كوانيامنجى - دوست اور ضاوند مانی تاریک راه میں سے اس کی سایت سے وطن کو بہنجا ہے۔ يسوع بدصرف وه وروازه ب جواس راه س گفلنا ب لكه وه تود راه ب راهیل وه روم ی - وه نو داس راه یس سے گذر کا ے - بر کس جی اس كانف ما من بين- بيس سے بھي كي بره كر- وہ خود وي راه ہے اورراه کی نسبت بھائی۔ اور وہ زندگی جورا دیس بیں بخر یک واتی ہے۔ اس كادون بونابى لاقى عديس يراوها مرورتسي كرده كمالكا ب-اوركديداه كدهر باكونتي بيد جين حرف اس مين قائم رمنا بي - ع مضرط شخص مح كونسدشك إ و ٥ ملا -و علات عواقف اورداه مانا ب C 5) 1 51-09 R Con 012 WH a Ling 191 01 - C- 12 - Copies يم فلي في السوال المرائس - فقداوند كا بواب بوأس ف نوباكو ديا- يُمنا نها- فيليوس كند و بهن او رعبي تشاليكن برا و فا دار اور كامن تنز كا وي تفا - أو ت منتمل عارى تفا - روح ان رموز بالكل مع نہیں ساتا تھا۔ صرف امروا قعہ اس کے زہرن میں آتا تھا۔ لیکوع نے جات كرو عيداورجان كا ذكركما أوبدالفاظاس كالناس يركة وه سي عاميًا تفاكه اب كو و يحد وه فداكي رويا و كه ريا تفا ميتي بروا صابرين اورائية شاكردول كي تندوين سه مايوس نبهو جاما تها-لیکن فلیس کان افاظ سے آس کوسٹے توظ کی۔ کیوکہ اس سے ظاہر وقا عا - كراس من الساعة والسيكون من فلوس في في المعاول السيكما عاد

نے تنایا کہ وہ باپ کو اُن بر ظاہر کہ روفعه بهو داه سخن كو سؤوا- به بهوراه اسكرلوني شرنها-كيونكه اس كانام وصد سے واغدار ہوجیا تھا۔ وہ ماہررات کے اندھے میں جلائے تھا شاگردوں کے عادان سے الگ ہو رکا تھا۔ بہودام سمجے نہ سکتا تھا۔ کہ س طرح اورکس عاص طراق سے اسے آب کوشاگردوں پر ظا ہر يہودا ہ كا پہ خيال مخطاكہ ميسح كے ئيرواس طرح جُداا ور اللَّ - صيما تمرائيل أور قومول سے ميتر كي كئے كئے ليكن يہ والے سے نشاگر دوں کے دل سے البین تنگ خیالی کو فوراً دورکر دیا۔ اس کے انکشاف کی حرف ایک شرط تھی۔ اور وہ مختت۔ ہرا یک پر جواس سے مخت رکھے اور اس کے طم کی فر مال برداری کرے وہ اسے آب کوظا برکر سکا + ابنے شاکردول کے ان شمام سوالات کا جواب دیے کے بعدائی و عے اسے الوواعی کالات مجرسشروع سئے۔ اس نے اسے ووستوں کو ایج عطیا ديني اوراين ماكت سيد مره مي - بماريد ول من خواه مخواه يرسوال ألحما بحكروه كما جائدا وجهور مرا-اس كه ياس مكانات يا زمين - جاندي ما سونا نونام کونہ تھا۔جب وہ صلیب ویا گیا توسیا ہیوں نے اُس کے بڑے آبی مِن بنٹ لئے۔لیکن حائدا ومنفولہ وغیر منفولہ کے علاوہ آور مقبوضات ریلیت بھی ہوتی ہے۔ کوئی شخص بڑا اعلیٰ اورسٹ ریف نام بیدا کر اے - اور است لواحقین کو اینانام ورثه میں وے ماتا ہے۔ ایک شخص الیسی طاقت اور انز رکھنے جووہ دوسروں کو وے جانا ہے۔ لیکن جمیں تو ایسامعلوم ہونا ہے کہ اس آخری رات اس بالا خانہ ہیں تیسوع کے یاس نام تھا نہ طاقت عقی جووہ اسے دوستوں کو دے جاتا۔ ایکے دن اس نے صلیب برج رصنا

تخااور اسکی زنگی س برایک توب صورتی اور است کافائم بو ا معلی مانع أس الماسة مرت وفت عليات برساطمنان سے ك an 605 1 90 اس امر کا حساس رکھنے ہوئے کرمیے یاس وہ کھے ہے جوکسی گنج قارون كانست كس د ياده وقا كى ركت كامود الله لكا ومن تح العدر ماؤل-ال يس ساك عطة اسكاطينان تفاير بين تهدا عنان دين مانا بول - اينا طينان ممن وينا بول ي يأس كاينا اطينان تها الريداطينان اس كايناته بوناتو وه است شاكروون كوسي وسيستا-م دوسرول کو ده چرزی دے نہیں سکتے جو بمیں تود ماصل شرور سال كانا كاكونكراس في أس كوزور عماصل كما تا -اطبيان محض راحت وآرام نوس کے۔ شہر چارے اور لؤائی کی عدم موجود کی ہے۔ یہ ایک ج- المنوع اس وثياك اطمنان- راحت و آرام سي استناد تفا - لكن دلى چىن كائس نے اك السالانيا با تھا جى مى د شاكھى طل انداز نہ مِوسَاتِي فَي - بِم اطهان أسس في المع شاكروول كو ديا اور أس سے وه السفى الموسى كارون كالى مارى دولت سع بي مزيوت م ائى اكس أور مكت وشاكردون كورسه كماس كى وشي تقى- بهارا خال سي في نسبت اعيشه اي ريت جه كدوه مرد غين اوريم فدا جرا في معد المعداس كاس كون سى وشى تى چود المعناردو كودسه كالما اور بود بور في في ك ذكركرف كالد وقت مي كو لساتها كنوك ودكشمنى كى دبليز ع كفرا سے - اور دوسي كروراس فصلب ماناب ناہم اس بالافاندوں اس کے ول س ایک بنایت سارک ٹوشی تھی۔ اس ار کار کیسساعت میں بھی جو اُس پر آئٹ اُس کی وہ خوشی سرمو کم بنہوئی كونكه بهي بتاياكيا ہے كر" اس فشى كے بعث جوأس كى نظور كے سانے

تھی شرمندگی کی بروا مذکر کے صلیت کا وکھ سمائے بینوشی اس نے است شاگردوں کو بھی دی۔ " میں نے تم سے یہ یا بیس اس کے کہیں تاکہ میری توقی تم بیں ہو'۔ ہم یہ بھی جانتے ہیں کہ شاگر دوں نے یہ ورثہ ضروریا یا۔جب خدا كے بربنے وُنیا میں گئے تو اس وسی کے عیب دانے و شاخران ہوتی تھے۔ تاریک سے تاریک راتوں میں وہ نوشی کے نفتے گاتے گئے۔ بڑے ت براع عنى حالت مين أن كے جرے كو ياكسى مقد سن اندروني نور سے روس عے میں کی نوشی اُن میں پوری بولی ا رخصت ہوتے وقت اس نے اپنی تمام میراث جو اُس کو سے میت فدا کا اکارنابیا ہونے کے حاصل تھی اسے دوستیں کے بینے میں کردی ۔آسمان ى جانى أس نے أن كے ماتھوں من ورى - أس فے أن كو بتايا كہ جو كام أنهول غاس كوكر ع ديها فيا- وه السي كام اوران سي يي بره كركام كرمي كى طاقت اورق رت بائينك - أس مي بيري بنا باكرجو كيم تمريرا نام لے کر باب سے مانگو کے وہ منہیں وے گا۔اس کے نام کی تنام طافق اُن کی ہو گی اور جیسے وہ جا ہیں اس طافت سے کا مرلیں۔ اُن کی کسی در وا ت الكارية كيا حاسة كا- تهام آساني باوشاجت ان كے لئے كھلى ہوكى م وعطيّات مي اين رفعت ك وفت شأكر و ل كو معدلاً لا مرود أن كا فلاصد به - اينا اطبيان - ايني غوشي اورايني با وشابيت كوتها م خزانوں کی جائی۔اپنی زندگی میں اس فے اُن کو عجب طراق سے برگات دى تقى-ليكن أس كى جيت كى سب سے عده اور قبيتى جيزي آخرى وقعت كے لئے ركھى لئى اور اُس كے مائے كے بعد دى كئى تھيں۔ بارس سي سعدہ جزیں اورسے سے بڑی برکتاس کی موت کے وسیے دی گئی۔ چوکسی اورطراق سے دی مذجاتی ۔ اورلوگ بھی ہیں جو تیک کام کرنے کے لع جين بين اور كوشش كرتي بين كه اينا آفت اب غروب وح مع ميشر المن كام كوا بحام دين - فدا كا شعوبه بھى يهى بى م يكريتيتر ازي كدا ك ك

سر ع کے فاص دوست 114 دنوں کے انجام رموت "فالم" کندہ کے وہ ایناکام فتے کریں۔ لیکن متے کے لئے خدا کا ارادہ اس کی موت میں تھا۔ خداوند کی عشاء کے احزاء میں وہ برکتیں ظاہر کی گئی تھیں جو اس کے مرتے کے باعث ظہور میں آنے والی خيس ياتكت بدن اوربها بوا خون - وه عطيّات جواً س في است ووستول كود لي اورجن كا ذكر أس في الي الود اعى كليات من كياس كي موت يرحاصل بونے تھے۔ تام لوگوں کو اپنی طرف کھنعنے کے لئے صور کھا کہ وہ بندی برجراها یا مع - گناموں کی معافی دینے کے لئے اُس کو اینانون نا صرور تفا-اس كاجاناأن كے لئے فائدہ مند تھاناكرتستى وسے والا آئے۔ اس كاطینان اوراس كی خوشی ایسے عطیات تھے جوتب ہی مل سكتے تھے كہ جب دہ دُنیا کا نجات دہندہ جو کرائی جان دے ہے۔ اُس کے نام میں مان كے خزائے كھولنے كى طاقت اسى وقت حاصل ہوكى كرجب كفارہ ہو جكے اور تفيع المان س فداك وسن الله منها مو م لِيسُوع كى اس الوداع مين ابك أوريات تقى - ايناية سفقت آميز كلام ختم كرك أس في اپني آنهي وعاءمي اين اي كاطرف المالي اس کی مفارض برای شفقت آمیز اور رقت انگیز ہے - ایسا معلوم ہوتا ہے كركو ما ايك مال اس ونهاس رفعت ہونے كوت اور ائے بحول كو آسانی ای شفعت بدری کے والد کرری ہے اور جانی ہے کی ان کو تا علوم اورخط آک وشمنوں کے ورمیان مال کی مختب اور میاہ کے تعیر چھوڑے ما ایموں مد اسعجب دعاكے لفظ لفظ سے محبت شبكتي اور امک جہایت محبت موادل ہم رظا ہر موتاہے۔جب وہ است احاب کے ساتھ تھا تواس ے اُن کوانتی النی قدرت کے سابہ تعے رکھاتھا۔ اُس نے ایسی وفاداری اور جان تاری سے اُن کی تکہانی کی تقی کہ سواے باکت کے فرزند کے کو فئ كمراه بنوات تها بالكت كے فرزند كى نكہانى تھى اس نے كما حفظ كى تقى اور يہ

مح كاريا كا قصور نه تها كريه برنصيب بلاك برؤا- وه بلاك اس لئے برؤا نے اللہ محتت کامقابلہ اورالنی مرصنی کی فرما نبر داری کرتے سے آنکار کہا وع نے اپنے باب سے اس کم نصیب کا جو ہلاک ہوا وکر کہا نو اس کے دل میں بڑا ور دہوا ہو گالیکن مافی سب سلامت تھے۔ بیٹوع نے ات ك تمام خطرون سيأتكوكا في ركها كقا ا ليكن وهاب أن سے رُخصت مونے كو ہے۔ وه جانتا ہے كه أن بری بری مشکلات اورخطرون کاسامنا موگا افراُن کی حفاظت کومین نه · ان کے لئے اُس کی طرز شفاعت قابل غور ہے ۔ وہ بیر نہیں کہٹا کہ وہ اس وْناسِي أَيْمًا لِنْعُ حِالِينِ مِحِبّت كَا تَقَاصَا نُوشَا يدبهي معلوم مؤتا ہے ليكن اللي مرق بہرس ہے کہ ہیں جا کی سے نکال لیاجائے۔ سیے کے اُن دوت و کوتربیت وی گئی تھی کہ اس کے گواہ ہوں اور اس کے جائے۔ كے بعد اس كے قائم مقام بنيں - اس لئے كيسى ہى مشكلات اورخطرے كيوں نه ہوں أنكا وُنيا ميں مصرنا ضرور تھا- اُس نے يہ وُعاكى كه تغريرسے ان کی حفاظت کر- ایک ہی شرر- اور بڑائے - اندار سانی - زمینی تكاليف اورنقصان - عم اور در وسے بچے رہے كے لئے دُعاكى نہ كئى -يہ کوئی اليسي بڑائياں اورسنسرارنس نہيں ہیں کرجن سے انسانی زند کی لحفوظ رکھی جائے۔ ایک ہی شریر سے اور وہ گناہ سے۔ لکلف اور مصيبة مِن بهاراخطره بينهيل كم بم وكد أصائب بلكيدكم بم كهيل كناه د رس-این دوستوں کے لئے بیٹوع کی وعاومنت پہلتی کہ ووگئاہ سے إينى رُوحوں اور اپني رُوحاني زندگي ميں نقصان نه اُنظاميں م الروسمن بمن تقصان منهائس بالبس تكلف دين- توخطره اس بات كالهيس كه بهارے ساتھ نے انصافی ہواور بلاوجہ بھی نقصان بہتے بلنہ خطرہ اس امر کا ہے کہ اپنی مصیت میں محتت ہمارے دلوں سے جاتی رہے اورہم عصد وریا کخمزاج ہومائیں۔ بہاری معیبت یا مفارقت کے دقت ہاں

دوستوں سے الوداع ره که آویزان اور درخشان رسی اور اُن المقرر ہوتی اور حوتب سے خداوند کی تحب محت إبراوبر المحنى اورمومنين كى بهرا يك نتى ليشت كو ايت ل کوائس کی محتت سے سشہ الور رکھا ہے جو کہجی مذہد کنے والادوست ماق اورمن اورمن

بشوع کے عص دوست فردول من سے آنے کے بعد کی دوق المين ربيك والم جوبي عزيز المين جو وه خالق الني خشل واليس شاليكا بم ہوجائی گرچہ او مجمل نظروں سے وہ ماری ن برہے بقین اپنی رُوح اُن کو دھو شرطی نت انتظار كاس بوطائي جو يورا ن أكف مائيكا بهارسه ول عناكاسا الم ك دوض مين بو كا حاصل علال بكون شاك كي عليه مل كال بمك ہمارے ول میں اکثریہ خیال آج ہے کہ اس زندگی کے بعد کما ہوگا؟ ہاری زندگی کس قسم کی ہوگی ؟ اور اس ڈنیا کے عزیز و احیاب سے وہاں بارے تعقات کے بوتے و سے اسانی میت کا افریونا ہے۔ كيادوكتى كارتقيوما لاس ونياس السي مفيوط بوت موت نوٹ جاتے ہیں ، ماکمانس زندگی اور موت کے بعد بھی یہ دوستی کا رشتہ قائم رہتا اور مرف کھے ور کے لئے معرض التوامیں آتا ہے و الحلے جمان کی نست واتفت ماصل كرن كى خوابض بالكل قدرتى اور مائز ب م ي بي كردبت ك بهم إس ونيايين بين - الكي جمان كي نسبت بهم بدت كيدة كابى ماصل نبس كرسكة -انساني أ عكيس اس مازسرب ك کیفتت و مجد مہیں سکتیں۔ ہم تو گویا ایک بحرفے بایا سے کنارے کھڑے جران سے یوچھ رہے ہں کر اس کے یار دوسری طرف کیا ہے - اس وُور ملک سے والیس آکر کسی فے وہاں کی خریمیں نہیں وی - کا م اللہ سے بھی ہمیں ہست مدو مہیں ملتی- الهام بھی اُس منیارک زندگی کے بات يس بهت كجه نبيل بنانا-بم عاضة بين كرنجتم سيشرابن الله ييث

ادوں میں سے جی الفتے کے بعد کی دوستی تسان رمنا تھا اور جین خیال آئے کوئی میں نامیگا کہ آسانی دروازوں کے اندركس قسم كى زندكى بهوتى ب- ليكن بهاد السوالات يروه بحى فاموشى اختياركر لتااوري كينهن بتاتا جس جرسته وة آيا اورهان وابيس كما اورهان أم فغ ذا كارمير عشاكر وفراج بونك وبال ك نقش ولكار وال كوافي نظاروں اور وال کے باقطع باواروں کا مجمد حال میں تبیں سنا۔ من يربتانا محكراس ديارك ساكنين كام كياكرت اوراينا وقت بسركي رقيس-نهوه بهن تانا ہے كر موت كے بعد بحارى دوستى الك د ليسي بوگي- باپ خيال کرنشوع کي بس بهت کي آگايي نهيں ديتا شاگريم بے ځو موكراس درافت كاشوق كه يتحس عامم اس فيهس بمت كو تاات د الك عجب انكناف بي حس كواكثر بع نظر انداز كردينة بين-موت اور قرمین میں دن رہے کے بعد نیٹوع بھرجی اُٹھا اور زمین بر جالبیں روز ریا اس وصديس أس في يراف تعلقات بعرا ختيارند كيم - صب وه بمالين فدست كينين سال شب وروز اسط شاكروول كما تقرمتا-أن ك إمراه سفركنا- أن سے تفتاء كرتا اور أن كوسي الله اب أس ك السارة كبا- حرف جندبارأن برظا برموا + اس چالیں دن کے عرصہ میں سے کے اسے شاکردوں پرظام ہونے مانم براكيم مات القيل كروه موت كيم معلوم بوتا كي و بغورہمی موت کے بعد اس زندگی ہیں والیس آیا تھا۔لیکن اس کی زندگی وہی پیرانی زندگی تھی۔ اپنی بہنوں اور دیگراحیاب سے اس کے وہی برائ تعلقات قائم مو علي عقد اور أن مين غالباً بهت كجه فزق دا ياتها-لعزروبي بيهلاساالنسان تقااوروبي بيهلىسى انساني كمزوريال اورخطاميس اس ميں يائي جاتي تھيں + برسے واپس آنے برائیوعموت سے پرےمعلوم ہوتا کھا۔ یہ و ہی على تفاجينيس بس اس ونيامين جيا-اورمصاوب موا-برتا مم اس مين

IFF ايك عجيب نندىلى بيدا ہوگئی تھی۔ وہ جب جا ہتا ؛ كا ہر سو جاتا اور محرجب جا ہتا نظروں سے غائب ہو جاتا تھا۔ بیندوروازوں میں سے وہ اندر کمروں میں آجاتا مقا- آخر کارأس کابدن زمین سے اُوپر کوصعود کرکے آسمان برجر هائي اور قوانين مركزا تنقل كاتا بعينه ريا- اس كئ ان حاليس روز كے عرصه ميں بمليقوء يس ايك ايساشخص ياتے بس جو گويا دوسرى دندگى بين جا پہنچاہے۔ جوکچ وہ تنب نقافتي أس كے بندے ہو لگے جس عال كدوه موت ميں سے روحاني بدنوں كے سات نكلينگے كيون وسو كئے ہيں اُن ميں وہ يہلا بھل تھا ﴿ جب بمنشوع كواس جاليس روز كي عصد مين ديجية توجم حيران بوتين كاس ميں كيسى كم تبديلي آئى۔ موت كے كوئى سايا نشان اس ميں باقى ن رہے۔اس کی زندگی کی کوئی توب صور نی قیر میں جاتی بندرہی۔موت کے سایہ سے وہ دیساہی انشان وابس آیا صبے وہ وا دی میں داخل ہونے سے پہلے والمون سے اس کی انسانی بعدر دی کم نہوئے- اس کی طیم مزاجی میں فرق ندآیا۔ اُس کی خوش اطواری برافزید بڑا۔ جب شاگردوں کے ساتھ ہم اُس کو طبة علتے اور مات حرت كرتا و تلجقة تو أس كے فاص انداز واطوارجو أس كى فيت كي بلين الأس ا كي فيت كافاصر تقد اب لجي السي بين + 0621 بم اس سے یہ بجانتی نکال سکتے ہیں کہ اپنی نئی زند کی میں میرے کی مثال ہم میں بہت تنبد ملی واقع نہ ہوگی۔ ہمارے گناہ-ہماری کمزوریاں اور خطائیں۔ ہمار عيب اورداغ بم سے ماتے رہيئے - ہاری جبلی طاقتیں اور قوتیں جو دریک بند اورد كى رہى تھيں آزا دہونگى - ہارى سيرت كى تھيى ہوئى خوب صورتياں چك الطينيكي جيسے فوٹو گرافر كى بليث ميں تصويرين ظاہر موجاتی ہيں -اس قسم كى كئى تبديليان مهم مين واقع جونگى-ليكن مهارى شخصيت وبيسى كى وسيبى رمهيكى -يسوع كاحباب في أس كوب آساني بهان ليا- بهار عوبز بهي بهي يهان ليك سيال اس زندى ميں جو كچھ عمدہ اورنينديدہ ہے۔ رُو حانی فتح كے بيل

ردون سي على الحفظ كريدكى دوسى ونيا كي بربول سي وي الله عن م في سيكه بي - كلام الله سي ويهدا تربم يربولا ب- باکنزه دوستی سے بماری زندگی میں جو منا اور رو بمای کے بنے ہیں۔ رى وغرسى والروار مؤاب - روح القدس كى جونا تيرام يروق ب- يب يجه بمارى نتى زىدكى ميس ظاہر ہوگا- بميس درسترنے والے دوو حانى اور علالى بدن ملیں کے جونہ فنا ہو تگے۔ مذما وہ کا اُن پر انٹریٹ کا۔ ہماری ژندگی میں . وکھے عمدہ اور حقیقی اور مثبارک زندگی کے لائق ہے موت اُسکو چین نالگی 4 ب اعتاد- وايس و ديگا بيس وه أن كو اصاف اور خولفيورت - روشن - ليشن جانو بيراسال اكرجيزوش وضع- خوشم ي ليكن بنين فداكا بركزيه مدعاب السايدل في أن كوجورٌ وصل سيطين المسروالديدة أنكهول كووه كفلائيل اوران لبول كوهثيم اخلاص ويزوجيس جوناأمتير موكركرتي بس ضبط آيس جوروص أسن دى بس والس ما كوليكا اور ہے جنہوں نے اس سے یاں رطال بایا أمييه وه أن كوابيا بنانه دے كا جاتى ربي وهم سيخوليس دهيال مارا يجحشك نهيس بحاسيس ايمان مين وركفتا بال اوه بي مارا بيارا - بُرِيْر حلال جرا ہے انتظار کرتامیرا وہاں یہ ہر دم اكدن جهال التصيم وكر طبيظ سب مم دوروص جونافي حق فيس الكجيسي إجس كوكه تور والع دست مناكا نارك بدأن كارنشت بركز نهيس سے ايسا قرسے والیس آن کرلیٹوع نے جوروستیاں کس اُن کا مطالعہ بھی ظالی از دلجیسی نہیں۔ اُس نے پہلی سی عام فدمت کی زندگی بھراختیا نه کی-اس نے بھر ملک بین جا بجاسفرنه کیا-اس نے بیکل میں یالب وریا بوگوں کو بندو نصائح نہ کیا۔ بھروہ بیماروں کو شفا دتیا نہ بھرا۔ نہ اُس نے جا بجا جا کونعسلیم دی- ندائس نے دبوؤں کونہ نکالا۔نہ ہی اُس نے مردوں

جلایا۔ وہ بیک بیں ظاہر مجی منہوا۔ صرف اس کے شاگردوں نے ہی اس کے وبكيما- أس كى لوكوں سے ملافات بھى بهت عنقر كبفيت بين قلمبند ہے ليكن وہ شائت ہی دلیب -أس سے صاف طابرہ كدأس كے موت كے تجرب اس کی دوستی کاکوئی رسشترسر موکم مذہوًا۔ اُس کے دل کی محبت موت میں عبى زنده ربى اور أسى صليمي اور شفقت بين اس جاليس روز كے عرصين ظام موفئ وه است يراف احياب كو احبيول كى طرح مذ ولا- بلكداس طرح كركو ما كوع صدك لشركس كما بقوا كفا اوروبال سنة والبس أياتها م جي اُست کے بعدود اقل اوّل مرسم مگرلینی برظا ہر مجوا - مرسم کی واشان منهاشت ہی دلسورا ور ولجے سے جتے۔ صداول کی روایات نے اس کے نام نامی پروصتا نگاد باہے۔لیکن نیٹے عبد نامہ میں اس امر کا اشار ہ تاک مہیں کاس کے جان میں سی فتم کاعیب تھا جرکم مگدلینی وہ گندگارعورت ندتھی جیمعون کے گھویں میں کی زیارت کو آئی۔ ترکیم کی بہلی عالت کی نسبت مرف بھی لکھا ہے ک أس من سان ولوسے- اور کرمسے نے اس بخت غلای سے اس کو آزاد کیا۔ اس بيبان رائي كے تشكرية ميں تريم اينا كھر بارچھوڑ كرمينے كے بي حج ہولى-اوراًس کی موت کے ون کا اُس کاسا کھنے چھوڑا۔ وہ اُن چند برگزیدہ خاتونون من سے تھی تورایراس کی خدمت کرتی تھیں م مینے کے لئے قریم کی جال نثاری کمال درجہ کی تھی۔ جب قبر رہیں نووہ اُس کے آس یاس پھر آئی اور فیر کو جھوڑ کر جانا نہ جا ہے تھی۔ بھر پہلے دن کی صبح کووہ اُن میں سے تھی جھتے کے لئے مُرے کرمنہ اندھرے قبر پر پہنچ تھیں۔ اس کی صلب سے وہ سب سے بعد س کئی اور فٹر سر س پہلے بہنجیں۔ مرمیم کی جان نثاری کا صلہ بھی بل کیں۔ کیونکہ بیتو ع سب سے پہلے اُسی برظاہر ہوا۔ جب وہ خالی قرکے باکس کھڑی رور ہی تھی۔ پہلے تواس نے اس کو نہ نہمانا۔ اس کو خیال تک نہ تھا کہ اُس کو جیا ہوًا دیکھیگی أنسوول سے أس كي آنگھيں بھي روصند لاگئي تھيں - اوروه صاف ديكھ نسكتي

على - ليكن جن وقت فد اوندف أس كونام ليكر فكار احمري "أس في أس ورآ بهجان لبا- اور بولی -" رتونی - خدا ولد" - اس کی نظرو ن میں و ه تبدیل مذم والقا-أس في أس كوفراموسش بذكيا نقا-أس كي ول كي متبت رمو كم مذ بوفي تقى - يملي كى طرح شاكردائس سے بات وت كر سے تھے ۔ ساس کی بہلی دوستی اور ہمدردی سی فرق د آیا تھا م مری رظایر تو اے کی میں کی ور لیدوہ دوسری عور اول ہے۔ جو فلودرى ماكى فدست كياكرتى تقس ظاہر دوا- أنهول في أس كو يهجان ليا- اوراس نے اُن کو-اُن کی خوشی کی کوئی انتمان کھی۔ کرجب اُنہو نے اس کو پہلے سا ہمدرداور شفیق اور عمر ساریایا + اسی ون بیشوع بطرس برظاہر مؤا- الجیل فریسوں نے اس ملاقات يريرده وال ديا ہے۔ بيشوع اور بطرس كى دوستى بين برسس قائم رى گى بظرس فاری محدولی طبعت اور برصری سے کئی وقد ایت آقاکو رىخ دلاما تفاليكن بكروالة ماليكى دات سرداركاين سكه الوان بين بطرى نائي كا شار ويوسات انكاركما اوركماكي اس كومات الفاظامي كى بولى ير تق يسى نے بھركر اندو بال يحت كى نظرات بے وفا وركم اغقادشاروبرڈالی اور بھر تیکس کواسے آفاکی آگاہی یاد آئی۔ توب أس كادل سفية برقا- اورده بابر جاكرزارزارروبا- ديكن معانى بافك اس كوكوئي موقع نه ملا -كيونكه دوسسرى من بني ايني صليب ير مخفا اورشام كوقرمين - نيطرس كاعم نهائت كرا اور دلى مخا-كيونكه ايسة أقاست أس كى محتبت بنائت كهرى اورمضبوط كفي بم يم سكة بن كرجب الس تقيع كو ايماندارون من يه جريس لئ كم فداوندی اُتھاہے تو بطرس کے ول کی کیا حالت ہوگی اوراس کو کیا كياخيال آتے ہونے كوئيج مجھسے اب كيسابرتاؤكر ديا-وہ اس اضطراب

معيد واقع نهيں ہؤا۔ اگر ہم سے برايان رکھتے ہي تو ہيں موت كے بڑے فالف بيونا منس ماسية- اس من الكرازم - ليكن جب بمراس من سے گذر جیس کے تو ہم باشنگے کہ یہ ایک نہائت ہی سادہ اور معمولی واقعہ م الله مس رات كوسوطانا- اورضع كوأ ته بيضنا- اس عمي سى قسم کا طرور المنع کا ماری زندگی کی کسی فوب صورت چزیراس سے داغ نديرے كا-كوئى كارآ مرچيزاس سے جانى بدرسيكى-موت زندكى كامرف الك بحقد اور محقى صورت ہے۔ جب بج مئى ميں بويا طانا ور محراك فوب صورت يود على صورت من على كفول كر ظامر ووات وت كے بغرزندكى ناممى رہے كى -سب سے بڑى مصدت بولسى يا سكنى ہے يى سے كہ وہ تھى د مے - برتر فى اور متوكى ركاوٹ فے الواقع موت بى يموكى د مرض لا دوا کاسی بیاعب ا でではらいにかって زندكي مس ميون خت خت وخوار گرنیوموت-مفلس و نادار کوئی صدی زندگی نه کے كرد موموت - روز در درط らとりというがらっとしょ 85 32 1 LI - - 1 2 37 2 3 زي وي - ازره سفقت موت دستان واسط محدث لیک وزرابس اللے کوے ہوتے 二年の色のかりがこま いたとしまなりでしまか July lab Links آسانوں کو کرتے ہیں یرواز مح ہیں اس زمن کے ناز و ساز اكريزمرده اور خيك يمن ے تعالی سی حرب کے باغ مدن موت اس سے کے سازمادہ عطا ہے ہے جو کھ عدن س ہے گھو یا شاهسترا ده وه ب ساستی کا فون كا ما دستر عنه سمحما آسمان اور بهشت کے شعلق جوعام خیالات پھیلے ہوئے ہیں۔ ان میں اصباح مطلوب ہے - بچین ہی۔ سے یہ خیال ہمارے دہرت یں

بوليات كرفير سے يرے كى زندگى اس دُنيا كے دوں كى زندگى سے بالكا محدة ج-شروع بى سے تھیں ایسانی سکھایا اور جایاگیا ہے کہ بہشت آرام کی جگہے۔ جمال ہم فداکی حضوری یاتے اور ابدالاً بادائس کی حدوثنا کرتے رہے المان عارى انسائى تندكى مين سے انسانى يماو بالكل مفقود كيا كيا ہے- الانالا ك ابنى تعلقات ما كل نظر انداز كئة كئة بن ميسي كينون اوركنا بون مي أسمان كمنتدتن موف فداكي طرف كايهلو وياكيا بهداس عكدكي شان وشوكت برتقارس نوحاكى روماك بهلوسى بهت زور دياكيا ب- ان خيالات بن الني بركت كاسب سيرا خيال بهي ب كدية زين اورزمين عالات وتعلقات سے رہائی باتا ہے۔ جس وطن کو ہم جارہ ہیں وہاں دعم ہے شکلف۔ دورہ ركسي مرك المنظل من المنت من المنتقل و المعرب المارول يركفولوں كے درسان بم بنظينگے اور ابدالاً ماونغمرسرا الح كريكے - ہم قاور مطان فرا کے تو عالی کے حضور سرسے و بڑکر اس کے شارک اور اور ان جرے کو دیکھا کرینے۔ لیکن جے کی تعلیم سے اپنے آسان اور ایسی آسان زندگی کا عانمیں ملاء تے ہے کجس مگروہ جار افغااور جماں اُس فے زمال كمير ع شائر و فرايم بو يك وه أس كو " است با ي كامكان" نام د تاب اس سے کھر دموم) اور مست کا بنا مل ہے - اور بہ سے کی جالیس روزہ زندگی سے مطابقت کے اور فت کے جورشتے اور نقلقا متال سا وحدة بن وإن قائم اور برقرار سلك - ليكن خانداني زندكي كي حرويا جميريان رہوم) کے خیال سے جس زندگی کامفروم ہوتا ہے۔ اس سے بڑھ کر فولموں اور قدر تى دندگى آوركو ئى نئيس دوسكى - دُنيا بيس كو ئى جوم دكمر، كامل نئيس ليكن براك على موم ركم من آساني معاني كي توشيو بائي جاتى ج- ادر ہمین اس سے مفہوم محرت کی ضرات ہوتی ہے سنک آرام وسیکاری کی زندگی مسی کی اورتعلیم سے آسانی زندگی کے بارے میں ہم بہت کچے دریافت کرستے

بس-بوكوني جيتا اورايمان لأناب كبهي نه مريكاج س طالت كوبم موت كهناب ئېس مىں زندگى كى كوئى رُكاوٹ ياالتوانهيں-جميشەكى زندگى كوہم آسانى زندگى ما جال کی زندگی جھے بیٹے ہیں۔ ہے تووہ ایسی ہی۔ لیکن اس کا آغاد بیس بوجانا ہے۔جس وقت ہم ایمان لاتے ہیں ابدی زندگی یالیتے ہیں۔ جو یہی صفات بم كو ماصل كرني مابعثين وه آسماني سبق بين جوجيس سكيف بين - اگر ہم آسمائی زندگی کا بخوبی انداڑہ لگاناچاہتے ہیں۔ توجاہئے کہ اس ویامیں معجى زندكى كالمونة است سامنے ركفس اور تصوركرس كريه زندكى اپني بورى كات يس كيا وي - أسمان كي ب- اس ون كوفعن كي سنق الق موع اوراس ومناكى عمده سعده رو مائى زىدى جلال يائى بوقى - اس ع ج نان ک این کا سے عدہ اور زندگی کے اس اور در انکا تنج نے ایت شاگرووں کے سے تقسر کی کیونکہ آسان میں ای ندگی تحقی ふらかけってがらしん مثلاً سي سن مزوري سن وجهي سكن جد اوردس س أورسان آجاتي وه فيت جه- فدا محيّ جه اور اگريم اس كي ماند بونا ما بس لو. الدنيكيا نعتب كي مطات بس-تهم و الض ايك بشدة وفن كا جرويس-ايك دو المرسط عدد المراق ال كنا- تكلف ألحانا- لوكور على علنا علنا- احماس ووستى كرنا- فرشى اور عَ عَ بِي إِنَا بِوجِوا مُعَانًا - مَالُوسَى اور أُسِّد كالطف أَنْهَانًا - اورسات آخري علي وت كاستى سكونا - الكريرى كامشهور شاع برأونيك ايي الكات الرقي والموائيل والكات المات ا SIGNING CONTENSOR جوفروسيس ياس وأسيس ب كشى

ردوں سے جی استے کے بعد کی درستی دوسرى شيح كوتوميرا دن كاكام مشروع موكا-ميرى قبر جارون طرف سے بند جاكمہ نہیں وہ تو ایک رہ گزر ہے شفق کے ساتھ ہی یہ بند ہوجاتی ہے اور صبح کو کو ماتى ج م جوزند كى تمسيح كے مومنين كو آسمان ميں نصيب ہوگى اُس كے ساتھ كيساہى راز والسته کیول مزم ہو- ایک بات کا ہم یقین رکھیں کہ اُن کی بینی زندگی میں جو يكه ي اور الني يه وه اين بمراه له جائيك - أن كي دسرت بهان بني ب وہ موت سے گذر کر مجی قائم رہیگی - اپنی طاقتوں کے استعمال سے اُنہوں لے جولیا قت بیدای ہے وہ نئی زیرگی میں خدمت کرتے وقت اسکوحاصل رکھیں گے -اس میں شک نہیں کہ اُن کی نربتیت یا فتہ فابلیت کے مطابق اُن کو کام ملیکا + آسمان ایک الیسی قدرتی اورمعولی علیموگی جس کا مکوخیال ک نہیں۔ اس دنیا کی منونه کی زندگی سے وہ بہت کچھ مختلف نہ ہوگا۔ جب ہم وہاں ایک دوسرے سے ملیں گے۔ نوشا بداس خیال سے جیران ہونگے کہ ہم کیے کمندل بوقے ہیں۔ برانی بعدردی اور دوستی مفقود بنہ ہوگی۔ ہم اینے احباب کوکسی فاص جلیمانه طریق با اوروں کے لئے فکر کے ذریعے - جوان کا باں وہیا میں فاصة تھا۔ پہچان لینگے جو دوستیاں ہم نے ہیاں شروع کیں اور جن کے بڑھانے کا بين وقت نه ملا وإل أن كوتاره كرف اور ابرتت مك قائم ركھ كاموقع + 86 انسانی زندگی اسی دُنیا میں سنسروع ہوئی ہے۔ آسمان میں وہ اپنے کمال اورمعراج كوينيح كى- اس دينامين اكثرر دهين ايك دوسرے سے مرت كھ وتت کے لئے متیں اور کھر اپنی اپنی راہ ایک دوسرے سے بعد اہو جاتی ہیں۔ صےرات کو دوجمان ایک دوسرے کے پاس سے گذرجاتے ہیں۔ أسان ميس كافي وقت ملكاكر اليسي دوستيال منوباكرايني نوب صورتي + 376 منح كى دوستان ما ن مون ا يك الحريد يا يان ك كنار م كو ميكونى ين

مسوع کے قاص دوست آسان ہیں ہم باروک اُس کی رفاقت میں جینے کی محبت کے بارے میں جونم + لاس من المستحريات يسوع خودكسا دوست تحا کئی صدیاں گذرتی ہیں کہ اِک شخص اور اور اور اور اور اور کر تھے ایک خوالی کا کام گویا دی اور تھی ناکام گویا ہوتت مرگ اُسے ایک بخت ش ایک بخت ش ایک بخت ش ووسنى كى تعريف مين دنيا جميشه رطب اللّسال ا درشيرين بيال ربي ہے-تام تواریخ کے ابتدائی اور اق مشریف دوستوں کے بیان سے روتن ہیں اور پہ تذکر ہے متندعلم ادب کارتبہ یا جکے ہیں - ہرز ماندیس فاظم اور ناثر نے ایک مورد کے قابل دوست کی صفات پر فلم اکھا باہے۔ لیکن بیسوع میے نے دُنامِيں انساني رُندگي كي براك بار يح متعلق نياسطم اورمعياررا مج كما-وي اكيلامرد كامل لان انسانيت كے لئے ضاكا نمون تھا۔ ونياكي تواريخ ميں صرف ایک بارایک مروسیدا موا- زمانه کے طقوں میں صرف ایک بارکئی نا کامیوں ك بدانسان نورك وفيره يس سار غني بعد يعيب بيمول كي صورت شكفة بهوا-فداف انسائيت كايك بى كامل بوندرس يرظ بركيا-انسانى زندكى كى برايك بات يس اللى تنوذك لي بم مبيح كى طرف رجوع كرتے ہيں۔ بيلوع نے ووستی کے معنی کیا بائے جایک سے دوست کی صفات بولیکوع کی زندگی يس ظاہر ہوتی ہیں وہ کی ہیں؟ المارب كراس في دوستى كى بايدكوالسابلندكرا جويسلى من تحا-اس

بینوع نے دوستی کا اسامون اور خیال پیش کیا جو علم ادب کے تام مولوں سے کوسے سیفت کے کیا۔ شاگردوں سے الوداع کہتے دقت اُس کے اُن کو ایک" نیا تھکم" دیا۔ تھکم یہ بھا۔ کہ اُس کے دوست ایک دوسرے سے مجت رکھیں۔ اِس فرمان کو نیا تھکہ" کا انام کیوں دیا گیا ؟ کیا تیکئوع کے آنے سے پیشٹر اِس بارے میں کوئی حکم نہ تھا کہ شیک مرد ایک دوسرے سے محبت کریں ؟ کیا یہ محبت کا قانون بالکل نیا تھا جواسی نے رائع کیا ؟

كادوستىكا ايك منيا كنونه ظاهر ميوًا-اس زندكى سے جيجية عنيداكى ہے ہم ايسے انور مو گئے ہیں کرجیں جس جگر روح کے بھیل یک گئے اور اپنی اصلی منو کی صالت پر پہنچ كي بين بم خيال مك نهيس رك كونيسوع ك آن سے بيشتروإن انساني سوسائيل كى حالت كيانتنى- اس دن سے پہلے وُنياميں محبّت تو تھى- والدين اپنے بچوں سے معت كرتے ملت جبتى عبت كے رشت غيرسيعيوں بين كبي بعض اوقات برك مضبّه اورسيخ عقد ميتان صادق يائ جاتے سے گوخال خال - تواریخ فيصلى يتى دوستى اورصا دق محبت كونقاكا مباس بهنا ديا ہے- انسانيت بين يه بائين بميشه دل نوش كن اوركينديده دبي بين - يه الني صورت كالغبير بجوانسان ك كرن ك بعديمي أس بين باقى راب مد لیکن روز سنتیکوست کے بعدایک دوسرے سے جومیت کا ظہارمسجوں کے درمیان ہٹوا اس کی نظیر پیشتر کی اعلے سے اعلے اور مہذّب سوسائٹی میرکہیں بالئ نهيں جاني - بلاريب نوز اومردول بيں يہ الني محتبت كا انكشاف تصاميتيكوشي كلسما مبرجس قسم كى رفافت كاشوت ملناب وهمعمولي السافي معتت سيمجي يجي بيدا بونهين سكتي-يه أسماني زندگي كا ايك شمخه كفيا حوزمين يرظا بركياگيا- جونتخص ایک دوسرے سے ایسی عبت کرتے تھے وہ نئے آ دمی تھے۔ اور ازسر او آدبر سے يبدا ہوئے تھے۔ لِيسُوع أسمان كى باد شامن اس دنياميں قائم كرنے كو آيا-دوسرے لفظوں میں وہ اس لئے آیاکہ اسے موسوں کے دلوں میں آسمان فائم كرے - نئى دوستى ہى ہے -عقيدہ كے دُہر كے سے كوئى شخص بھى بن بنيس جانا- کو ہسینا کی کوک اور گرج کے درمیان گوحکم سُنانے جائیں ان سے کسی کی زندگی میں محتت بیدا ہو منیں جاتی -جو محتت کا نیا منور مسے لوگوں میں رائج کرنے كوآياده خداكى مخبت كاانسانى دلول مين آشكاراكرنا تفاير جيسه ميس في تمس عبت کی ۔ تم بھی ایک دوسرے سے عبت کرو" یہ تھانیا حکم! چونکہ دوستی کا نیا منونہ جونسے نے دیا وہی تفاجواس نے اپنی زندگی میں ظاہر كيا- مناسب ب كربهم اس مقاس منونه كامطالعدكرين ماكربهم جانين -كراس مون

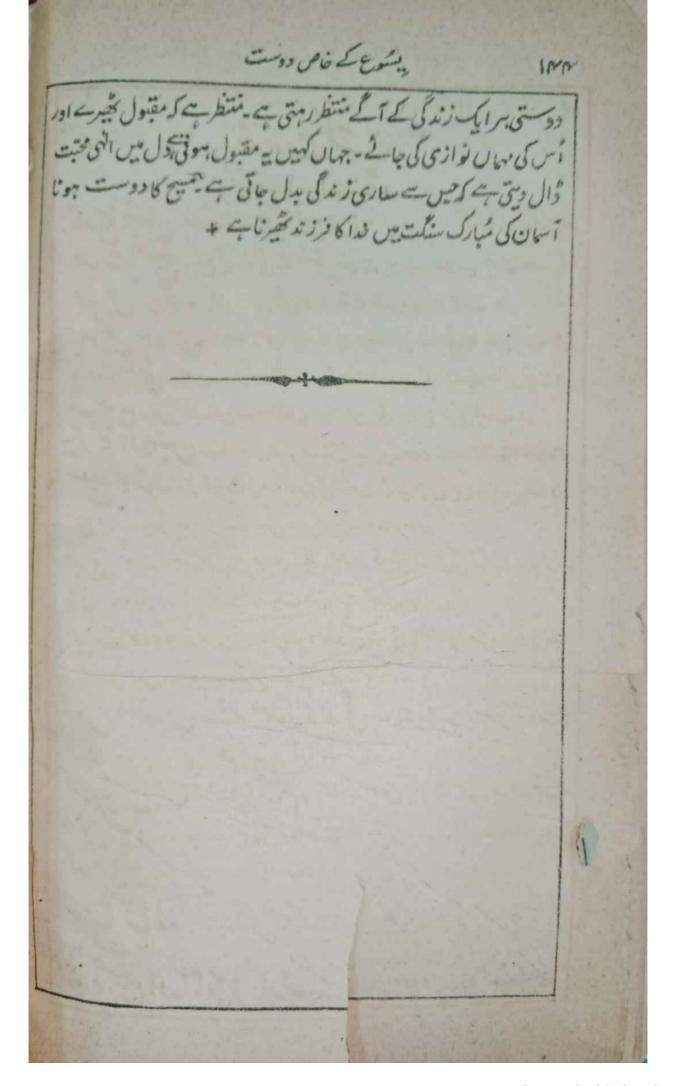
پہلے ہم سیج کی دوستی کی شیرینی اور اس کی بطافت پر عور کریں۔انگلشان كالك واعظ النوسيك بها كريس كان التي من دونونوع كى صفات ظايرين "أس مين عورت كا دل كفاا ورمر د كا دماع" مراج كي شيريني ا ور لطافت عرب عورت دات کاری خاصر بنیں - یونکہ بیرمزاج کی طبعی - لطافت اور مہر یا بی مرف طاقت اور قوت کے ساتھ ہی موجود ہوتی ہے اسے اعلے اظہار س صفت السي توروانه صفرت بع صدى زنام - ليسوع انتها درجه كاطبيم وان ول عدم بان اورشیری کام تھا- اس کی مزاج کی طبعی ہر گزیر گزوری یا زی کے باعث ندمقی ۔ بہ مال کی سی پی محتب اور اپنے بیجوں کے لئے ملیم مراع مقى- يوت بازدؤ ن ين ليغ- حفاظت اور بردرسش كرف والى of 650 00 W. لِيْدِع كَى سوائح عرى مين المراس صفت كى اكثر مثالين يات بن - برا عرف اور حدا العراق على المواق المحل المواق المحق المرومري-تالمخ كاظهار مزوركرة بس ليكن سي صليم مزاجي سي تبعي قاصر دريا - بم و کے بن کہ او حق کے لئے اُس کی مست کسی محدوب تھی۔ جھو کے بچوں سے أسيكسي الفت تحتى - كنه كارون برحواس كے بالووں من آ كرنے سے اس كو كساترس أتا كفا-أس شهر رحس في أس كورد كما- اور أس كوصل في يرفقا- وه كيسازار زار ويا- غيول كائت كيسا فكرر بتاكفا- اور بيمارول ے اس کوکسی مدر دی تھے مد متیج کی دوستی کی ایک اور خاصیت صروعی کیا- این ساری زندگی میں دوایک وفع کھی اس صفت میں قاصر بایات گیا۔ شاگردوں سے اُس کا سلوك اس امركاتنا برب كدوه برساكم في شاكرو تق - اس كوايك بي بن كئى دفنه بار بارسكهان الرا- وه اس كى سيرت (كيركر) كوسمى نه سكت تف ليكن ا بن تعلیمیں وہ کھی نے کھیا۔ وہ اپنی دوستی میں بوفا بھی نیلے۔ خطرہ کے وقت

میں وہ سب کھاگ گئے۔ اور اُن میں ایک نے اس کا انکارک - اور دوسی نے اُس کو بکڑوایا۔لیکن اُس نے تجھی بھی بےصیری کا اظہار پٹر کیا۔ اینو ں سے اس فے آخر تک ۔ باوجودسرد میری اور بے وفاق کے ۔ متت کی۔ اُس في بيجادكم ألفائ فيرين حيب ما يسمينين برداشت كين - اينامزاج كبهى أس في حكودوا- اكرجيه اس كاسارا كام رانكال معلوم ديما تها وهجمي ميت شن وا- ايسة شاگردول كي طبيعة اورسيرت كي تايسنديده بانول كو دل بیندینا فیس وہ کھی ہے حصلہ بن مؤا کسی جان کے بارے میں آ۔ في أمسدكول عصد ورا- الرب أن تماسيرى صفت أس سي دجوتي توالسانى زىرگىيول بىل دەجودلىيى كىتا تھااس سے كوئى نىتىجەن كاتا ١٠٠ منتیج کی دوستی لا غوض مختی- اس نے ایسوں کو این دوست مذینا ماکردیکی دوستى ساسى شان بره مائے اورجس كى درسے اس كامنسد اور يا بير بلند مو- ملكه أس في حقير اور كمن منتخص حُينے كرچن كو وہ خود احس مر ننے کے یا یہ تک بلند کرے۔ اُس کے وشمنوں نے بھی اُس پر الزام مالی اِن کھا۔ كه وه محصول لين والول اوركنه كارول كا دوست ب- اما معنى س نوالزام راست مقا- وه دُنيا مين اسي لئة آيا تفاكه كم كشية بني آدم كانجات دمنده ہو۔ اُس نے اسے آپ کوطبیب کہا اورطبیب کاکام بھاروں کے درمیان ہے ن كر تندر استول ميك دو المين دوستول كي سيرت ميس عيب بانقص باكر ميني كي دوستي أك كے لئے کسی طرح کم نہ مہوئی۔ ان معمولی انسانی تعلقات میں جب ہم کسی خص کو اب دوستوں کے زمرہ میں لیتے توہم نہیں جانے کہ ہم کی کرنے کوہس نیکاج كاقراراس طرح يرب كور اقبال اور ادبارسي - اميري اورغويي س -بیاری اورصحت میں "سیتی دوستی میں بھی بھی افرارہے- ہم اینے دیستوں سے وفا داری کاعب باند صفتہ ہیں جو کھے اس لفظ وفاواری میں مفہوم ہو ہم نہیں جانے کہ ہمارے اس مقدس عددے کیا کھ کام نہ لیا جائی ۔ شاہر

ہادے دوست پرمسیت آئے اور کئی باتوں میں اُسی کو مدود کار ہو ۔ کی 11/1 مدوك وه بمارے لئے او بھڑا بت ہو۔ ليكن دو مى كو كھے اى خرى و بناكبول د يڑے اُسے اسے معيارس كم اُترا نہيں جا جي جب ہم سى كے دوست بنے ہیں تو نہیں جانے کہ گہری واقفیت سے اُس کی سیرت کے کیا کیا عبیب اور نقص بم يرظا بريد بهوسكم - ليكن بيال بعي مون كى دوستى كا قاصر مهونا تهين جائي + عام انساني تعلقات يرجو كي صارق آتا جهره ايك نهائت بي عجب طور يرميح كى دوستى يرصادق كفرتاب - صرف غور كروك شاكردول كے ساتھاس كيتن برس سي كذرك- اس برى عبت كاجواس في أن سي أنهون نے کیامعاد صنہ دیا۔ شاگر دہتماتون مزاج۔ کرور۔ نادان ۔ بے دفا اور ناقا العتبار تف واقى دانى وقالى مروقت أن كود المنكر متناتها - قداوند كى عشاء من كلى ان كولى فريق كرس سے مقدم كفروں - رشك - حدد تك فيالى -نظركذارى كماعتقادى اور بزدلى أن كروته سے ظاہر تقيس - اينے بركز مدول ين ان السنده صفات كاظهار سية ووسي أن كے لئے سرقوكم نه いかんじらいるいろしているいっとしるいっというというというというという اعتبار ركمتا تفا اوركليت ان كابوليا تفا- وه دوستى كے معيارس كيسے بى كم كيول دا تراس كي جيت وليسي كي وليسي ربي- أن كي كرورلول اور أن كي أبه يدروى مي وه صابر الع اور انظار سے فائف د تفاكيو كم أسكولين تفاكر آخرين وه استايان اوراس كى دوستى كالتون وسط د يشوع كواسية احباب كم موجوده راحت وآرام كي فكريز تقي ملكه ان كىسى سے بڑى بہترى كى- بساا فقات انسانى دوستى مهر مانى اور نبض كے برایس در حقیقت بڑی ہر بانی کرتی ہے۔ اس کا خال ہی ہے کہ ا نسانی دوستى كافرض وروس را في ولانا- بوجه كوملكاكرنا- تكالف ومصت كوميانا اورداه سخت کو ہموار کرنا ہے۔ انسانی محبت کی شفقت و الفت سے بڑے برا عنقمان بنعة بين بد

الع الوقد الحاش مد أس ف أن كواكم تماكوشين ونيات عليه و شركها تكرامان أك سان ندایش اور از مانشول سے اُن کا سامناند ہو۔ بلکاس نے اُن کواسے زنركى بسركرنا سكها بأكدرو مانى خطره مين الني حفاظت أن كواين ظل عاطفت ين ركه اورنت وهخطول كاسامناكرس اوراين لرائي ايمي طرح ساوس أس نے اپنے شاگرووں کے لئے بے دُعان کی کہ وہ دُنیا سے اُٹھا لئے جائیں اور اول اُس كے خطروں اور آزمائشوں سے بچیں بلكر بركد دُنياكى بدى سے بي رہیں - وہ جانا تقاكرا القراسانى شنك كي مرورت كروه زرمكاه عنى تربيت إنى-اس ن ان کی بھائے منک دی۔ اُس نے نظرس کو مشکائے مانے سے دبیاں۔ فرور تفاكه اس كايدياراشا كرون في تجرب أعضائ - كوده اس مين ناكام كيون يذ فكل -بطرس کے لئے میں کی و عادیہ نہ تھی کہ نظرس بھیکایا نہ جائے بلکہ دکہ اُسکا ایان بالكل جا ماندر است احاب سيرتاؤكر في وقت اس كي بهي بيش نظر ربتاتها که ان میں سیرت کی مضبوطی اور عالی حصلی پیداکرے اور راحت و آلام كے چنتان سى پيول كھرى ہو فئ راہوں سى اُن كو لئے نہ پوے ب بم اكثر كما كرتي بين كريسي كالبيروجها ل كبين جائي - رحمت اورنكي عبيشه اس كشاس مال رسيلي - يرب تو يح ليكن يركبي شريح بيشاك كبيمي تكليف پیش ندائیگی-صلیب اعظمانی ندبریگی- دردادد نقصان کا بجربه ند مهو گا- بوجهستا اى ہم الخوبی بر صفح ہیں۔ وہی سی ہم اچھی طرح سے سیکھتے ہیں ہوشکل ہوں بہ بم اس زمینی زندگی سے گذر کردو سری طرف کھڑے ہو نگے - اورجس راہ سے ہم کواُ تھائے گا-اگرفتدا اپنے بچی کے ذرا ذراروٹے پر اُن کی تکلیفوں کو دور کہے اور حتی سے اُن کو بچانے اور ہر ایک چیز اُن کے لئے راحت و آرام کی بنا دے تووه وانشمند- اجتماا ورمحتت كرن والاياب مدر مبكا- ايساطان سانوجم بمنشد يك كي سي رسيل اوركمي تربت نه يا منك - نسانفه ساهينك - بوحه اورتكيف الحاف سي يى تم مضبوط اور دو اعتمادين سكته بين- فودليوع مے رزمگاہ اور زندگی کی آزمائنٹوں کے تجسربیس تربیت یا ئی- ان با توں سے جواس کو انتمانی بڑیں اس نے فرمانبرواری سیکھی۔ آز ماکشوں کا ساسال^{نے} اوران برفتها ب موے سے وہ وناكا أستاد بنا درتام أزمائشول ميں ام كورلائي ديسة كالحراب السي أورط الن مستاجم المبيح كي الندين اليس سكف بيد تونها أك بي المهالي جوى الرجاراباب ال جراول سيهم كوبهائ كرجن سيم طاقت اورتوت يات يس-وعده يه تنس كراكريم إني مصيت بن شاكونكاري تو وه مصيت ويم ت ووركرو على بلكريض تواس بات كاردا الياسة كا الرام فداكو يكارس توده ای دوار و کا موسکتا ہے کو اس مصست کا دور کرع جس مارون حصله اورنسلي ولانام و- تهيل بينعليم دي كئي جهاكه اينا سب بوجه فدايروال وى ليكن بدوعده كما نعين كى كرف داوند لو المحر الحي لدى وعده اس بات يدكون ايي آز مائش جم يريد آيكي جوالنا ال كي طاقت سے ماہر جو اور كدوفاوار فداكوني ايسي آزمائش عمر آسة دويكا جويم برواشت دركيلي بد でしてきにいいいいによりなることできるというできる。 نہیں بادیتی کیونکہ اس طرح ہم بھینے سے طاقت اورنگی کی کو لی مرکبت ماصل شر المنيف توجر بعارى دُعادُل كا يواب كي مناجه مدا اين الميس مناه كان الم

فسوستاك بيجار كى كى حالت ميں ركرية كيا بلكه اپني حمت رزند كى بين أن كو جدردى 4 ایت ک بازی 4 میسی کی تھام خدمت میں ایک عجیب اُسّد کی حصل یا بی جاتی ہے۔ وہ بھی ست ہتمت عہو ا- اس کے لئے ہرا بک غمرخوشی کی راہ نہا۔ ہرایک اوائی نتیک كى ركت كاراست فنى-برايك بوجه حس كے نيے لوگ كرابيت بس نئي طافت كارازتها-برايك نقصان مين منافع ينهال تقاليشوع خودايسي زندكي بسر كرتا تھا۔ يہ كوئى تھيورى (رائے) بناتھى۔ كەجس كى اسے اپنے بيروڈ ل كو نوتعليمه وي ليكن حيس كا انس نے خود تجسير به كما نه تھا۔ اس نے كہي اپنے توں کو ایسی نامجر سراؤں کے قبول کرنے کو کہا۔ جوسی اس نے سكات ابني زندكي مس سب بؤرے كركے وكائے- وہ محض ايك أستا و يجانه فظویل ده لوگو ب کا پیشوا بھی تھا۔ اُس کی دوستی سے خود بخو وبڑی کھاری کریاہے بيدا ہوتی تھی۔ اُس نے لوگوں کی زندگی میں نیج نیجی بائیں اور نیا مقص کے ا اوراعلے سے اعلیٰ محقیل میں اُن کی مدوکرتے کو ہمیشہ نیار رہا کا مجيح کي په دوستي ايك ايسي نخريك جه جود نياكو اللي منونوں كي طرت بلندكر انى سے - جب سے عن اسے قدموں میں صلب كاسابير و مكما اور است برے عزے کے جل اور اپنی عبت سے اتر پر فکر کی تو اس مے بہ برا دعدہ اور سیسیالی ى كرود نيس-جب بنن زمين سيداد ير أعضايا ط وال تومس سيا لوكول كو بن طرف كصيني لكا " برايك زندگي جوايين الله فعدائي خوب صورتي اور كمانيت العنال مار، منع كى توشش كريبى ب وواس سبارك دوستى كى فالتهاك محسوس اوراستادی شبیت کا ترقی کررہی ہے مد مجیج کی دوستی ہر ایک انسانی ول کے دروازے پرم ی اللی آرز د سے منتظر کھڑی رہنی ہے۔ اس کی ہی ایکارہے کہ ویکھ میں دروازہ پر محرسرا کھٹکھٹاتا ہوں۔ اگر کوٹی میری آوازشن کر دروازہ کھولے تومیں اسکے پاس اندرجاؤنگا اور ائس كے ساتھ كھانا كھا ؤنگا اورو كرسى ماتھر سيكا يسسارك



- معه حالات ويكراقوام جن كا بالمبل من ذكر بي كماب عقمة مييج - سيح كى زند كى كم مفعل حالات مع مفيد مطالب تيمت ١١ر رويتقر- ايك صننى غلام جوا فريقه كابننب بوگيا بيت ٢ مورس الك مبشى رؤك كى ديندارانرزندگى كا طال تيت ار - چین کے ایک متمور دیندار خادم دین کا دلچے ب حال تیت ۱۹ مينى انكلتان كے سلطان الواعظين كى سوائح عمرى تيمت ار المومنين - زمانه حال وقد نم يحسيميون كے حالات دو حصّه في حصّه تمت ا سيح كالموند - واكر ساكرما حب كى مشهوركتاب بس مي برامريفدا وند سے کی زندگی کی بروی کے سبق درج ہیں۔ قبت مر طریق و عا - میدم گیون صاحبه ایک مشهور فرنیج لیدی کی کتاب سے ترم ہوئی۔ الدوحانی زندگی کے لئے نمایت مفیدسے قیمت سمر حیات/داؤو ۔جس میں حضرت داؤد کی زندگی کامفصل عال ا وروحانی سی حاصل ہوتے ہیں درج ہے۔ قیمت ۱۱ر وح القدس سے معمور زند کی نمایت دلجب رومانی کتا ہے مر رضاے الی کی اطاعت کے شعبتی برایات ازمرے صاحد رمسٹلدالهام برنلسفیان بجث کی گئی ہے۔ تیبت ۸ر عميح كى كرفتاري اورموت - تاريخي اوررد حاني طوربر بحث كى رنده سيح اورانا جسل اراحد ميحى تجربرا دراناجل كي صحت كالمخ

